SERIE NOUĂ - 296 • ANUL XL • 9 IANUARIE 1997 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 1-2 (2046)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 68 DE ANI

Adică pe 9 ianuarie 1929, are loc la Spitalul St. Mary din Londra, primul tratament cu penicilină realizat într-o clinică. Autorul tratamentului este Alexander Fleming, descoperitorul în 1922 al „enzimei dizolvante" obținute din *Pennicillinum notatum*.

Incursiune în paranormal

NOSTRADAMUS

şi planeta Marte ◆ Penumbra din care subconştientul iese la lumină

Starea de veghe

Unde este înmormîntat faraonul Keops?

◆ Nemurire, dar cu ce preţ?
◆ Oameni răpiţi de OZN-uri

Glob magazin

Neurologii sînt optimişti
◆ Din istoria astronauticii
◆ Care a fost evoluţia speciilor pe Terra?

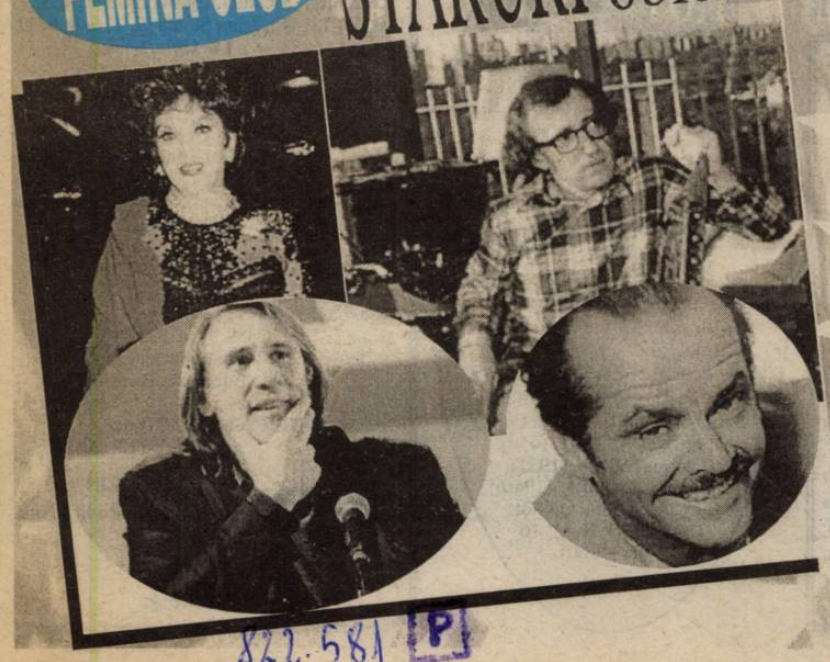
Panoramic

Spionaj-contraspionaj

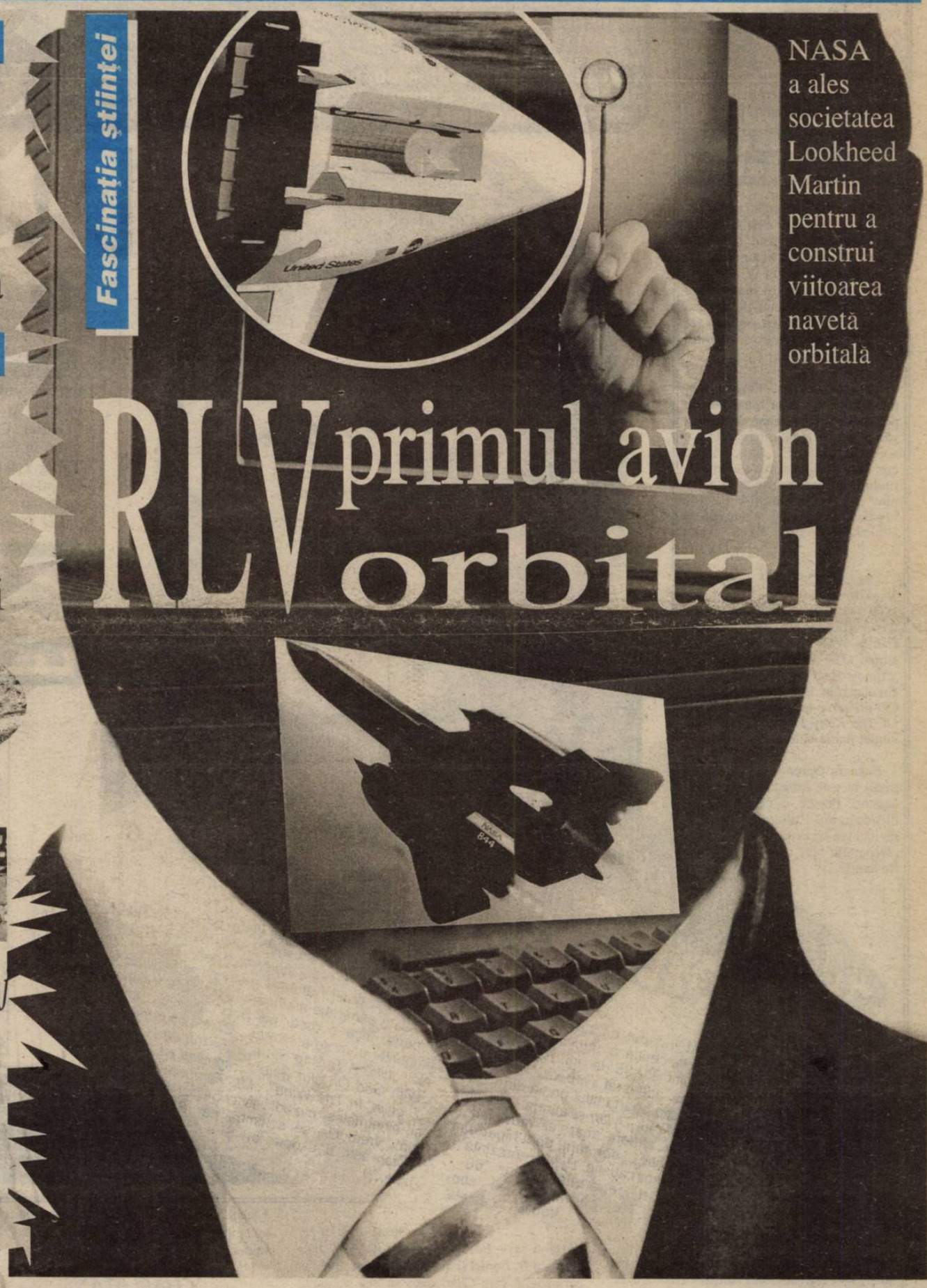
„În curînd veţi fi răpit, sir"

FEMINA CLUB

STARURI în obiectiv



Fascinaţia ştiinţei



NASA a ales societatea Lookheed Martin pentru a construi viitoarea navetă orbitală

RLV primul avion orbital

Întîmplări adevărate

UN BOLNAV DE SIDA CERE SĂ FIE CONGELAT

11

Povestire SF

REUŞITA
★
HOROSCOP
SPORT
TESTE

Programele

TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

12-13

822.581 [P]
Biblioteca

Gabi Ionaşcu - Giurgiu: rezultatele concursului vor apărea pe 30 ianuarie. Din cauza poştei voi mai aştepta încă cinci zile pentru a prinde toate scrisorile în configuraţia finală a celor 24 de clasamente. Din reacţia de pînă acum a prietenilor revistei noastre reiese că ideea topurilor cu o singură poziţie a fost bun.

Sonia Florea - Bucureşti: scrisoarea ta mi-a făcut o mare plăcere! Sînt 100% de acrod cu tine în ceea ce priveşte folclorul românesc! Nu cred că alt stat se poate compara cu noi din punct de vedere al de diversităţii folclorice pe un teritoriu destul de restrîns, şi spun asta fiind foarte obiectiv! Ai cuvîntul meu că dacă spaţiul mi-ar permite, o rubrică „etno" ar apărea imediat! Sîntem tineri dar asta nu exclude pasiunea pentru folclor...

TOLBA cu scrisori

Nicolae Rădulescu - Iaşi: informaţiile au sosit la destinatar dar sursa indicată de tine este cam falsă, eu le-am citit în numărul din decembrie al revistei Q... Şi încă ceva: cînd trimiţi un material nu cred că este cel mai potrivit să începi cu formule gen „sper că voi fi recompensat cum trebuie pentru aceste informaţii"!!!

Cornel Demetru - Orşova: aritmogriful a ajuns la mine dar nu poate fi publicat deoarece nu respectă tocmai regula numărul unu: aceea a simetriei! Atractivitatea este dată de dispunerea simetrică a rîndurilor, fără aceasta totul devenind un talmeş-balmeş! Un sfat la îngrilare folosiţi de la un cap la altul aceeaşi scriere, ori cu î ori cu â...

Graziela Stoian - Suceava: *Backstreet Boys* au trei singles - *„Get Down", „I'll Never Break Your Heart"* şi *„Quit Playing Games With My Heart".* 2) noul album *The Kelly Familly* este *„Almost Heaven".* Prin toamnă au circulat prin Bucureşti mai multe CD-uri pirat intitulate *„The Best Of The Kelly Familly"*, care s-au vîndut foarte bine...

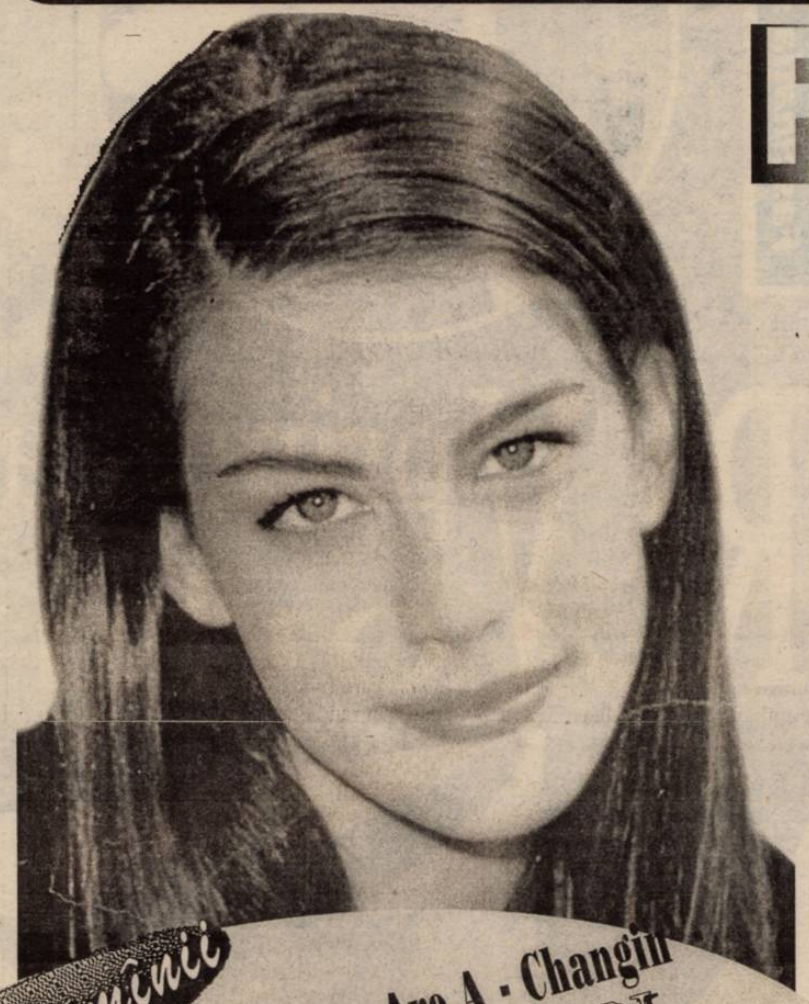
Eugeniu Oprea - Galaţi: careul trimis nu este atrăgător pentru dezlegători! Practic, el cere utilizarea dicţionarului! Cultura generală nu include termeni din „Geografia" dvs... Reveniţi?

Istorie rock and roll

După cum vă spuneam data trecută, perioada numit *after-punk* nu a fost exclusiv britanică, unda de şoc trecînd Atlanticul şi secerînd Statele Unite dînd naştere a noi tendinţe, pe cît de numeroase pe atît de diverse..., ilustrate de personalităţi la fel de interesante! Printre acestea se poate cita *Garland Jeffreys*, ignorat practic în ţara sa dar aclamat pe Bătrînul Continent la începutul anilor '80, *Elliott Murphy* care a impus o imagine decadentă, un poet care a atras atenţia asupra dificultăţilor tineretului american, sau revelaţia *Willy DeVille* cu rockul său inedit, pentru a încheia cu *Laurie Anderson*, fascinată de computere, de sunetele viitorului, *The Lords Of The New Church*, continuatori a ceea ce punkul britanic a avut mai bun, *The Cars* sau *B52's*, cu a lor originalitate extraordinară! Înainte de a vă recomanda cîteva albume de valoare ale curentului *after-punk american*, vreau să vă amintesc cuvintele lui *Chrissie Hynde*, de la *Pretenders:* „în Ohio, unde m-am născut, nu era nimic! Singura ta şansă de a asculta rock and roll este radioul, aşa că m-am hotărît să fac muzica pe care s-o ascult la acelaşi radio"...

After - Punk-ul american

Aşa au început mai toţi viitorii mari exponenţi ai *after-punk-ului,* care doreau o rupere de ritm... Să revenim la albume: *„Cabretta" - Mink Deville* (trupa fondată de *Willy DeVille),* un melaj savant de influenţe latine, intelectualism new-yorkes, totul trecut printr-un rock alb electrificat, rockul şi dandysmul făcînd aici un „mariaj" foarte reuşit... *„The B52's" - B52's,* numit astăzi „Albumul galben", o realizare de excepţie, cu ritmuri incredibile, 40 de minute în care tamburina, orga, pianul şi chitarele electrice se întrec în perfecţiune; *„The Singles" - Pretenders,* o excelentă compilaţie a unei trupe care merită mai multă atenţie din partea voastră...



Albumul Săptămînii

The Times They Are A - Changin'
BOB DYLAN

Pentru acest început de an vă propun o compilaţie de excepţie a unuia dintre marii cantautori ai ultimilor 35 de ani, *Bob Dylan* - pe numele său adevărat *Robert Allan Zimmerman!* Colecţia poartă titlul unuia din albumele istorice ale lui *Dylan* şi atinge reperele importante din cariera marelui muzician... Personaj enigmatic şi derutant, poet hiperrealist de un umor caustic, *Dylan* reprezintă o parte a generaţiei anilor '60 - '70, conflictele şi contracţiile acesteia. Uşor de recunoscut dintre toţi prin vocea sa nazală, el a combinat folk-ul cu country şi cu bluesul, transformînd totul în ceea ce se va numi *the protest song!* Despre *„The Times"*... ce vă mai spun? Rămîne un strigăt revendicativ al tinerei generaţii, o generaţie atemporală, o trezire a cunoştinţelor şi îl impune, încă o dată, pe *Bob Dylan* ca un revelator al timpurilor care se schimbă... Cîteva titluri trebuie trecute aici: *„Like A Rolling Stone", „Ballad Of Hollis Brown", „With God On Our Side", „Highway 61 Revisited", „Blowin' In The Wind", „Mr. Tambourine Man"* şi, bineînţeles, melodia titlu. Calificativ maxim, vremurile se schimbă dar *Bob Dylan* este deasupra lor! Şi e bine...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

POP-ROCK, de A la Z la

TRACY CHAPMAN

Solistă americană de folk-pop, născută pe 30.3.1964. Pînă în 1986 studiază etnologia la *The Tufts University* din statul Massachusetts iar în 1987 debuta discografic. Colaborarea cu *Joan Armatrading* va fi benefică pentru tînăra solistă deoarece în 1988 ea ajungea Number One în topul american cu single-ul *„Fast Car"* (locul 8 şi în Anglia...), încălzirea fiind făcută de alte două singles intrate şi ele în Hot 100 - *„Crossroads"* şi *„Matters Of The Heart"*! *„Tracy Chapman"* devenea millionseller (nouă milioane de copii vîndute în toată lumea) şi o propunea pe interpreta de culoare în lumea bună a pop-ului. Din păcate, ultima sa realizarea de anul trecut a fost ignorată atît de presă cît şi de melomani...

CHARIOTEERS

Trupă vocală din Cincinnati fondată la mijlocul anilor '40 de *Will B. Williams* care i-a strîns lîngă el pe prietenii săi - *Edward Jackson, Ira Williams, Howard B. Daniel* şi *Jimmy Sherman.* După o perioadă în care *Charioteers* au fost angajaţii unor posturi de radio a urmat o rapidă ascensiune în clasamentele americane, acestea consemnînd trei melodii de Top 10 semnate de *Charioteers* - *„Open The Door, Richard", „Don't forget Tonight Tomorrow"* (cu *Frank Sinatra)* şi *„Now Is The Hour (Maori Farewell Soung)".* Deschizători de drum, ei s-au retras la începutul anilor '50, preferînd lucrul în studio, pentru alţii...

CHARLATANS

Trupă britanică din Manchester, apărută în 1989 şi prezentînd iniţial un sound prelucrat al anilor '60, lucrat cu instrumentele caracteristice ale acelor vremuri (inclusiv orga Hammond...). Single-ul de debut *„Indian Rope"* apărea în mai 1990, în acelaşi an *Charlatans* intrînd şi în topul britanic cu *„The Only One I Know"*, un remake al cunoscutei melodii din repertoriul *The Byrds.* Au continuat la un nivel mediu, de ascultat albumul *„Some Friendly"*, revenirea de anul trecut nefiind tocmai o rupere de ritm... Componenţa: *Tim Burgess* (30.5.1968, vocal), *Martin Blunt* (2.4.1965, bass), *Jon Baker* (3.11.1965, chitară), *Jon Brookes* (14.7.1969, tobe) şi *Rob Collins* (7.9.1967, clape).

FLASH

◆ S-a dovedit, încă o dată, că aşchia nu sare departe de trunchi! Mă refer la zurlia şi teribil de dotata fiică a lui Steven Tyler, liderul grupului american Aerosmith care, la 19 ani debutează pe marile ecrane, sub conducerea celebrului regizor Bernardo Bertolucci. Aţi văzut-o pe Liv Tyler (foto) în clipul „Crazy", o veţi vedea şi anul viitor în filmul lui Tom Hanks - „That Thing You Do", tot pentru 1991 anunţîndu-se şi posibila apariţie a albumului ei de debut.

Liv Tyler, un nume de urmărit...

Top Album

1. Almost Heaven - The Kelly Family
2. Home Again - New Edition
3. Load - Metallica
4. New Adventures In HI-FI - REM
5. My Promise - No Mercy
6. Dance Into The Light - Phil Collins
7. Organic - Joe Cocker
8. Now And Forever - Donna Lewis
9. The Score - Fugees
10. Ciripituri - Pasărea Colibri

FAN Club

ID	Nume	Adresa
16	A-Ha	FC Backott, PLK 108541, Bochat, W-4290, Germany
14	A-Ha	The Way We Talk, Sandra Nickel, Franz Kunstlerstrasse 7, 1000 Berlin 61, Germany
13	A-Ha	Dutch A-Ha FC, IB Bakkataan 135, 3582 XS Utrecht, The Netherlands
15	A-Ha	Scoundrel Club, Slichtenhorstrasse 72, 6542, JV Nijmegen, The Netherlands
12	A-Ha	Crazy About A-Ha, Postlagernd, Mulheim/Ruhr, W-45468, Germany
254	A-Ha	International FC, 8 Greenhil Road, Garryowen, Limerick, Ireland
253	A-Ha	Sylvia Berger, Riemeistrasse 140, D-14169, Berlin, Germany
252	A-Ha	Stadtureg 16, D-63589, Dinsengericht, Germany

Calendar

1.01 - 16.01

1 - FR Dăvid (1954), Dani Klein (1953, Vaya Con Dios); 2 - Roger Miller (1935), John Paul Jones (1946, Led Zepellin); 4 - Michael Stipe (1960, REM); 5 - DJ Bobo (1968); 6 - Malcolm Young (1953), Adriano Celentano (1938); 7 - Kenny Loggins (1949); 8 - Elvis Presley (1935 + 16.8.1977), David Bowie (1947), Jimmy Page (1944); 9 - Haddaway (1965), Joan Baez (1941),; 10 - Road Stewart (1945), Michael Schenker (1955, Scorpions); 11 - Vicky Peterson (1959, Bangles); 12 - Per Gessle (1959); 13 - Boris Gardiner (1948); 14 - LL Cool J (1968), Geoff Tate (1959), Caterina Valente (1931), Howard Carpendale (1946); 15 - Chaterine Quinol (1967, Black Box); 16 - Sade (1960).

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.
magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan (şef secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Adrian Hoajă; Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu, Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.

RLV primul avion orbital

NAVETA SECOLULUI XXI

NASA a ales societatea Lookheed Martin pentru a construi viitoarea navetă orbitală.

Și englezii și-au propus să realizeze avionul orbital HOTOL, dar, din cauza costurilor ridicate, s-au văzut nevoiți să renunțe la proiect. Acest avion orbital urma să facă legătura între Tokio și Sydney în mai puțin de două ore. Și francezii au intenționat să realizeze o navetă spațială - Hermes, dar și proiectul acesta a fost abandonat. Motivele au fost eforturile financiare prea mari, dar și soluția rachetelor lansatoare de producție proprie - Ariane 4 și Ariane 5, din ultima generație, care au atras cele mai multe comenzi din partea celor interesați în plasarea de sateliți, de diferite tipuri, pe orbite geostaționare. Și Germania s-a aflat în competiția realizării unei navete - Sänger, dar proiectul, extrem de ambițios, a fost și el dat uitării...

Naveta spațiale americane prezintă un mare inconvenient pe care constructorii și-au propus să-l înlăture de mai multă vreme. Este vorba despre faptul că numai o parte din naveta propriu-zisă și echipamentele sale revin pe Terra, restul (cele două rachete și enormul rezervor de hidrogen lichid și oxigen lichid) fiind pierdute în spațiu. Iată de ce experții NASA au lucrat și au reușit să pună la punct conceptul unei navete capabilă să revină intactă pe Terra - RLV (Reusable Launch Vehicle - vehicul de lansare reutilizabil). Pentru a se dovedi viabilitatea acestui vehicul spațial, urmează să fie lansat în spațiu, în martie 1999, prototipul X-33. Până în decembrie 1999, X-33 va efectua alte 14 zboruri suborbitale automatice, fără echipaj uman la bord. În timpul testelor, X-33 va putea atinge viteza Mach 15 (18000 km/oră), care va permite specialiștilor să-i testeze comportamentul în timpul efectuării manevrelor de reintrare în atmosferă. La această viteză, încălzirea structurilor navetei, prin frecarea provocată de contactul cu aerul, este echivalentă cu cea a unei navete spațiale care-și părăsește orbita și se îndreaptă spre Terra.

RLV va decola și ateriza de o manieră autonomă, fiind primul avion orbital produs în lume. Decizia finală de construire a sa va fi luată în 1999, după efectuarea zborurilor-test ale prototipului X-33. Avionul orbital ar urma să intre în exploatare în anul 2003 în versiune automatică și în anul 2005 cu echipaj uman la bord.

Concernul american Lcokheen Martin a primit din partea NASA, în iulie 1996, comanda de punere în aplicare a programului X-33, botezat VentureStar. Concepția VentureStar a grupului Lockheed Martin a fost preferata concepției DC-X a lui McDonnell Douglas și celei realizate de Rockwell/Northrop Grumman. *Și celelalte două menționate urmăreau punerea la punct a unui vehicul capabil să decoleze cu astronauți la bord, să plaseze un satelit sau o altă încărcătură pe orbită, să deservească viitoarea stație orbitală internațională Alpha și să revină apoi pe Terra prin mijloace proprii, pe orice tip de pistă de aterizare. VentureStar a fost preferat pentru că, în loc să ia o poziție verticală la aterizare ca DC-X, el planează la revenirea pe Terra, masa totală recuperabilă fiind deci mult mai mare.*

VentureStar va beneficia de progresele înregistrate de americani în anii '60 și '70 în domeniul materializării denumite „lifting bodies" (corpuri portante), motoarele cu care va fi echipat X 33 au o putere ridicată și capacități de manevră care le permit să evolueze în bune condiții în momentul apropierii aparatului de o pistă de aterizare. Aceste motoare au fost preconizate inițial să echipeze vehicule de salvare pentru astronauții constrînși să-și abandoneze vehiculul spațial sau stația orbitală și să revină pe Terra. VentureStar va fi dotat cu șapte motoare criogenice (cu hidrogen lichid și oxigen lichid), dispuse de o parte și de alta a trunchiului central. Spre deosebire de motoarele criogenice obișnuite, acestea prezintă avantajul de a se autoadapta la altitudinea la care funcționează și să obțină cel mai bun randament posibil în funcție de înălțimea la care evoluează. Forța de împingere a motorului RS-2200, care va echipa RLV va fi de 195 de tone la nivelul mării și de 224 tone în spațiu.

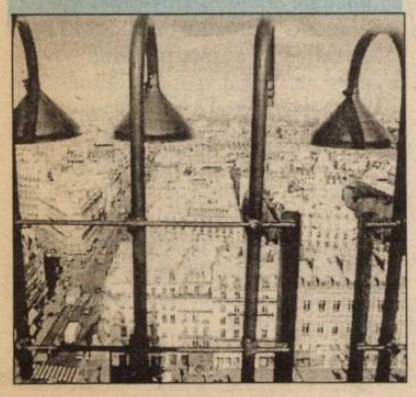
Avionul orbital va decola și ateriza de o manieră autonomă

O altă inovație realizată de specialiștii de la Lockheed Martin constă în alegerea straturilor de protecție termică ale avionului orbital. Navetele spațiale actuale sînt acoperite cu straturi ceramice, care absorb căldura produsă de frecarea lor cu straturile dense ale atmosferei (1300-1800°C), în timpul părăsirii orbitei circumterestre și efectuării manevrelor de reintrare în atmosferă plăcuțele de ceramică s-au dovedit a fi fragile, înlocuirea lor necesitînd timp și cheltuieli suplimentare. Iată de ce părțile anterioare ale lui X-33 și VentureStar vor fi acoperite cu straturi protectoare compozite de carbon-carbon, aliaje metalice (în special titan), restul fiind acoperit cu o îmbrăcăminte izolantă.

RLV va fi capabil să transporte și să plaseze pe orbită o încărcătură de 18 tone, la un preț de 10-15 milioane dolari pentru fiecare zbor, într-un ritm anual de 20-30 de zboruri. De aici rezultă un preț de lansare a „unui kilogram de satelit pe orbită" de circa 2000 dolari, mult inferior prețului actual în cazul rachetelor clasice - 10000 dolari/kg sau 20000 dolari/kg în cazul navetelor spațiale americane. Administratorul NASA, Daniel S. Goldin, subliniază că proiectul avionului orbital RLV constă în recucerirea segmentului de piață al lansărilor de sateliți pierdut de Statele Unite în beneficiul lui Arianespace și a altor concurenți. Iată de ce americanii mizează puternic pe inovațiile tehnologice. NASA va finanța dezvoltarea programului X-33, dar exploatarea proiectului RLV va fi încredințată concernelor aerospațiale.

Buletin cotidian al „meteorologiei poluanților"

Institutul național francez al mediului industrial și al riscurilor experimentează în prezent un instrument capabil să prevadă evoluția poluării urbane (dioxid de sulf, dioxid de azot, monoxid de carbon, benzen etc) în scopul evaluării riscurilor la care sînt supuși orășenii. Patru tipuri de date sînt stocate și analizate simultan pe un computer specializat: topografia locului studiat (forme de teren, inclusiv construcțiile artificiale), sursele de poluare industrială și cele legate de transporturi, caracteristicile poluanților și condițiile meteorologice. Specialiștii francezi speră să poată pune la punct un buletin cotidian al „meteorologiei poluanților"...



Ritmul inimii sub control

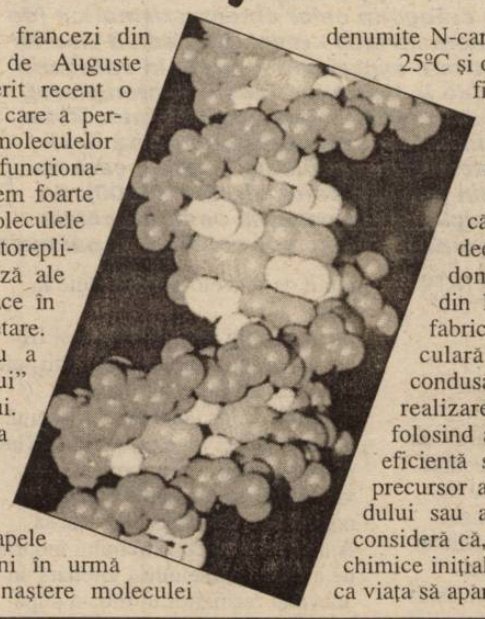
Circa 40000 de francezi care prezintă tulburări cardiace mor subit, în fiecare an, ca urmare a unei fibrilații ventriculare - o dezorganizare a contracțiilor cardiace, în pofida urmării unui tratament specific. Un recent studiu american a demonstrat că această mortalitate poate fi redusă cu 55 la sută prin implantarea unui defibrilator. Francezii sînt, însă, foarte reticenți față de folosirea acestui aparat foarte costisitor (circa 125000 de francezi) al cărui preț nu este rambursat de sistemul de securitate socială. Asta explică de ce numai 300 de defibrilatoare au fost vîndute în Franța în 1995, spre deosebire de 25000 în Statele Unite.

Iată, însă, că societatea franceză Ela, filială a grupului Synthelabo, a pus la punct aparatul Defender (foto), care prezintă două avantaje față de aparatele străine existente pe piață: detectează el însuși ritmurile anormale ale inimii reducînd astfel numărul șocurilor electrice și, după caz, îi stimulează activitatea. Mortalitatea datorată perturbărilor ritmului cardiac poate fi redusă astfel la jumătate...

„Spionarea" cometei Wirtanen

Sonda europeană Rosetta, care ar urma să fie lansată în spațiu în anul 2003, pentru studierea cometei Wirtanen (care se va afla atunci „aproape" de Terra) era să rămînă fără o cameră științifică de luat vederi din cauza retragerii finanțării germane a proiectului. Iată, însă, că alți membri ai agenției Spațiale Europene (ESA) au decis să acorde, totuși, suma de 50 milioane franci francezi pentru ca sonda spațială să poată fi dotată cu camera științifică de rigoare. În paralel, a fost adoptată forma finală a modulului spațial Champollion, care va trebui să se infiltreze în coada cometei Wirtanen, cu ajutorul unui vîrf telescopic care se va înfige în solul înghețat al acesteia pentru asigurarea succesului aterizării. Gravitația cometei este atît de redusă, încît specialiștii s-au temut la un moment dat ca nu cumva contactul lui Champollion cu cometa să nu retrimită modulul în spațiu.

ORIGINEA VIEȚII PE TERRA...



O echipă de cercetători francezi din Montpellier, condusă de Auguste Commeyras, a descoperit recent o „Mașinărie moleculară" care a permis formarea tuturor moleculelor prebiotice inițiale. Prin funcționarea sa continuă, acest sistem foarte simplu a construit progresiv macromoleculele necesare apariției aptitudinii de autoreplicare, una din caracteristicile de bază ale oricărui organism viu. Procedeul face în prezent obiectul unei cereri de brevetare. Echipa de specialiști francezi nu a dezvăluit natura „carburantului" indispensabil funcționării sistemului. Ulterior, reprezentanții mass-media au putut afla că este vorba despre monoxidul de zot (NO).

Cu ajutorul „carburant", micile molecule simple care existau în apele oceanelor cu patru miliarde de ani în urmă reacționau reciproc pentru a da naștere moleculei denumite N-carboxianhidridă. La o temperatură de 25°C și o aciditate sub bazică (considerată ca fiind caracteristic oceanelor primitive), această moleculă poate fabrica peptide (scurte înlănțuiri de acizi aminați) și ARN - acid ribonucleic.

De ce a fost depus brevetul? Pentru că această moleculă interesează în mod deosebit marile concerne industriale din domeniul sintezei peptidelor. Cunoscută din 1906, molecula este foarte dificil de fabricat pînă în prezent. „Mașinăria" moleculară prebiotică concepută de echipa condusă de Auguste Commeyras permite o realizare mult mai simplă a moleculei, folosind apă, azot și gaz carbonic - o sinteză eficientă și „curată". Acest sistem prebiotic, precursor al vieții pe Terra, este fructul hazardului sau al necesității? Auguste Commeyras consideră că, ținîndu-se cont de condițiile fizico-chimice inițiale de pe Terra, era aproape inevitabil ca viața să apară.

Pagină realizată de ȘERBAN FILIP ❖

NOSTRADAMUS şi planeta Marte

„Marte este cunoscută. Excursii pe planetă la sfîrşitul mileniului. O nouă forţă se amplifică în loc să se diminueze. Un succes fantastic. Posesiune din afara rachetei."

Această previziune a lui Nostradamus ar trebui să se confirme spre sfîrşitul secolului, conform „cheii" timpului descoperite de americanii Hewitt şi Lorry care au scris o carte despre celebrul vizionar din secolul al XVI-lea.

Nostradamus era convins că prezicerile sale ar fi putut da o putere imensă celor care le-ar fi descifrat. În lipsa unei exprimări limpezi, ambiguitatea catrenelor sale a născut de-a lungul timpului interpretări dintre cele mai fanteziste. Cel mai interesant aspect legat de aceste tentative este asocierea unor importante evenimente istorice şi previziunile astrologului numai post factum. Din acest motiv, interpretările respective nu sînt ocolite de dubii.

Cei doi americani susţin însă că cifrul folosit de marele previzionar este unul elementar. Ei au înlocuit unele litere şi cuvinte din franceza veche (limba în care a scris Nostradamus) cu cele corespunzătoare din franceza modernă. Prin schimbarea locului unor cuvinte şi expresii se obţin alte versuri, care conţin previziuni corecte şi chiar perioada la care acestea se vor întîmpla. Dar înseşi aceste modificări sînt subiective. Alţi cercetători pot practica alte jocuri de cuvinte, pot adapta o altă topică a frazei.

Hewitt şi Lorry interpretează previziunile referitoare la planeta Marte în felul următor: după Lună, Marte este cel mai apropiat vecin al nostru. Aterizarea pe planeta roşie va avea loc în anul 2000 şi aceasta va fi posibilă în urma ipoteticei tragedii ce se va produce la sfîrşitul mileniului pe Pămînt. Din versurile „o nouă forţă se amplifică în loc să se diminueze" se poate înţelege că este vorba de o tehnologie nouă sau de un nou mijloc de transport. Această formă total diferită a propulsiei va asigura călătorii mult mai îndelungate şi mai sigure în Cosmos. Avînd în vedere că Nostradamus nu indică o ţară concretă, se pare că zborul va reprezenta o acţiune comună a mai multor state, avansate din punct de vedere astronautic.

VASILE OROIAN ❖

PARAPSIHOLOGIA în serviciul Scotland Yard-ului

Se ştie că unele organisme oficiale de stat folosesc consecvent calităţile paranormale ale unor persoane cu astfel de înzestrări native. Ultima noutate în această ordine de idei este faptul, recunoscut oficial, că legendara instituţie engleză Scotland Yard se foloseşte în mod curent de un „medium". Este vorba de Nella Jones (64 ani) care a dezvăluit unele amănunte în cadrul unui interviu acordat publicaţiei „Sunday Telegraph".

După aceste dezvăluiri, cadrele de conducere ale celebrei instituţii nu au negat nimic, ba mai mult, au adăugat opinii prin care au subliniat deosebita personalitate a Nellei Jones. În mod special, inspectorul şef de la Scotland Yard, Arnir Cooke, a ţinut să remarce faptul că începînd cu anul 1974, extrasenzitiva a adus o contribuţie însemnată în unele anchete. Ea a reuşit, atunci cînd orice speranţe erau abandonate, găsind rezolvări de-a dreptul spectaculoase.

În prezent, datorită vîrstei înaintate şi a slăbirii extraordinarelor sale calităţi, Nella Jones a sistat colaborarea cu Scotland Yard-ul şi s-a retras în locuinţa sa din Baxdeyheat (Kent). Se cunoaşte, de asemenea, faptul că Nella Jones a fost „împrumutată" şi unor organizaţii poliţieneşti din alte ţări. Detalii despre aceste acţiuni secrete nu sînt divulgate. Motivele sînt lesne de înţeles.

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 1-15 ianuarie.

1.01 Ţine cont de orice ocazie ţi se iveşte, deşi succesul ţi se va datora ţie!

2.01 Un anumit egoism îţi va bloca realizarea ambiţiilor tale. Se recomandă să călătoreşti.

3.01 Te aşteaptă mici necazuri casnice; din nefericire „apar" şi duşmani din umbră.

4.01 Afaceri norocoase! Evită unele ilegalităţi!

5.01 Contracte şi înţelegeri financiare avantajoase. Ţi se anunţă o „prietenie" plină de romantism.

6.01 Noi asocieri de afaceri te vor ajuta să avansezi! Să rezişti unor tentaţii speculative.

7 ziua naşterii, predicţie sigură

7.01 Vei avansa în poziţia socială, dar te vor hărţui intrigi ale unor inamici ascunşi.

8.01 Afacerile tale vor „sta puţin pe loc". Se recomandă să te concentrezi doar asupra unei singure probleme.

9.01 Se pare că ar fi bine să călătoreşti, sau dacă aveai anumite planuri, să ţi le schimbi. Noroc în afaceri.

10.01 Orice vei întreprinde va fi plin de succes. Viitorul îţi va fi marcat de o dragoste fulger.

11.01 Ţi se prezice un an foarte activ. În afaceri vei avea noi contracte avantajoase.

12.01 Prosperitate în afaceri, o dezamăgire în amor!

13.01 Puţin cam zgîrcit, nu exagera! Vei avea unele dispute cu anumite rude.

14.01 Investiţie! Vei avea mari profituri. Se vor stinge şi problemele de familie existente.

15.01 Un pericol de la un „prieten" nesincer. Profit dintr-o sursă neaşteptată.

La frontierele realului

Penumbra din care subconştientul iese la lumină...

Pentru Raymond Moody viziunile în oglindă sînt o formă de autodescoperire. Şi ca pentru orice descoperire, pentru orice explorare, ele fac necesare atît o dispoziţie de spirit specială, cît şi un echipament adecvat. Ceea ce Moody a şi făcut, construind un psichomanteum, un teatru al spiritului care să faciliteze apariţia viziunilor, după modelul care ne vine din antichitate, aşa cum îl găsim în scrierile literare sau istorice care au ajuns pînă la noi.

De ce este însă nevoie de interminabilele şi întortocheatele culoare subterane ale vechilor greci, sau de camera special amenajată de John Dee pentru a se „întîlni cu îngerii"? Răspunsul i s-a conturat de la început foarte clar lui Moody: pentru că realizarea unor întîlniri de înaltă spiritualitate, cu o foarte mare încărcătură emoţională, trebuie să aibă loc într-un ambient, satisfăcînd o serie de principii fizice, psihologice şi estetice. Spaţiul în care se desfăşoară un experiment, geometria, au un rol important în cele mai variate ştiinţe şi domenii de cercetare, de la chimie la fizică, la psihanaliză - de ce nu ar fi ele definitorii şi în cazul stărilor de conştiinţă alterată, traducîndu-se prin apariţia viziunilor în oglindă?

Totul trebuie să permită o „rupere" temporară de atmosferă, de contactele şi gîndurile actuale, pentru a pregăti terenul pentru „primirea" viziunilor. Exact în acelaşi scop cei ce urmau să intre în sala viziunilor din psichomanteum-urile Eladei erau plimbaţi mai întîi prin culoare întunecate. Ca medicul radiolog care trebue să petreacă un timp în întuneric complet, tocmai pentru ca ochii săi să poată apoi vedea cu claritate interiorul corpului pacientului. Prin tehnica reînviată de Moody, devenim proprii noştri radiologi! Sau, cum ar fi spus Eminescu, „ochiu-nchis afară, înlăuntru se deşteaptă"...

Pentru aceasta trebuie să combinăm cadrul natural cu arta, cu o necesară stimulare intelectuală, pentru a ajunge la pierderea sensului timpului şi la posibilitatea evocării cu suficientă putere a amintirilor, mai ales a celor legate de subiectul evocat. Poate să pară straniu, dar doar combinarea acestor factori duce la o anume stare de relaxare care „declanşează" fluxul viziunilor. Nu există doar o singură tehnică pentru a le conştientiza, dar cartea lui Moody se ocupă de aducerea lor la noi prin intermediul oglinzii. Vom mai reveni asupra principalelor date care individualizează oglida ca mijloc de comunicare cu subconştientul nostru, aducîndu-vă aminte de o serie de lucruri pe care cu siguranţă le cunoaşteţi, dar cărora, poate, nu le-aţi dat încă atenţia cuvenită...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Unul din capetele de afiş ale parapsihologiei este acea stare metapsihică a minţii numită vis (prin prefixul meta înţelegîndu-se ceea ce se află dincolo de puterea de înţelegere a omului). Cînd elemente ale viitorului apar în vis, avem de-a face cu premoniţia onirică sau, dacă vrem să ne amintim de tradiţia antică greacă, oracol oniric. Personaje de mare forţă ale lui Shakespeare, precum Richard al III-lea, Macbeth, Timon sau Imogen (din piesa „Cymbeline") parcurg astfel de stări. Unele vise se încadrează în categoria celor chremastismatice (de la grecescul chematismos - revelaţie), adică vise cu mesager - de obicei entitate superioară -, altele în categoria viselor theorematice (de la theorematicos = contemplare), cînd înseşi evenimentele ulterioare apar cu claritate. Mi-aş permite să afirm că prin obsesia realităţii prelungită în vis, personajul lady Macbeth îl apropie pe Shakespeare de concepţia lui Freud din „Interpretarea viselor" (1900). Ea se sinucide, anticipînd teza modernă conform căreia anumite scenarii onirice pot conduce la paranoia.

VIITORUL ASCUNS ÎN VISE

Visele cu mesager apropie personajele shakespeariene - păstrînd delimitările de rigoare - de evenimentele similare din Vechiul Testament. Folosesc termenul de mesager detaşîndu-mă de sensul ebraic al cuvîntului înger, mediator între divinitate şi muritori (de regulă profeţi, precum Daniel, Isaia etc). Cei mai penetranţi mesageri ai lumii de dincolo se dezvăluie în visul premonitoriu al lui Richard al III-lea, în noaptea dinaintea morţii sale. Transmiţătorii destinului sînt spectrele celor ucişi de „broscoiul ghebos" ajuns rege prin crimă. Rînd pe rînd, cele şase umbre ale victimelor sale (prinţul Eduard, regele Henric al VI-lea, soţia sa Anne etc) îi prezic tiranului moartea de a doua zi, făcîndu-i totodată un adevărat rechizitoriu. Îndată după ivirea zorilor, Richmond confirmă premoniţia, ucigîndu-l.

Un alt tip de mesager - care respectă întocmai definiţia grecească a revelaţiei - este zeiţa Diana adorată la Efes. Timon, regele Tirului (din piesa omonimă), îşi regăseşte soţia, adorata Thaisia, în acest mod, atunci cînd nu mai avea nici o speranţă... Pe de altă parte, un *vis de contemplare* are frumoasa Imogen (din „Cymbeline"), care „vede" clarificat conflictul dintre romani şi armata Britaniei, soarta fericită a regelui Cymbeline.

De o mare forţă dramatică este soarta soţiei regelui Macbeth, lady Macbeth. Obsesia crimelor săvîrşite de Macbeth, la care este coprotagonistă, se amplifică în vis, Shakespeare intuind parcă teoria modernă ce-a consacrat expresia englezească *sleep on it - a adormi încarcerat într-o idee fixă* (trad. liber), specifică monomanilor. Presiunea psihologică onirică este atît de apăsătoare, încît criminala regină se sinucide. Gest prin care Freud înţelege „libido transformat în destrudo" - energia instinctuală redirecţionată asupra propriei persoane. Sinucigaşa se desparte de viaţă mai degrabă sub hărţuiala inconştientului (visul), decît a conştientului, a eului (realitatea reflectată în starea de veghe).

Şi la acest capitol, parapsihologul Shakespeare ţine un seminar artistic cu cititorii săi. Lecturat şi prin această prismă, Will este inegalabil.

PAUL IOAN ❖

Ce nu ştim încă... ce nu vom şti niciodată?

UNDE ESTE ÎNMORMÎNTAT FARAONUL KEOPS?

În fiecare an cercetătorii adaugă noi elemente la istoria faraonilor, fapte din viaţa cotidiană, bătălii, războaie - pericolul erorilor în aceste investigaţii este minim, spune Christianne Deroche-Noblecour, istoric. Dar de îndată ce se atinge domeniul filosofiei şi al religiei, întreprinzîndu-se încercări de interpretare a unor texte şi simboluri plasate în contextul istoric (aceasta fiind cheia egiptologiei), încep ciocnirile de opinii. Au trecut 65 de ani de cînd mă străduiesc să fiu egiptolog, punînd întrebări, adunînd dovezi, luptînd contra unor idei ce se dovedesc adesea foarte, foarte discutabile.

„Din ceea ce nu cunoaştem despre Egipt, pe primul loc situez religia. În Egipt nu a existat, după opinia mea, cîtuşi de puţin o religie care să fi fost proclamată ca atare. N-a existat nici Biblie, nici Coran, nici o Istorie sacră. Avem în faţă doar texte care conţin referiri la mitologie. Avem de a face cu o grămadă atît de mare de detalii, încît e greu să desluşeşti ceva din ele. Preoţii, scribii, învăţaţii complicau, înzorzonau, îmbogăţeau sau deformau gîndirea religioasă. Era un asemenea «haos», încît nu a fost de mirare dorinţa faraonului Amenhotep al IV-lea de a face ordine (faraonul reformator Amenhotep al IV-lea decizîndu-se pentru o luptă deschisă contra puternicei caste a preoţilor zeului Amon, a încercat să înlocuiască venerarea acestuia cu religia monoteistă a lui Aton, zeul «Discului solar» - n. red.). Dar el n-a reuşit să impună monoteismul. După moartea lui s-a revenit la politeism."

O mare enigmă încă nedezlegată a Egiptului este cea referitoare la piramida lui Keops: „Eu nu sînt

specialistă în piramide, despre care se ştie atît de mult şi atît de puţin. Dar mi-am pus întrebarea: acei specialişti care ne vorbesc de camerele funerare ale faraonului şi soţiei acestuia nu ne explică absenţa trupurilor lor îmbălsămate. Pe piramidele celei de a IV-a dinastii nu mai există nici un fel de inscripţii. Iar în acea epocă, în principiu, soţia faraonului nu era înmormîntată în necropola lui. Spun «în principiu». Sînt prudentă, aşa cum este necesar, întrucît întotdeuna se întîlnesc excepţii care confirmă regula. Piramida este, într-adevăr, dovada înmormîntării fastuoase a unui faraon. Dar unde este mormîntul propriu-zis? Aici intrăm în domeniul unei ipoteze: poate că, după cum ni se spune, în sala unde se află dispozitivul de acces din granit era cenotaful - un mormînt fals, locul de unde spiritul faraonul s-a înălţat spre zeul suprem Ra (Soarele)."

Japonezii şi americanii au iradiat corpul priamidei lui Keops cu raze roentgen. Dar există, cu siguranţă, săli mortuare subterane, în perimetrul piramidei sau în zona platoului Giseh, de lîngă Cairo. Identificarea şi analiza acestora ar putea scoate la iveală lucruri pe care azi nu le bănuim.

În egiptologie se întîmplă adesea ca la o întrebare grea să se găsească un răspuns simplu. Numai că a ajunge la această simplitate este foarte greu. Uneori o întîmplare decide totul. Sînt totuşi necesare multe tone de cunoştinţe pentru a descoperi un infinitesimal fir de nisip...

Traducere şi prezentare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Au colonizat polinezienii insulele din Pacific?

Conform unei teorii general admise, dar niciodată dovedită pînă în prezent, polinezienii au colonizat Oceanul Pacific, cu 3000 de ani în urmă, începînd cu insulele situate în largul Asiei de sud-est. De acolo, polinezienii s-ar fi deplasat, cu canoea, spre insulele Tonga, Samoa, Cook, Tahiti, Hawai şi insulele din extremitatea Oceanului Pacific. După aceea, ei nu s-ar fi deplasat mai departe. Antropologii explică astfel diferenţele lingvistice şi culturale dintre societăţile polineziene din vestul şi estul Pacificului.

Patrick Kirch de la Universitatea din California şi Marshall Weisler de la Universitatea din Otago (Noua Zeelandă) consideră, însă, că legăturile dintre diferitele insule, chiar între cele mai îndepărtate, nu au încetat niciodată. Această teorie este susţinută de tradiţia orală polineziană. Pentru a o demonstra, cei doi oameni de ştiinţă au analizat, prin metoda fluorescenţei cu raze X cu dispersie de energie, compoziţia bazaltului din compoziţia uneltelor folosite de polinezieni, pentru localizarea provenienţei acestora. Acesta este cazul uneltelor vechi de 1600-3000 de ani descoperite la Ofu şi care proveneau de pe insula Tutuila, situată la o distanţă de 100 km. Alte unelte au fost descoperite la Mangaia şi proveneau de pe insula Tutuila, situată la o distanţă de 1600 km! Ştiinţa confirmă mitul... *(Ş.F.)*

NEMURIRE, dar cu ce preţ?

Unul dintre cele mai vechi visuri ale omenirii este nemurirea. Echipa de specialişti condusă de Ralph Brinster de la Universitatea din Philadelphia (SUA) a prezentat rezultatele experienţelor care le-au permis să obţină spermatogonii (celule sexuale masculine) „biologic nemuritoare".

Spermatogoniile, după o serie de transformări în testicule, dau naştere la spermatozoizi, prin spermatogeneză. O primă experienţă a constat în conservarea prin congelare a spermatozoizilor de cobai la -196°C. După congelarea şi transplantarea acestor celule în testiculele de cobai, specialiştii au observat o producţie de spermatozoizi morfologic normali şi maturi, ca şi o nouă generaţie de spermatogonii care ar putea fi la rîndul lor congelate. Continuitatea acestui ciclu i-a făcut pe cercetători să spună că aceste celule sînt biologic nemuritoare.

Folosind aceeaşi metodă, specialiştii au realizat, în cadrul unei a doua experienţe, transplantul unor spermatogonii de cobai în testiculele unor cobai care prezintă imunodeficienţe (pentru evitarea fenomenului de respingere). Sperma de cobai astfel obţinută este normală şi matură. Astfel, cu ajutorul unei metode de congelare standard şi graţie similitudinilor morfologice dintre spermatogoniile diverselor specii animale, specialiştii vizează posibilitatea de conservare pe un timp nedefinit, la -196°C, a celulelor germinale ale majorităţii mamiferelor, precum şi posibilitatea de a transplanta aceste celule între specii.

O specie animală va putea astfel să servească drept rezervor materialului genetic al unei alte specii aflată în pericol de dispariţie. Aplicaţiile clinice se află în studiu. Unele cazuri de oligospermie (slabă concentraţie de spermatozoizi) sau azoospermie (absenţa spermatozoizilor) ar putea fi corectate. În cazul unei chimioterapii care duce la infertilitatea pacienţilor, prelevarea, conservarea prin congelare şi reimplantarea spermatogoniilor ar putea inversa acest proces. Mai rămîne de determinat un element important: capacitatea spermei de a fecunda ovulele şi de a asigura o descendenţă normală. Jacques Testart, director al sectorului cercetări la INSERM, estimează că această metodă prezintă un risc biologic. Spermatogeneza ar putea prezenta anomalii datorită faptului că se derulează într-un mediu străin, ceea ce ar putea spori riscurile de malformaţii congenitale la nou-născuţi. Nemurire, dar cu ce preţ?...

ŞERBAN FILIP ❖

Genetica şi îmbătrînirea

Instantanee fără comision

O durată de viaţă multiplicată de şase ori: acest record este deţinut de un vierme mic, *Caenorhabditis elegans*, folosit în laboratoare pentru studierea influenţei genelor asupra îmbătrînirii. Trăind în general circa zece zile, acest vierme a atins vîrsta de două luni după mutaţiile genetice realizate asupra lui de către un grup de cercetători canadieni de la Universitatea MacGill, din Montreal. Acestea au încetinit dezvoltarea larvară a *„pacientului"*, cît şi pe cea a metabolismului său. Rezultatul: o viaţă mai lungă, dar la relanti. Specialiştii în domeniu sînt de părere că recordul în cauză este un pas în plus în înţelegerea procesului de îmbătrînire a fiinţelor vii, chiar dacă nu este vorba, deocamdată, decît de un fel de viaţă „în hibernare".

Uniunea Europeană a pornit decisă asaltul împotriva poluării electromagnetice. Începînd cu 1 ianuarie 1996, o directivă în acest sens interzice undele parazite şi indezirabile susceptibile de a fi emise de orice tip de aparate electrice sau electronice. Telefoanele, CD player-ele şi ordinatoarele sînt uneori la originea zborurilor cu probleme sau a unor accidente ale avioanelor.

Analizorul de teren al calităţii apelor, Pastel UV, a fost lansat curînd pe piaţa occidentală. Acest spectrofotometru, ce încape într-o valiză, permite măsurarea diferiţilor parametri legaţi de calitatea apei unui rîu, fluviu sau lac: nitraţi, detergenţi. În 2005, toate colectivităţile locale europene cu peste 20000 de locuitori vor trebui să măsoare şapte parametri din apele pe care le deversează.

O răpire la New York în văzul mai multor martori

Oameni răpiţi de OZN-uri

Linda Cortile, de patruzeci de ani, măritată şi avînd doi copii, locuia într-un apartament aflat la etajul 12 dintr-o clădire din New York, în apropierea podului Brooklyn. Într-o zi de noiembrie 1989 (cunoscută dar nedivulgată), la ora 3.15 în zori, ea a suferit o răpire, asemănătoare multora descrise deja în acest serial. A doua zi dimineaţa nu-şi mai amintea decît faptul că s-a trezit în toiul nopţii paralizată, înconjurată de cîţiva omuleţi cenuşii. A început să urle de groază, sperînd să-şi trezească soţul dar acesta continua să doarmă adînc. În acest punct amintirile ei se întrerupeau.

A doua zi a sunat pe Budd Hopkins povestindu-i întîmplarea. Ea îl cunoştea pe cercetătorul OZN de şapte luni, cînd, după ce i-a citit o recentă carte, i se adresase pentru a încerca elucidarea unor întîmplări stranii din trecut care puteau fi interpretate drept răpiri. La trei zile după incidentul de mai sus, Budd a supus-o unei regresii hipnotice, în care Linda şi-a amintit că omuleţii au condus-o din dormitor în camera de zi, după care a fost făcuta să leviteze, trecînd prin geam, zburînd deasupra străzii dincolo de care se zărea East River, pînă la un OZN care plutea deasupra.

Incidentul a fost inclus în fişierele lui Budd Hopkins, conţinînd peste 1500 de cazuri de răpiri examinate. Cazul acesta nu ar fi devenit celebru daca Budd Hopkins n-ar fi primit peste cîteva luni o scrisoare. Cei care-i scriau erau doi agenţi de securitate, angajaţi ai poliţiei, care însoţeau o înaltă personalitate politică. Din motive firesti numele acestora n-au fost dezvăluite, cei doi agenţi de securitate fiind numiţi convenţional „Dan" şi „Richard". Ei s-au întîlnit apoi cu Budd Hopkins confirmînd că în ziua şi la ora respectivă, aceleaşi cu cele ale răpirii Lindei, despre care nu ştiau nimic, treceau cu maşina prin zonă cînd, în mod inexplicabil, sistemul electric al automobilului a căzut complet, obligîndu-i să oprească. Prin parbriz au zărit, de la o distanţa de circa 150-200 metri, un obiect oval, luminos, de culoare portocalie cu diametrul de circa 15 metri, plutind în dreptul unui bloc de 15 etaje (acelaşi în care locuia Linda). Richard scoate un binoclu şi vede un fascicul de lumină albastră ţîşnind din obiect către o fereastră aflată la etajul 12, după care spre oroarea celor trei martori văd ieşind pe geam o femeie în cămaşă de noapte, însoţită de trei omuleţi cu capul mare. O clipă martorii s-au gîndit să-i oprească dar ce ar fi putut face - să tragă în ei? Femeia însoţită de cele trei creaturi a dispărut peste cîteva clipe într-o deschizătură aflată la baza OZN-ului. În clipa următoare obiectul şi-a stins luminile, apoi a devenit din nou roşu-portocaliu, înălţîndu-se încet şi dispărînd în direcţia podului Brooklyn şi East River.

Cei doi au aflat după discuţia cu Hopkins că acesta ştia de cazul Lindei. Ei au acceptat să o întîlnească în chiar apartamentul ei, confirmînd că într-adevăr ea era cea pe care o văzuseră în noaptea cu pricina. Cei doi erau fericiţi să constate că nu păţise nimic şi simţeau nevoia să se scuze că n-au putut-o ajuta. Ea tremura toată reamintindu-şi păţania iar cei doi au afirmat că a fost ceva „terific". Ulterior povestea a fost confirmată personal şi de „înalta personalitate politică", aceasta neacceptînd însă să-i fie dezvăluită identitatea.

Da, pentru ca întîmplarea să fie şi mai stranie, în iulie 1991 Budd Hopkins, care încă nu făcuse publică istoria, a mai primit o scrisoare, de la o doamnă de 60 de ani, locuind nu departe de New York, care în noaptea respectivă traversa cu maşina podul Brooklyn şi a văzut, împreună cu alte persoane, „patru copii, unul fiind mai mare" plutind prin aer către un OZN strălucitor, exact în locul şi la ora cunoscute...

DAN D. FARCAŞ ❖

Tort de ciocolată

GASTRONOMICE

Rețeta pe care v-o sugerăm s-ar putea să fie exact acel „altceva", acea prăjitură-surpriză pe care doreați să o pregătiți în aceste zile. Este excelent la gust, foarte aspectuos, dar se pregătește în mai mult de o oră. Și costă... multișor. Sînt necesare: 300 g unt, 350 g zahăr, 5 ouă, 175 g migdale măcinate, 250 g ciocolată simplă, 125 g ciocolată albă, coajă de portocală rasă, 6 linguri suc de portocală, 25 g cacao, 225 g făină, 450 ml frișcă, cîteva felii de portocale zaharisite. Aprindeți focul pentru a se încălzi cuptorul. Se pregătește o formă rotundă, se unge cu unt și se tapetează cu făină. Se freacă 250 g unt cu zahărul. Se adaugă gălbenușurile, unul cîte unul, apoi ciocolata simplă, topită. Se adaugă migdalele, sucul și coaja de portocală, apoi, cacaoa și făina. Se încorporează albușurile bătute spumă. Compoziția se toarnă în formă pregătită și se lasă la cuptor aproximativ o oră. Se pregătește crema. Se topește ciocolata obișnuită, se pun 25 g unt, apoi se încorporează 300 g frișcă. Se topește și ciocolata albă, se adaugă 25 g unt și 150 g frișcă. Cînd s-a răcit, blatul se taie în trei discuri egale. Se pun straturile de cremă păstrînd o cantitate suficientă pentru a îmbrăca tot tortul. Se decorează cu ciocolată rasă, cu frișcă și felii de portocală zaharisite.

Nu băgăm mîna în foc dar...

...credințele privitoare la forțele magice ale pietrelor prețioase coboară în negura timpului. Și cum pietrele prețioase sînt veșnice, vraja amuletelor sau a talismanelor se întinde peste mai multe generații. Strălucirea lor și uimitorul joc de culori amintesc de lumina planetelor ce influențează destinele oamenilor. Tot din timpuri îndepărtate datează asocierile făcute între astre și pietre. Astfel, Soarelui îi corespunde hyacintul, planetei Marte, jaspul, lui Saturn, onixul, planetei Jupiter, safirul și ametistul.

La egipteni și babilonieni fiecărui semn zodiacal îi erau subordonate diferite pietre prețioase al căror rol era să aducă noroc celor născuți în acea zodie.

Despre pietrele prețioase cu strălucire internă cum sînt Piatra Soarelui sau rubinul, ce strălucește chiar și în întuneric, se spune că primesc puterea magică de la Soare, la fel cu heliotropul, jaspul, smaraldul și topazul.

Despre pietrele prețioase, strălucitoare și minunat colorate se spune că ar fi alcătuite din apă pură, concentrată prin acțiunea focului ceresc care le conferă eternitate. Astfel, smaraldul ce se găsește încorsetat în „pîntecul" munților de cupru se colorează la apus sub influența focului slab. În schimb diversitatea nuanțelor granatelor s-ar datora faptului că la cristalizarea lor razele luminoase ale Soarelui se reflectă cînd mai intens, cînd mai domol.

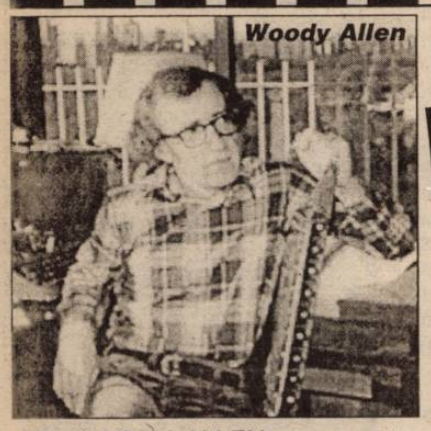
Smaraldul, piatra de un verde sclipitor a fost cunoscută în țările mediteraneene cu mult înaintea diamantului, rubinului sau safirelor. La evrei simboliza renașterea. În Roma antică femeile însărcinate îl purtau încredințate fiind că vor naște ușor, ajutate de virtuțile binefăcătoare ale smaraldului. Se credea, de asemenea că ar vindeca bolile de ochi. Ar avea efect benefic și în cazul bolilor de inimă și al tulburărilor psihosomantice care generează stări de neliniște.

Topazul, de un galben profund, a fost considerat o piatră ce s-ar fi născut din cristalizarea luminii solare. Ba chiar în Antichitate i se găsiseră corelații și cu energiile lunii. Se credea că filozofilor și înțelepților, care îl purtau, le-ar facilita adevărate sclipiri de geniu. Ca talisman l-ar feri pe cel care îl poartă de accese de mînie. Foarte interesant, atunci cînd purtătorul său este în pericol, își modifică culoarea. Are un efect calmant asupra celui care îl poartă.

Piatra lunii (selenitul) este o piatră incoloră, transparentă, cu o strălucire alb-albăstruie, lăptoasă. Aristotel povestește că această piatră a fost descoperită în timpul campaniei lui Alexandru Macedon și că lumina ei i-a fost aliat armatei sale prin nopțile Asiei. Arabii susțineau că selenitul își trage energia din puterea magnetică a lunii. Din acest motiv arabii precizau că folosirea pietrei lunii în scopuri magice sau terapeutice trebuie făcută în nopțile cu lună plină și că piatra trebuie expusă la lumina reflectată de astrul nopții, pentru „încărcare energetică". Este benefică în stările de stres și oboseală.

STARURI

în obiectiv



● *WOODY ALLEN* păstrează ritmul realizării unui film pe an. Acest ritm îl ține tot timpul „în priză", dar îl pune în contact cu multe dintre starurile cinematografiei. Acum este rîndul lui Robin Williams, al lui Demi Moore și al actriței de comedie Julia Louis-Dreyfus de a juca într-un film ce redă povestea unui scriitor a cărui imaginație îi perturbă viața sentimentală. Turnarea a început la New York, în această toamnă. Realizator: Woody Allen. Printre actori mai apar Amy Irving și Kristie Allley.

● *CEI DOI* complici din „Pasiuni tandre", Jack Nicholson și realizatorul James Brooks se regăsesc după 13 ani pentru o altă comedie romantico-nostalgică, în care se întrepătrund destinele a trei personaje în New York-ul de astăzi: un scriitor dulce-amar (Jack Nicholson), o chelnăriță de cafenea care își crește singură copilul (Helen Hunt, cunoscută din „Twistar") și un artist homosexual aflat la o răscruce a carierei (Greg Kinnear, vedetă a micului ecran, văzut în „Sabrina" de Sydney Pollack). Titlul filmului: „Old friends".

● Pentru filmul „Mauvais Genre", Lauret Bénégui a găsit femeia care va schimba viața lui Jacques Gamblin, cel ce are rolul unui scriitor care-și publică primul roman. „Femeia fatală" nu este alta decît Monica Bellucci, care după „Apartamentul" de Gilles Mimouni nu încetează a-și uimi admiratorii cu talentul său, dar și cu frecvența mare a aparițiilor sale pe afișul cinematografic.

● *GÉRARD DEPARDIEU* și Michel Boujenah se înfruntă, începînd din octombrie în filmul „XXL", o comedie realizată de Ariel Zeitoun (care tocmai a terminat turnarea fimului „O femeie foarte, foarte îndrăgostită"). Alături de ei apar trei femei foarte diferite, interpretate de Elsa Zylberstein, Gina Lollobrigida și Chaterine Jacob.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Actrița de... cinci ani

La cinci ani Victoire Thivisol are talentul marilor actrițe. Și, nu numai atît. Ea a primit deja un „Leu de aur" al celei mai bune actrițe. Pentru că eroina ultimului film („Ponette") al lui Jacques Doillon a emoționat și încîntat juriul festivalului de la Veneția. Fetița este adorabilă. Din fericire, regizorul a avut precauția de a nu o duce în sala Lido din orașul dogilor. Ea nu ar fi înțeles de ce în acea zi premiul ei a fost primit cu fluierături. „Dacă i se poate cere să joace în film, a explicat regizorul, e mai dificil de a-i cere să participe la viața publică a cinematografiei". Victoire este prima actriță care a primit la o vîrstă atît de fragedă Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină. Micuța blondă cu ochi albaștri, care tocmai a intrat la... grădiniță din Lyon, a avut la Festivalul de la Veneția unanimitatea juriului prezidat de Roman Polanski. Victoire s-a descurcat chiar pentru a se reface scenele care i-au plăcut, „Greșind în mod intenționat la prima luare a imaginilor". Dacă Victoire joacă în „Ponette", este pentru că ea nu se confruntă cu personajul.

„Ea are talentul marilor actrițe, confirmă Doillon. De ce copiii n-ar avea dreptul de a avea talent?" Regizorul s-a plimbat mult prin grădinițe întrebîndu-i pe copii cum văd ei moartea. Și a sfîrșit prin a o descoperi pe Victoire, micuța cu nume predestinat.

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc C.E., locuiesc în București și am 25 de ani. De la 15 ani sufeream de spasmofilie. Stările proaste, cu crize de tahicardie se repetau din ce în ce mai des. Încercarea de a corecta hipocalcemia pe cale medicamentoasă nu mi-a ameliorat suferința. În aceste condiții am apelat la tratamentul bioenergetic aplicat de doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacități extrasenzoriale de categorie internațională. Aproape incredibil, după a 3-a ședință de tratament bioenergetic echilibrul calciului și magneziului s-a restabilit..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 1

Numele și prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 ianuarie 1997 ●

Programări la telefon: 6862046

NON STOP LIVE!

Vrei noi prieteni?

Sună Acum!

PARTY LINE

(01) 891.28.99

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!

Tarif: 3.900 lei/minut. Primele 24 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonații conectați la centralele digitale.

100 + 1

◆ *Psihoterapia comportamentală poate modifica funcţiile creierului la pacienţii suferinzi de tulburări mentale (mai ales, obsesii). Precizarea aparţine cercetătorului medic Schwarz Jeffrey, reputat specialist în domeniu la Institutul de neuropsihiatrie al Universităţii din California. Aceste tulburări mentale afectează anual 5 milioane de pacienţi şi se manifestă direct prin angoase şi comportări inutil repetitive, ca de exemplu, nevoia de a se spăla pe mîini de zeci şi sute de ori pe zi! Dr. Jeffrey Schwarz a supus un număr de pacienţi unei scanări cerebrale înainte şi după tratamentul de psihoterapie, constatînd că funcţionarea creierului a 6 dintre pacienţi a prezentat o substanţială ameliorare după tratamentul psihoterapeutic; în baza acestor rezultate, se speră că psihoterapia ar putea în viitor să înlocuiască în totalitate medicamentele.*

◆ *O genă - denumită* ecNos *- este responsabilă de apariţia maladiilor coronariene la persoanele care sînt purtătoare a două exemplare identice ale acestei gene, dar numai dacă persoanele respective sînt fumătoare. După cum s-a constatat, fumătorii prezintă un risc crescut cu 35 la sută faţă de nefumătorii care poartă două gene. Aceeaşi configuraţie genetică s-ar părea să fie asociată cu infarctul de miocard la fumători. Din păcate, mecanismul de interacţiune între gena* ecNos *şi tabagism încă nu a fost elucidat..*

CUM STĂM CU SĂNĂTATEA după sărbători?

Potrivit obiceiurilor milenare ale poporului român, am sărbătorit fiecare - în funcţie de posibilităţi - Sfintele sărbători ale Crăciunului şi Noul An. Cu ştiinţă sau fără, cam uităm de beteşugurile noastre, am ignorat sfaturile şi restricţiile culinare hotărîte de medic, iar „inamicii" au posibilitatea să-şi facă de cap: ba ulcerul, ba colita, căile biliare, gastrita etc., etc.

Prima măsură se impune a consulta medicul şi să facem cîteva examene de laborator (glicemia - pentru diabet, electrocardiograma - pentru inimă; examene hepatice - pentru ficat), examene pentru stomac etc. Şi dacă va fi nevoie, medicul ne va indica tratamentul şi regimul alimentar corespunzător.

Pentru a reveni la normal, după asemenea excese culinare, *terapia naturală recomandă:* să ne impunem ca hrană principală crudităţile şi renunţarea cît mai mult la produsele din carne, zahăr, pîine; pentru o perioadă de minimum 7 zile, iar după o scurtă pauză se reia acest regim pe o perioadă de minimum 40 de zile; acest regim duce la *eliminarea toxinelor din organism.* La început de lună, se recomandă ca 3-5 zile, apoi 2 zile săptămînal să se bea cîte 2 litri de lichide zilnic. Persoanele *obeze* vor consuma 2 litri lichid realizat din: 1,5 litru apă potabilă, 0,500 kg suc de mere (ionatane), 100 g miere de albine; întreaga cantitate se consumă în timp de 24 ore (între orele 6-20). Pentru suferinzii de *pietre la ficat, rinichi* şi *varice* se recomandă ca meniu: la micul dejun vor bea un kg de suc de legume din: 250 g suc de ridiche neagră, 250 g suc de mere ionatane, 250 g suc de morcovi, 100 g suc de salată verde, 100 g suc de sfeclă roşie, 50 suc de păstîrnac, 50 g miere de albine. La prînz: 100 g grîu încolţit, 25 g ulei de măsline, 500 g cireşe, 25 g miere de albine. La cină: 100 g grîu încolţit, 25 g ulei de măsline, 500 g mere ionatane, 25 g miere de albine. Pentru *ulcer şi colită:* micul dejun: un kg suc de legume din 250 g suc de cartofi, 250 g suc de varză albă, 100 g suc de sfeclă roşie, 50 g suc de păstîrnac, 25 g suc de ceapă, 5 g suc de usturoi. La prînz: 100 g grîu încolţit, 25 g miez de nucă, 500 g fructe de sezon (pere), 25 g miere de albine. La cină: 100 g grîu încolţit, 25 g miez de nucă, 500 g mere ionatane sau piersici, 25 g miere de albine. Pentru bolnavii *de ochi:* micul dejun: un kg suc de legume (din 470 g suc de morcovi, 250 g suc de andive, 100 g suc de varză albă, 100 g suc de sfeclă roşie, 50 g suc de păstîrnac, 25 g suc de ceapă, 5 g suc de usturoi. La prînz: 100 g grîu încolţit, 25 g miez de nucă, 500 g fructe de sezon (pere), 25 g miere de albine. La cină: 100 g grîu încolţit, 25 g miez de nucă, 500 g mere ionatane, 25 g miere de albine.

Respectînd acest tratament, vor dispare durerile şi insomniile repetate, creşte entuziasmul şi dragostea de viaţă şi, nu în ultimul rînd, noi realizări în viaţa fiecăruia.

D. R. ❖

Progrese în terapia cancerului colorectal

Cancerul colorectal este al doilea tip de cancer sub raport al frecvenţei existente în lumea occidentală, incidenţa sa sporind continuu. Anual, în Europa occidentală sînt diagnosticate 160.000 de cazuri noi şi sînt constatate 90.000 de decese. Evoluţia acestei maladii nu a cunoscut de multă vreme o ameliorare. Cauza exactă a maladiei rămîne necunoscută. Factorii de risc cunoscuţi sînt: un regim sărac în fibre alimentare, hipercaloric, bogat în grăsimi animale şi consumul de alcool. Cancerul colorectal afectează fără deosebire bărbaţii şi femeile, în special subiecţii cu vîrste cuprinse între 50 şi 70 de ani.

De la introducerea sa, produsă în urmă cu 40 de ani, medicamentul 5-fluorouracil (5-FU) a fost cel mai eficace tratament al cancerului colorectal, cu un nivel al reducerii tumorale de 20-25 la sută, în cazul depistării precoce a maladiei. Cu toate acestea, maladia progresează în majoritatea cazurilor, în pofida tratamentelor cu 5-FU. Apariţia unei rezistenţe faţă de acţiunea lui 5-FU este un fenomen frecvent.

Campto este primul tratament citotoxic în întregime nou comercializat în tratamentul cancerului colorectal de la introducerea lui 5-FU. Campto, pus la punct de experţii de la Rhone-Poulenc, este primul agent dintr-o nouă clasă de inhibitori ai topoisomerasei I, o enzimă esenţială pentru diviziunea celulară. Prin anihilarea acestei enzime sînt distruse celulele canceroase. Ca majoritatea chimioterapiilor, Campto induce efecte secundare cum ar fi neutropenia (diminuarea nivelului globulelor albe) şi diareea. Aceste efecte sînt reversibile şi nu se cumulează, relevă „Le Progres". Ele pot fi controlate prin administrarea de antibiotice.

Cu prilejul desfăşurării recente a celui de-al 21-lea Congres al Societăţii Europene de Oncologie Medicală (ESMO) la Viena, specialiştii de la Rhone-Poulenc au prezentat noul agent anticanceros Campto, care a permis controlarea evoluţiei cancerului colorectal la circa 50 la sută dintre pacienţii care prezentau rezistenţă la tratamentul cu 5-FU. Studiul a fost efectuat pe 107 pacienţi care prezentau un cancer colorectal metastatic măsurabil. Pacienţii au primit 350 mg de Campto (doza maximă este de 700 mg), prin perfuzie, timp de 90 de minute, o dată la fiecare trei săptămîni. Numărul mediu de cicluri de tratament studiat a fost de şase. La sfîrşitul studiului, 95 de pacienţi erau evaluabili. 14 la sută (13 pacienţi din 95) au obţinut un răspuns parţial (definit de o diminuare de cel puţin 50 la sută din mărimea tumorii măsurabile), 44 la sută dintre pacienţi (42 din 95) au înregistrat o stabilizare a evoluţiei maladiei şi maladia a continuat să evolueze la 36 la sută dintre aceştia (34 din 95). Stabilizarea stării pacienţilor şi răspunsul la acţiunea medicamentului au fost de lungă durată. Durata medie a răspunsului tumoral a fost de opt luni, iar durata medie de stabilizare de cinci luni. La 50 la sută dintre pacienţi s-a putut constata o oprire a evoluţiei după patru luni de tratament.

ŞERBAN FILIP ❖

Poşta medicală

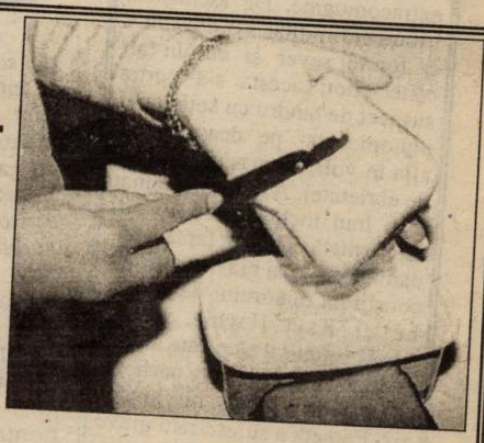
Antoaneta - Alba Iulia. Depresia se caracterizează prin sentimente de tristeţe, disperare, pesimism, absenţa interesului pentru viaţă, scăderea afectivităţii etc. Ea poate fi totuşi declanşată de accidente vasculare cerebrale, de dereglări hormonale: unele medicamente (somnifere, contraceptive) pot fi de asemenea cauza apariţiei depresiei. Psihoterapia este indicată cînd principala cauză a bolii este o întîmplare nefericită din viaţă; tratamentul medicamentos cu antidepresive este eficient, cu condiţia să fie administrat suficient de mult timp şi în doze bine stabilite. Vă sfătuim să vă adresaţi de urgenţă unui specialist psihiatru (eventual la clinica de specialitate din Cluj-Napoca unde activează specialişti cu mare experienţă în asemenea afecţiuni) în vederea stabilirii precise a cauzelor şi tratamentul corespunzător. Avînd în vedere tinereţea dv., vă sfătuim să fiţi mai optimistă, angrenaţi-vă în diverse preocupări (chiar un serviciu permanent adecvat calificării dv. universitare), dragoste de viaţă şi diverse preocupări profesionale.

Gh. Băiculescu - Buzău. Hemangiomul (cauze): este un „semn" din naştere, de culoare roşie-violacee, cauzat de proliferarea anormală a celulelor vasculare şi a vaselor mici de sînge din piele. Hemangiomul face parte din anomaliile vasculare cutanate, cunoscute sub numele de „angioame". TRATAMENT: hemangioamele nu necesită în general tratamente, decît în cazul complicaţiilor. Dacă sîngerează, pierderea de sînge se poate opri printr-o compresie cu tifon sau o batistă curată; în cazul hemangioamelor adulţilor este necesară intervenţia chirurgicală a medicului specialist, într-o secţie de chirurgie plastică. Vă recomandăm să reveniţi la Spitalul Fundeni care v-a făcut tomografia în anul 1995, ai căror specialişti vă vor stabili stadiul bolii şi tratamentul cel mai calificat. Scrisoarea am predat-o dlui dr. Valentin Ciocşan.

CULTURI CELULARE fără risc de infecţie

Biologul francez Christian Rebiere a utilizat, în premieră mondială, reactivi de origine vegetală în locul serului de origine animală folosit în mod obişnuit pentru cultivarea celulelor de mamifere. Din cauza ameninţării reprezentate de contaminarea produselor animale de către prion (proteină infecţioasă a encefalopatiei spongiforme bovine, cunoscută şi sub denumirea de „boala vacii nebune"), susceptibil de a se transmite la om, această inovaţie deschide noi perspective biotehnologice, în special pentru fabricarea de vaccinuri, fecundarea artificială şi dezvoltarea embrionilor (animali sau umani). Christian Rebiere a izolat o moleculă vegetală care declanşează diviziunea celulelor mamiferelor. Societatea sa, Bio Media, cu sediul la Boussens (provincia Haute-Garonne) a furnizat, deja, anumitor clienţi din industria farmaceutică, un mediu de cultură complet, care nu conţine nici o substanţă de origine animală. Denumit „Prolifix", acesta este mai eficace decît serul de origine animală folosit în mod obişnuit.

MARGARINA şi... infarctul



Potrivit unor studii ale Şcolii de Medicină a Universităţii Harvard, un tip de grăsime puţin cunoscut, care se află în margarină, şi în alte alimente de acest gen, ar putea constitui sursa a aproximativ 30.000 de decese anual în SUA, datorate crizelor cardiace. În acelaşi timp, un editorial publicat în „American Journal of Public Health" afirmă că acizii graşi transformaţi, care se găsesc în aceste produse sînt încă şi mai nocivi decît grăsimile saturate.

Utilizarea uleiurilor lichide, nefiind totdeauna practică, fabricanţii de alimente le solidifică graţie unui proces de hidrogenizare. Acest proces produce o nouă varietate de grăsimi, care nu se găsesc în natură, de aceea ele se şi numesc „grăsimi transformate". Aceste grăsimi sînt folosite la fabricarea margarinei, a untului vegetal, într-o mare varietate de prăjituri şi pentru prepararea altor alimente de acest tip. Multe din acestea sînt de altfel considerate ca binevenite, întrucît nu conţin colesterol (sau grăsimi saturate). Cercetările relevă totuşi că grăsimile transformate, nu numai că fac să crească nivelul colesterolului „supărător" (ca şi grăsimile saturate), dar contribuie şi la scăderea nivelului colesterolului „bun".

Desigur, reprezentanţii industriei alimentare au reacţionat cu promptitudine la aceste informaţii, afirmînd că relaţia dintre grăsimile transformate şi problemele cardiace a fost exagerată. Cercetătorii din domeniul medicinii insistă însă asupra faptului că o alimentaţie bogată în grăsimi dublează riscul de a face infarct. *(M.D.)*

Prostituţia şi cabinele telefonice

Pereţii cabinelor telefonice, de pe străzile Londrei, Manchesterului, Brightonului şi ale altor oraşe engleze abundă de cărţile de vizită ale unor „fluturi de noapte", care-şi oferă serviciile comunicînd şi pe această cale persoanelor interesate propriul număr de telefon. După cum relatează „Associated Press", numai în districtul londonez Westminster se adună anual de prin cabinele telefonice 7 milioane de asemenea anunţuri. Acest soi de reclame şi caracterul lor din ce în ce mai frivol provoacă îngrijorarea opiniei publice. În vederea combaterii acestei campanii susţinute de reclamă a prostituatelor, s-a elaborat un plan original. Companiile britanice de telefoane au avertizat că, începînd cu luna septembrie, blochează posturile telefonice ale căror numere sînt afişate în cabinele publice, şi prin care se oferă servicii sexuale.

Vidanjori de ocazie

Francezii îşi adoră cîinii, numai că... nu concep să cureţe după ei străzile, ignorînd severele dispoziţii ale autorităţilor, ca şi cele mai elementare norme de convieţuire. N-au „prins" în Franţa nici micile fărăşe, utilizate fără nici o plăcere pentru a se face curat după propriii favoriţi.

Inventatorul francez Charles Bernard a avut nevoie de 4 ani şi de un milioan de franci pentru a realiza un dispozitiv care ar putea permite francezilor ca, fără a se murdări şi fără a-şi pierde nimic din prestanţă, să cureţe străzile de excrementele pe care le lasă cîinii în urma lor. Dispozitivul reprezintă o lopăţică rabatabilă, portativă, care fiind pusă în funcţiune printr-un şnur, adună de pe trotuar „trofeele" patrupezilor ce provoacă dezgustul trecătorilor.

Disciplină şi morală în armata americană

Comandamentul suprem militar al SUA a abordat cu seriozitate problema întronării disciplinei şi a consolidării moralităţii subordonaţilor săi. Pînă în prezent, toate eforturile de această natură s-au concentrat în primul rînd asupra aviaţiei militare. Nu de mult, a fost trecut în rezervă şi retrogradat, un general de aviaţie, motivul fiind relaţiile extraconjugale. De asemenea, tribunalul militar s-a dovedit a fi foarte sever şi cu un alt ofiţer-pilot; acesta s-a purtat suspect de tandru cu soţia unui plutonier (şi pe deasupra se afla în volanul maşinii în stare de ebrietate). A fost condamnat la 6 luni închisoare şi exclus din armată. O altă faptă condamnabilă, mai gravă, apasă pe conştiinţa maiorului de aviaţie Lester Kayt Haynie. El i-a trimis soţiei sale, cu care a convieţuit 25 de ani, un pachetel conţinînd un dispozitiv exploziv. Femeia a suferit răni grave dar a rămas în viaţă, deşi maiorul contase pe un efect letal. El visase ca, izbăvindu-se de soţia legitimă, să-şi unească destinul cu o tînără româncă, pe care o cunoscuse la Bucureşti, unde Kayt era ofiţer de informaţii. Un asemenea delict se pedepseşte în statul Alabama (unde acesta a fost săvîrşit) cu 20 de ani închisoare.

◆Un comerciant din nordul Libanului a fost păcălit de nişte beduini, care i-au vîndut 4 kilograme de... cupru pentru suma de 15000 dolari, spunînd că îi oferă aur! Comerciantul îşi invitase un prieten bijutier să asiste la derularea tranzacţiei. În momentul cînd bijutierul a realizat că este vorba despre o escrocherie, beduinii i-au smuls comerciantului banii şi au fugit cu o maşină în Siria. Poliţia a reuşit să aresteze numai „creierul" întregii operaţii.

◆Nasra Ajaz, o fetiţă în vîrstă de 10 ani din oraşul englez Wolverhamptom s-a spînzurat recent de pat cu o eşarfă. Care a fost motivul „întemeiat" pentru comiterea acestui gest necugetat?... Părinţii îi spuseseră că nu îi poate însoţi la cumpărături... Tragedia s-a produs în timp ce alte 4-5 persoane ce aflau în locuinţă. Cînd a fost descoperită, Nasra mai trăia, dar a decedat două ore mai tîrziu, la spital.

◆Un polonez, acuzat de 17 asasinate, două violuri şi patru jafuri a fost condamnat recent la 25 ani de detenţie într-un azil psihiatric. El a fost găsit vinovat doar pentru o crimă comisă din motive sexuale, celelalte acuzaţii fiind retrase din lipsă de probe. Cunoscut şi sub sugestiva poreclă de „vampirul din Bytow", Pekalski (30 de ani), şi-a petrecut copilăria prin orfelinate. O comisie medicală a apreciat că Pekalski suferă de un handicap mintal, recomandînd internarea lui într-un azil psihiatric.

Care a fost evoluţia speciilor pe Terra?

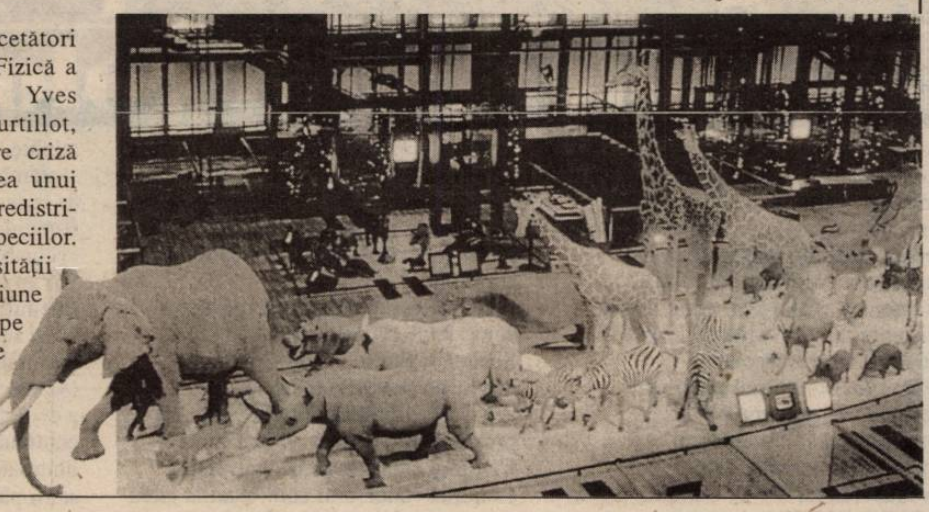
Evoluţia speciilor ridică numeroase întrebări. Dintre acestea, una prezintă o importanţă deosebită pentru paleontologi: cum a evoluat biodiversitatea (numărul speciilor existente pe Terra) în timp?

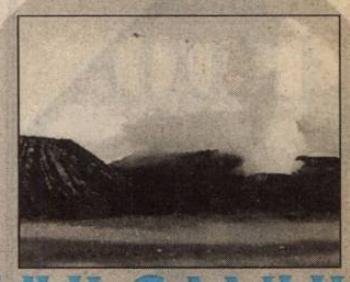
Una dintre cele mai răspîndite teorii, susţinută de paleontologul britanic M.J. Benton, susţine că biodiversitatea a cunoscut o creştere exponenţială continuă, nu a existat nici o perioadă de stabilitate a numărului de specii, iar extincţiile masive, cauzate, spre exemplu, de schimbările climatice, nu au fost decît nişte simple incidente care nu au perturbat cursul evoluţiei speciilor.

Iată, însă, că doi cercetători francezi de la Institutul de Fizică a Pămîntului din Paris, Yves Gaudemer şi Vincent Courtillot, susţin că după fiecare mare criză (erupţie vulcanică, prăbuşirea unui meteorit etc.) se produce o redistribuţie a hărţilor evoluţiei speciilor. Astfel, evoluţia biodiversităţii poate fi descrisă ca o succesiune de patru perioade etalate pe parcursul a 500 milioane de ani, din Paleozoic şi pînă în prezent. Fiecare perioadă a consemnat moartea a mii de specii. Or, departe de a avea un efect negativ, aceste mari extincţii s-au dovedit a fi benefice pentru evoluţia biodiversităţii, care a cunoscut o mare dezvoltare după producerea acestora. În prezent, apreciază cei doi cercetători francezi, evoluţia pare a atinge un nou nivel de echilibru, ca la sfîrşitul Paleozoicului.

Ei consideră că extincţiile sînt un veritabil motor pentru evoluţie; umanitatea nu ar fi văzut niciodată lumina zilei fără producerea acestora. Epoca în care trăim pare a fi caracterizată de o stare de echilibru în care numărul de familii poate atinge un nivel maxim care să rămînă constant vreme de zeci de milioane de ani. Cu condiţia, bineînţeles, ca un nou cataclism să nu modifice hărţile evoluţiei. Va fi însuşi omul responsabil de următoarea catastrofă planetară?...

ŞERBAN FILIP ❖





VULCANUL de sub... centrala nucleară

Preşedintele indonezian Suharto a lansat proiectul construcţiei unei centrale nucleare de 1800 MW. Locul ales se află în apropierea unui vulcan stins, din apropiere de populata insulă Java. Ecologiştii şi consultanţii în energie locali au dus vreme de cîţiva ani o luptă comună contra proiectului. Aceştia susţin că Indonezia este o ţară foarte bogată în rezerve de cărbune şi gaz, cu un mare potenţial de energie solară şi geotermică şi nu are nevoie de o centrală nucleară. În plus, unii geologi indonezieni susţin că proiectul nu este lipsit de riscuri, cu toate că vulcanul este inactiv de 340000 de ani.

În pofida acestor proteste, M. Ahimsa, directorul lui Indoneasia Atomic Energy Council, a declarat că societatea Atomic Energy of Canada şi un consorţiu format între Westinghouse Electric şi Mitsubishi sînt interesate de acest proiect, la care urmează să participe şi guvernul indonezian. Construcţia centralei ar urma să înceapă în 1998.

Deziluzie la Hong Kong

Organizatorii festivităţilor consacrate trecerii Hong Kongului sub jurisdicţia R.P. Chineze, care urmează să aibă loc anul viitor, au fost obligaţi să revină în problema invitării unor artişti de frunte pentru a lua parte la concertul de gală. Conform proiectelor iniţiale, se preconiza prezenţa celebrului tenor Luciano Pavarotti şi nu a mai puţin vestitului iluzionist David Copperfield. Numai că, atît primul, cît şi al doilea au pretins pentru a se produce o sumă prea mare - cel puţin 7 milioane de dolari Hong Kong (cca 897 mii de dolari), sumă prohibită pentru organizatori.

COMPLEXE despre care trebuie să vorbim!

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, multe din scrisorile pe care le primim ne lasă să înţelegem că pe lîngă atîtea lucruri care ne fac viaţa dificilă, sîntem marcaţi de o serie de complexe de care cu greu putem scăpa - dacă reuşim! Totuşi, faptul că ele sînt prezentate în scrisori înseamnă că avem nevoie să vorbim despre ele... Iată-l de pildă pe S.N. din Ploieşti care, într-un fel, suferă la gîndul că, după estimarea sa este sărac. Este convins că numai bogăţia l-ar face fericit şi este îngrijorat de viitorul relaţiilor sale.

- Dragă S.N., este adevărat că printre rînduri ai lansat ideea că bogăţia te poate face fericit, dar cred că ar trebui să începem prin a face o distincţie între planurile pe care se poartă discuţia. Sînt convinsă că numai pe cel sărac cu duhul, bogăţia este singura care îl poate face fericit. Pe de altă parte, cei care au efectiv nevoie să-şi satisfacă nişte trebuinţe spirituale, nu o pot face fără bani. Cei cu adevărat bogaţi nu totdeauna investesc material în evoluţia lor spirituală - cărţi, spectacole - dar de multe ori se întîlnesc oameni cu posibilităţi materiale modeste care îşi pot oferi o mare bucurie cumpărînd o carte în locul unei sticle de băutură. Mai mult, bogăţia poate frecvent duce la nefericire - goana după bani devine o pasiune şi aduce uitarea de sine, mai ales atunci cînd banul devine un scop în sine. Aprecierea sărăciei sau bogăţiei depinde în mare măsură şi de individualitatea fiecăruia, de sistemul de valori pe care şi l-a creat. Depinde la cine şi la ce te raportezi, aşa că mi se pare întrucîtva exagerat - deşi pot înţelege că din cînd în cînd poţi să-ţi doreşti şi aşa ceva - cînd scrieţi că suferiţi pentru că aveţi colegi care îşi pot permite să-şi petreacă oricît timp vor în baruri. Îţi poţi totuşi oferi satisfacţii şi cu bani mai puţini. O excursie la munte, chiar şi împreună cu cineva pe care îl iubeşti, te poate face mult mai fericit decît o noapte la bar - şi fără să coste tot atît!

- A doua scrisoare ne soseşte de la Dna Valeria, din Cluj-Napoca. Problema ridicată ne face să rămînem tot în contextul complexelor: de ce după 20-30 de ani de căsătorie bărbaţii se „reorientează" spre femei tinere şi ce atitudine trebuie adoptată?

- Atît bărbaţii cît şi femeile se tem de îmbătrînire - probabil pentru că nu-i înţeleg suficient de bine sensul. Şi pentru că tinereţea şi bătrîneţea se raportează în general la vîrsta cronologică. Femeia, fiind şi mamă, investeşte afectiv foarte mult în copii, dragostea pentru ei înlocuind de multe ori dominanta erotică. Există, din păcate, o oarecare tendinţă de orientare excesivă spre copii, dar chiar şi în absenţa ei bărbatul poate fi determinat să se simtă abandonat. Pentru că este recunoscută marea capacitate de dăruire a femeii pentru copil, mergînd pînă la sacrificiu şi abandonarea propriei persoane, fapt întîlnit cu o frevenţă mai scăzută la bărbaţi. Fără a recomanda o toleranţă excesivă faţă de fenomenul menţionat, cred că orientarea bărbatului spre femei mai tinere (*mult* mai tinere uneori!) reprezintă în general dorinţa lui - uneori o dorinţă disperată! - de a-şi menţine tinereţea, o căutare a unor momente de divertisment, care nu echivalează neapărat cu abandonarea familiei. Dramatizarea peste măsură a situaţiei poate însă duce la dezmembrarea familiei. Depinde foarte mult de înţelegerea Dv., de dorinţa de a vă păstra ambianţa familială plăcută. Torentele verbale în nici un caz nu au darul de a-l abate pe bărbat de la o asemenea legătură!

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri. Aşteptăm scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Deşeuri în afara legii la Marsilia

Cea mai mare groapă de gunoi din Europa funcţionează ilegal: un milion de tone de deşeuri menajere produse de oraşul francez Marsilia sînt stocate zilnic la Entrenssen, pe o cîmpie încadrată de un simplu grilaj, unde domnesc rozătoarele şi agenţii infecţioşi. Mai puţin de 2 la sută din descărcările de deşeuri autorizate respectă reglementaţia mediului înconjurător. Din nouă la sută nu se recuperează biogazul produs de descompunerea biologică a deşeurilor - compus în principal

din două faze care produc aşa-zisul efect de seră, metanul şi dioxidul de carbon. În 85 la sută din cazuri nu se respectă nici efectuarea unui control al calităţii apelor, captării sau tratării amestecului de lichide menajere care rezultă în urma depozitării gunoaielor şi care poluează apele subterane.

Tolerate pînă în prezent de conducerea comunelor din zonă şi de prefecturile însărcinate cu controlul lor, cele circa 5600 de descărcări de gunoaie neautorizate efectuate zilnic şi cele 1200 de descărcătri autorizate sînt condamnate să dispară. Agenţia mediului şi gestionării Energiei (ADEME) a publicat recent un ghid metodologic care reglementează închiderea acestui perimetru sau trecerea la respectarea prevederilor care reglementează protecţia mediului înconjurător pînă cel mai tîrziu în anul 2002. *(Ş.F.)*

ENCICLOPEDIE

NEUROLOGII SÎNT OPTIMIŞTI

Una dintre marile speranţe ale neurologiei este legată de refacerea ţesutului nervos al măduvii spinării distrus de boală sau, cel mai des, de accidente grave. Multe decenii, în această sferă, medicii se arătau neputincioşi.

Recente cercetări ale unor specialişti francezi şi suedezi lasă să se întrevadă mari speranţe. Echipa suedeză dirijată de Lars Olson a obţinut un prim succes. S-a reuşit menţinerea unui şoarece paraplegic pe labele din spate şi apoi, urcarea unui plan înclinat de acesta. Echipa franceză a dr. Alain Privat a reuşit să facă să meargă şoareci care prezentau acelaşi handicap. Corelarea rezultatelor celor două echipe ar putea conduce la restaurarea completă a ţesutului nervos al măduvii spinării, permiţînd astfel recuperarea mobilităţii normale a membrelor inerte.

Se ştie, la peşti, şopîrle şi unii batracieni, că dacă măduva spinării este secţionată, prelungirile celulelor nervoase (axonii) se refac spontan în săptămînile următoare, restabilind circuitele nervoase distruse. În schimb mamiferele, şi în mod special omul, sînt incapabile de această performanţă. Odată distruşi, neuronii sistemului nervos central nu mai sînt niciodată înlocuiţi. Singurul caz de autoreglare a fost observat la nivelul sistemului nervos periferic.

O primă experienţă aducătoare de speranţe în acest sens a fost realizată în urmă cu zece ani de dr. Albert Aguage, neurolog la Spitalul general din Montreal. Acum cercetătorii suedezi au repetat experienţa pe un şoarece paraplegic. Experienţa a constat în prelevarea unui fragment din măduva spinării şi grefarea sa în intervalul leziunii fibrelor nervului periferic. Grefa a determinat creşterea axonilor celulelor nervoase şi restabilirea circuitului nervos iniţial. Lumea medicală este în faţa unei premiere senzaţionale.

Recent alţi doi specialişti americani, dr. Nurit Kalderon şi dr. Zvi Fuks (New York) au demonstrat că iradierea la nivelul traumatismului medular facilitează refacerea neuronilor măduvii spinării.

Într-o ultimă fază a experimentului dr. Privat a identificat prezenţa în măduva spinării a unui neurotransmiţător care în cazul unei leziuni devine toxic pentru neuroni. Găsind un antidot al acestei substanţe, specialistul a obţinut un rezultat spectaculos: la 24 de ore după intervenţie şoarecii au putut să meargă.

În acest moment, în toată Franţa se experimentează clinic noua soluţie. Accidentaţii ce au leziuni la nivelul măduvii spinării sînt trataţi în primele două ore ce urmează accidentului. Anul viitor vor fi cunoscute rezultatele studiului la nivel uman. Oricum optimismul neurologilor pare justificat.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

SUBNUTRIŢIA, o realitate cutremurătoare la sfîrşit de secol

Ultimele statistici FAO (Organizaţia Mondială a Naţiunilor Unite pentru Alimentaţie şi Agricultură) arată că în ţările în curs de dezvoltare 800 milioane de persoane suferă de pe urma unei subalimentaţii cronice, 200 de milioane dintre acestea fiind copii. Alte zeci de milioane de oameni suferă de pe urma unei alimentaţii insuficiente şi nu au acces la apă potabilă.

O persoană din cinci nu-şi poate satisface nevoile alimentare cotidiene în ţările în curs de dezvoltare, iar în Africa, în zona din sudul deşertului Sahara, două persoane din cinci nu dispun de un minim necesar de hrană. Foametea şi subalimentaţia nu pot fi rezolvate, însă, numai prin intermediul ajutoarelor alimentare. Se impune creşterea producţiei alimentare în ţările respective. Dacă asociaţiile internaţionale şi guvernele naţionale nu vor combate principala cauză a subalimentaţiei - sărăcia oamenilor - experţii FAO estimează că în anul 2010, 750 milioane de persoane vor suferi de subalimentaţie cronică. În Africa, numărul persoanelor subalimentate va creşte cu 50 la sută, urmînd a atinge suma de 300 de milioane în anul 2010.

La Roma, în perioada 13-17 noiembrie 1996, s-a desfăşurat o conferinţă la nivel înalt, la sediul FAO, care a luat în discuţie problema eliminării foametei pe glob. Secretarul general al FAO, Jacques Diouf, a declarat că în următorii 30 de ani, cantitatea de hrană produsă pe Terra va trebui să crească cu 75 la sută pentru a putea urma ritmul de creştere al populaţiei. În anul 2025, 9 miliarde de persoane vor popula Terra, în comparaţie cu 5,8 miliarde în prezent. Conjunctura mondială actuală nu este deloc favorabilă acestui deziderat: producţia de cereale a scăzut, rezervele de cereale şi ajutoarele alimentare s-au diminuat, iar preţul cerealelor a crescut. Jacques Diouf a mai subliniat că este inacceptabil ca foametea şi subalimentaţia să continue să îngrădească perspectivele de dezvoltare pentru 20 la sută din populaţia mondială, într-o epocă în care omul vizează cucerirea spaţiului cosmic.

În Germania, circa 600.000 de întreprinderi agricole de mărimi diferite exploatează circa 17 milioane hectare de terenuri. Marile exploatări colectiviste din fosta RD Germană au fost reprivatizate sub forma a peste 28.000 de exploatări agricole. În total, agricultura germană în ansamblul său dispune de o forţă de muncă de 1,4 milioane persoane şi exportă produse în valoare de 38 miliarde de mărci. Înregistrînd importuri anuale de 64 miliarde de mărci, agricultura germană este cel mai important importator agricol din lume, sprijinind astfel producătorii agricoli din ţările în curs de dezvoltare.

În fotografia furnizată de IN-Press se află Jochen Bochert, ministrul german al alimentaţiei, agriculturii şi pădurilor, la volanul unei semănători.

ŞERBAN FILIP ❖

Potrivit unei statistici realizate de Ministerul Învăţămîntului din Japonia numărul cadrelor didactice trase la răspundere pentru loviri (acestea fiind interzise prin lege) a ajuns la 386 în cursul anului 1996 cifră record în ultimii 15 ani. Dintre aceştia, 315 au primit avertismente verbale din partea inspectoratelor, 315 - avertisment din partea autorităţilor locale, 19 au fost sancţionaţi cu reducerea temporară a salariului, şase au fost îndepărtaţi temporar din învăţămînt şi doar unul a fost demis.

Din istoria astronauticii

Rachetele recapătă utilizări paşnice!

Denumită iniţial NEPTUN, prima rachetă americană de sondaj VIKING a reuşit, după 3 ani de studii şi teste în care s-a distins John Shesta, să atingă altitudinea de 80 km, în zborul inaugural de la 3 mai 1949.

În cadrul programului REACH, racheta VIKING şi-a luat startul la 11 mai 1950 de la bordul USS Norton Sound şi a căzut în Pacific, după ce s-a ridicat la 170 km!

Începînd de la 25 mai 1949 şi pînă în 1955, din fosta URSS au fost lansate rachete de sondaj din seria „R", construite sub conducerea lui S.P. Koroliov; au fost atinse altitudini cuprinse între 35 şi 170 km şi încărcături utile de pînă la 1,8-1,9 tone.

În 1955 Agenţia de dezvoltare a rachetelor de la Los Angeles, condusă de generalul Bernard Schriver, a demarat studiul cu privire la posibilităţile lansării de sateliţi artificiali.

La 21 februarie 1955 o rachetă geofizică sovietică a dus 1,52 tone aparate la 473 km!

Rezultatele proiectului BUMPER (plasarea unei rachete WAC-Corporal peste un V-2): racheta BUMPER-5 a depăşit altitudinea de 400 km şi a determinat un grup de savanţi condus de dr. Van Allen să solicite construirea unei rachete special destinată cercetării atmosferei înalte; ca urmare Aerojet a livrat 93 rachete AEROBEE pînă la 1957!

Programul AEROBEE a determinat începerea miniaturizării şi fiabilizării maxime a componentelor aparatelor ştiinţifice şi perfecţionarea achiziţiei-prelucrării datelor.

În 25-26 ianuarie 1956, la Universitatea din Michigan. s-a desfăşurat Simpozionul intitulat „Utilizările ştiinţifice ale sateliţilor artificiali".

În perioada 1950 - 1 mai 1957 au fost lansate 12 rachete de sondaj VIKING; s-au înregistrat şi cîteva recorduri: VIKING-VIII a rupt legăturile de pe bancul de teste statice şi s-a ridicat cu peste 9700 km/oră pînă la 7 km, cînd a fost distrusă de ofiţerul cu securitatea; VIKING-XI a atins, în mai 1954, altitudinea de 155 km.

La 30 aprilie 1957 a fost lansată prima rachetă AEROBEE-HI, care a atins altitudinea de 310 km, iar la oprirea motorului ajunsese la 7700 km/oră!

Testată prima dată în 1952 dar folosită foarte mult în timpul Anului Geofizic Internaţional (1957-1958) prin lansări din Groenlanda şi Pacificul de Sud, racheta de sondaj ROCKOON era adusă cu un balon stratosferic la altitudini medii de unde apoi ridica cca 10 kg aparate ştiinţifice pînă la 90-110 km.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

CONTROL DE PROCESE INDUSTRIALE ŞI ACHIZIŢIE DE DATE LA CELE MAI ÎNALTE STANDARDE DE CALITATE!

ISO-9001 Certified ADVANTECH

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS ROMÂNIA

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

MADE IN USA Technology You Can Trust! alaris

Calitate americană în cele mai avantajoase condiţii de plată (inclusiv rate)

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

Calculatoare ALARIS EnergySmart PC

(01) 891 29 62

DISTREAZĂ-TE! FII VESEL!

CRAZY PHONE

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Acest număr poate fi apelat numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3,900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Povestire S.F.

REUŞITA

de BARRY M. MALZBERG (2)

V

Căpitanul prezintă efectul direct şi ideile de referinţă comune schizofreniei cronice nediferenţiate.

- Ascultă, îmi zice el cu o uluitoare convingere, doar în parte marcată de poziţia lui ingrată, nu sînt nebun. Tu eşti. Eu sînt Căpitanul şi sînt de departe mai rezistent la rază. Tu ai devenit nebun şi ai o reacţie paranoidă. Asta nu e o misiune de distrugere. Te rog să mă asculţi. Misiunea noastră e de investigare - de studiere a artropodelor, care sînt o specie foarte inteligentă, deşi cam nepricepută, dar trebuie să stabilim contactul şi să ne apropiem de ele. Încărcăturile astea atomice le avem doar pentru autoapărare. Tu ai devenit schizofrenic, de tip paranoid, crezînd că trebuie să le distrugem, iar cu puterea unui dement m-ai învins înainte să mă pot apăra. Ascultă-mă, te rog. Te rog, dezleagă-mă şi du-te în cabina ta. Voi face o rotaţie şi ne vom întoarce. Nu voi lua nici o măsură de pedepsire contra ta. Eşti un om bolnav. Suferi de o afecţiune teribilă.

- Nu, îi răspund cu detaşarea necesară confruntării cu un schizoid, nu ai dreptate. Tu ai înnebunit şi eu mai păstrez o urmă de normalitate. Sîntem aici pentru a distruge artropodele, iar tu încerci acum, cu abilitate, să întorci totul pe dos. Nu te voi mai asculta. Peste douăzeci de minute vom intra pe orbită şi atunci voi apăsa butonul. Voi face să dispară gîndacii ăştia din sistemul solar fiindcă sînt dăunători.

- Ba nu, ai înţeles greşit, spune Căpitanul smiorcăindu-se puţin, pierzîndu-şi controlul. Eşti de-a dreptul nebun. Eu sînt sănătos. Dezleagă-mă, te rog.

- Nu, îi răspund. Misiunea asta va reuşi. Nu mă vor intimida. Sînt mai rezistent.

Şi aşa continuă discuţia noastră de-acum încolo, lamentîndu-ne amar pe rînd, apropiindu-ne de intrarea pe orbită. Nu mai durează mult.

- Sigur că meritäm sistemul solar, spun. E ultima problemă pe care mi-aş pune-o în legătură cu misiunea noastră.

VI

Pentru a mă întări şi a-mi menţine discernămîntul, marchez cele şase forme ale vechii boli schizofrenice: hebefrenică, tipul simplu, catatonică, paranoidă, cronică nediferenţiată şi schizoafectivă. Cea catatonică e cea mai gravă, cea cronică nediferenţiată cea mai insidioasă, cea schizoafectivă cea mai uşoară. Sînt cauzate de dereglări ale sitemului circulator, cauzate pe rînd de molecule de adrenalină modificate, o descoperire făcută de Folsom în 2009, lucru care a făcut eficientă terapia medicamentoasă şi a dus la dispariţia acestei plăgi pentru umanitate în 2035. Nu mai sîntem o rasă schizoidă. Am făcut mari progrese de-a lungul acestor secole. Scopurile noastre sînt perfect rezonabile: ele urmăresc cucerirea universului.

VII

- Te rog, îmi zice Căpitanul pe măsură ce intrăm pe orbită, gîndeşte-te, te rog, la asta; nu îţi recunoşti propria simptomatologie?

Dar de acum e prea tîrziu. Îl fac să tacă pe lunatic cu un simplu gest ameninţător, apoi apăs butonul, împingîndu-l încet, frumosul buton, atît de elastic şi apoi văd flăcările, frumoasele arcuri de foc care arată traseul bombelor alunecînd imediat în vecinătatea atmosferei şi în timp ce fac asta, pe măsură ce îmi realizez dorinţa, simt cum voinţa şi rigiditatea prăbuşindu-se ca o schelă şi din momentul acesta sînt la fel de nebun ca şi Căpitanul. Sînt la fel de nebun ca şi Căpitanul. Mă simt năpădit de suspine, de remuşcare, de durere, de vinovăţie, de suferinţă, fiindcă am distrus artropodele: frumoasele, atît de frumoasele artropode, cele care prin marele lor dar voiau să readucă normalitatea pe care am pierdut-o de veacuri, iar eu am fost prea tîmpit să-mi dau seama. Lîngă mine, încă legat, Căpitanul bolboroseşte despre sistemele de autoapărare: dar eu nu vreau să mă gîndesc la sistemele de autoapărare, ci numai la artropode, acele înţelepte şi melancolice creaturi care acum (pesemne visez asta) zac la picioarele noastre transformate în cenuşă, în timp ce nava noastră mică, comandată de pilotul automat, se grăbeşte să se întoarcă pe Ganymede pentru a aduce fericita veste.

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖

COCKTAIL

Profesorii din Metro, un oraş situat în sudul insulei Sumatra, au cerut ajutorul... poliţiei pentru a... stopa moda fustelor scurte printre elevele lor. Deoarece elevele nu ţin cont de mustrările profesorilor lor, aceştia s-au adresat agenţiei pentru securitate internă, cerîndu-i să intervină. Vînătoarea de mini-jupe nu a mai avut loc, şeful trupelor de securitate sfătuindu-i pe profesori să ameninţe elevele mai îndrăzneţe cu exmatricularea.

Municipalitatea oraşului chinez Qingdao a hotărît interzicerea, începînd de la 1 mai 1997, a confecţionării, vînzării şi arderii de obiecte funerare pentru a înlătura superstiţiile populaţiei. Conform tradiţiei, chinezii ard diverse obiecte funerare drept ofrandă adusă înaintaşilor lor şi zeilor. Cine nu se va conforma prevederilor acestei măsuri este pasibil de o amendă cuprinsă între 240 şi 1200 dolari.

Poliţia egipteană a capturat recent corpul mumificat al unui băieţel care a trăit în urmă cu 2000 de ani, de la un şofer de taxi, în momentul în care acesta încerca să-l vîndă pentru fabuloasa sumă de 500.000 dolari! Experţii apreciază că băieţelul ar fi decedat la vîrsta de opt ani şi ar fi trăit în perioada cuprinsă între secolele I şi VI î. Ch. Se pare că corpul băieţelului nu a fost mumificat cu intenţie, ci a fost doar bine conservat sub nisipurile deşertului.

Preşedintele sindicatului polonez Solidaritatea, Marian Krzaklevski, i-a îndemnat recent pe adversarii legii privind liberalizarea avorturilor să nu-şi mai plătească cotizaţiile sociale în semn de protest. Krzaklevski a apreciat drept inacceptabilă utilizarea banilor strînşi de la contribuabilii care se opun liberalizării avorturilor pentru finanţarea avorturilor în spitalele publice. Solidaritatea va înainta Tribunalului Constituţional o sesizare împotriva legii de liberalizare a avorturilor, lege promulgată recent de preşedintele Poloniei, Aleksander Kwasniewski.

Circa 1300 de curcani au blocat autostrada Hamburg - Berlin, care a fost închisă vreme de cîteva ore, ca urmare a răsturnării camionului care îi transporta, între localităţile Gudow şi Hornebek. Majoritatea păsărilor au fost ucise ca urmare a accidentului, dar aproximativ 300 dintre ele au început să rătăcească în jurul camionului, motiv pentru care autostrada a fost închisă temporar...

COCKTAIL

O cetăţeană spaniolă în vîrstă de 31 de ani, Rosario C, a născut recent şase gemeni (patru băieţi şi două fetiţe). La început, ea a fost însărcinată cu opt copii, dar a pierdut unul în urmă cu mai multe săptămîni şi un altul mai recent, motiv pentru care medicii au decis să provoace naşterea prin cezariană. Greutatea gemenilor la naştere a variat între 700 grame şi 1,9 kg. Ea mai avea o fetiţă. Rosario C, care nu a vrut să-şi dezvăluie identitatea, a decis să aibă toţi copiii, respingînd varianta unui avort selectiv. Tatăl copiilor este un zidar în vîrstă de 39 de ani.

Un grup de 200 de studenţi englezi a aruncat cu ouă în automobilul în care se afla regina Elisabeta a II-a a Angliei, sosită la Manchester pentru a inaugura o nouă secţie a Universităţii. Grupul a protestat împotriva reducerii sumelor alocate de stat pentru sistemul educaţional. Protestatarii au aruncat cu ouă în geamurile automobilului în timp ce regina şi prinţul consort se aflau în clădire. Poliţia a dispersat imediat grupul de protestatari. Acesta este cel de-al doilea incident de acest tip produs în acest an, după arestarea, în luna mai, a patru tineri galezi naţionalişti, care depăşiseră sistemul de securitate, în timpul unei vizite întreprinse de regină în Ţara Galilor.

Un absolvent al Universităţii americane din statul Columbia, în vîrstă de 30 de ani, a torturat şi violat o tînără pe care o cunoscuse prin intermediul Internetului. Nefericita a fost supusă şi perversiunilor sexuale. Acesta a invitat tînăra acasă la masă, după care au luat cina în oraş. Violatorul sadic şi-a chinuit victima vreme de 20 de ore! Tribunalul a stabilit suma de 350.000 dolari pentru eliberarea acestuia pe cauţiune. Poliţia întreprinde în prezent ample investigaţii, bănuind că această tînără nu este prima victimă a... licenţiatului.

„În curînd veţi fi răpit, sir” (2)

Spionaj Contraspionaj

„Nevoia asigurării securităţii a crescut mult în Germania”, spune Jorg Traubot, colonel în retragere, reprezentant al companiei în R.F.G. Potrivit spuselor sale, oamenii de afaceri pătrund tot mai mult în regiunile exotice „pentru a reduce cheltuielile”. Pe noile pieţe, ale Europei de Est, Americii Latine şi Asiei îi pîndesc numeroase primejdii. Creşterea economică orientată pe export duce în unele regiuni la deteriorarea echilibrului social şi la creşterea criminalităţii, avînd ca urmări şi asasinarea unor oameni de afaceri.

Sfaturile vizînd asigurarea securităţii au devenit o temă la modă în publicaţiile economice. Pînă şi unele reviste de strictă specialitate, de tipul VIK („Economie, criminalitate, securitate”) se bucură de căutare în multe companii. Concomitent cu „Control Risks”, în Germania îşi oferă serviciile şi alte firme internaţionale analoage, ca de exemplu „Crol associats” sau „Pinkerton”, ca şi o mulţime de firme germane de acest gen. Dimensiunile precise ale „pieţei asigurării securităţii”, după opinia expertului Köter, din Essen, nu se pot determina, întrucît respectiva ramură are caracter secret.

SERVICII CALIFICATE ŞI... TARIFE PE MĂSURĂ

Pînă în ultimul timp, la serviciile companiei „Control Risks” recurg în primul rînd firme de talia „Siemens”, „Bayer” sau „BMW”. Ce-i drept, fiecare din acestea are şi propriile servicii de securitate. Reprezentanţii companiilor respective, care pleacă peste hotare, sînt protejaţi de oamenii filialelor străine, membrii conducerilor fiind însoţiţi de un grup de pază personală. Dar în ultima vreme, tot mai des se adresează lui Jorg Traubot şi firme de nivel mijlociu.

Baza unui asemenea „service”, realizat de profesionişti, o constituie informaţiile eficiente referitoare, de exemplu, la căile ferate, hotelurile şi itinerarele de taxi care se recomandă a fi evitate în Rusia, la sălile de conferinţe din China, în care sînt disimulate dispozitivele de ascultare, sau la cum să se comporte cineva în Columbia în cazul opririi circulaţiei pe una din străzi. La „Control Risks” se pot obţine zilnic informaţiile cele mai recente cu privire la starea criminalităţii în diverse ţări. „Oamenii noştri colectează informaţii din orice surse - de la şoferii de taxi, pînă la agenţii secreţi”, spune Adamsdayl.

Cei care nu se simt în apele lor citind asemenea informaţii angajează la „Control Risks” bodyguarzi care cunosc condiţiile locale şi trag fără greş. Aceştia îşi evaluează munca la 600 de mărci şi chiar la mai mult pe zi, iar la cererea clienţilor sosesc la aeroport în automobile blindate şi cu veste antiglonţ. Şi mai costisitori sînt aşa numiţii „coordonatori” - oameni care dispun de relaţii la poliţie şi la serviciile secrete. Unele companii de asigurare îi pun pe întreprinzători în legătură cu mediile criminale. Clienţii sînt dotaţi cu un îndreptar de buzunar - „Afacerile şi spionajul” - sau participă la instructaje pe tema „Tactica tratativelor cu mafia”.

Cînd „Control Risks” recepţionează semnale referitoare la răpirea unui întreprinzător, compania trimite în 24 de ore un „grup de criză” la locul faptei, ceea ce se evaluează la 3400 de mărci pentru fiecare om zilnic. Experţii în răpiri compară fiecare caz nou cu cele precedente (la arhiva londoneză există înregistrate 70 de mii de cazuri), elaborează tactica tratativelor, găsesc persoana care ar putea să le realizeze şi acordă sprijin moral rudelor victimei. S-ar putea crede că în cazurile de răpire funcţiile companiei „Control Risks” se limitează la tratative cu criminalii şi la transmiterea răscumpărării. Dar nu totdeauna se întîmplă astfel. La începutul războiului din Golful Persic, experţii de la „Control Risks” au eliberat ei înşişi cîţiva întreprinzători.

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

LUPTA împotriva prostituţiei în China

Acum 5 ani, în China s-a dat startul unei campanii naţionale de luptă contra prostituţiei. Rezultatele sînt impresionante, după cum relatează corespondentul de la Beijing al ziarului rus „Izvestia”. Au fost reţinute şi aspru pedepsite 1,5 milioane femei ce-şi vindeau trupul şi, de asemenea, persoane implicate în proliferarea prostituţiei.

Locţiitorul ministrului securităţii sociale din R.P.C., Li Tzicijou, a apreciat rezultatele obţinute drept un „progres impresionant”, însă nu a comunicat stadiul graficului prostituţiei. După toate aparenţele, lupta se află încă în toi. Pe străzi şi în pieţele oraşelor chineze nu se mai văd plimbîndu-se femei în aşteptarea clienţilor. Totuşi, cea mai veche profesie din lume se adaptează rapid la condiţiile nefavorabile, acţionînd în condiţii de ilegalitate, iar reprezentanţii organelor de ordine sînt nevoiţi să-şi însuşească noi metode de acţiune. Dîndu-se drept clienţi ai unor localuri suspecte, ofiţerii securităţii sociale procedează la demascări şi la arestarea tuturor celor aflaţi în culpă. De asemenea, în primele patru luni ale acestui an, au fost închise prin acest procedeu, în întreaga ţară, peste 108 mii de discoteci, frizerii şi saloane de masaj, complexe de recuperare, unde au fost constatate cazuri de sex-business.

Autorităţilor din capitala chineză le aparţine o utilă iniţiativă. Drept răspuns la numeroasele apeluri ale oamenilor muncii (după cum a comunicat locţiitorul ministrului securităţii) ele au interzis executarea de masaje de către persoane de sex opus. Acum, la Beijing, pentru 30 de dolari şi mai mult, bărbaţii execută masaje bărbaţilor, iar femeile - femeilor. *(L.C.)*

Urmaşii lui Tarzan. Un român a trăit 32 de ani în sălbăticie

Anul trecut, în iunie, într-o pădure din Bosnia (după cum relatează „The Sunday Telegraph") a fost descoperită Zeina Elkaz, în vîrstă de 46 de ani. Ultima oară fusese văzută în anul 1992, cînd formaţiuni ale sîrbilor bosniaci i-au distrus satul - Zvitovitsa. De atunci au trecut patru ierni, temperatura scăzînd uneori pînă la minus 20 de grade. Zeina a fost considerată decedată, însă timp de 44 de luni ea a supravieţuit într-un adăpost înjghebat din crengi şi folii de plastic, hrănindu-se cu ciuperci, alune şi poame sălbatice.

„Uneori era atît de frig, încît atunci cînd îmi scoteam ciorapii mi se desprindea şi pielea", spunea ea. Urşii veneau destul de aproape, dar ea îi alunga bătînd cu un băţ într-o bucată de plastic.

Acest caz uimitor, comentează ziarul englez, a adus în actualitate şi alte aventuri ale unor „Tarzani" contemporani. De pildă, cazul lui Mihail Fomenko. Acesta se născuse la Tbilisi, în familia lui Piotr Fomenko şi a Elisavetei Macibelli; mama sa se trăgea dintr-o familie de nobili. Au fugit în Australia, căutînd să se salveze de prigoana stalinistă.

Mihail a devenit sportiv de performanţă, fiind pe cale să fie inclus în echipa Australiei pentru Olimpiada din 1956. Dar, din motive necunoscute, el a părăsit civilizaţia şi a preferat să vieţuiască în pădurile tropicale din Qeenslandul de Nord. Vîna mistreţi cu cuţitul, păsări şi lilieci cu un arc improvizat. Se hrănea cu extras din frunze de palmier, cu fructe de pădure, pescuia de pe stîncile litoralului de la Oceanul Pacific. A întreprins o călătorie în Papua-Noua Guinee, începînd să-şi găsească o „Jeane" a lui, precum Tarzan.

Dar poate că cea mai mare capacitate de supravieţuire în condiţiile naturii sălbatice a demonstrat-o un român, pe nume Grigore. La sfîrşitul celui de-al doilea război mondial, el a fost comandant în „Sumanele negre" - organizaţie creată pentru a lupta contra comuniştilor ce veneau la putere.

Cînd în anul 1946, regimul prostalinist s-a instalat la cîrma României, cei mai mulţi din membrii „Sumanelor negre" au fost prinşi şi executaţi, Grigore a reuşit să se ascundă şi să scape cu viaţă. Iarna, munţii se acopereau cu un strat gros de zăpadă, şi el trebuia să-şi acopere urmele. Dormea în gropi scurmate, căptuşite cu crengi. Învăţase să pună capcane, să găsească fructe de pădure comestibile. Mînca şi carne crudă, căci focul ar fi putut să-i trădeze ascunzătoarea. Vorbea cu păsările şi cu animalele, pentru a nu-şi ieşi din minţi. A trăit astfel 32 de ani!

În anul 1978, pe Grigore l-a descoperit un preot. El l-a convins că, în baza amnistiei, s-ar putea întoarce printre oameni, aşa că omul a revenit în satul său. Poliţia secretă a lui Ceauşescu l-a interogat pe acest „Tarzan" timp de trei luni. Nu a fost torturat, deoarece i-a convins pe anchetatori că a trăit tot timpul în România. Drept dovadă, el le-a arătat un „calendar" pe care-l scrijelise pe trunchiul unui copac, pentru a ţine socoteala timpului. Copacul crescuse mult între timp, dar semnele au fost crestate atît de adînc, încît nimeni nu s-a îndoit de autenticitatea lor.

Speranţa nu moare niciodată

UN BOLNAV DE SIDA CERE SĂ FIE CONGELAT!

Tim K. este un tînăr din Los Angeles, bolnav de SIDA şi aflat în stare gravă. Dar lui Tim nu-i este frică de moarte. El are speranţa că într-un viitor apropiat se va ajunge la descoperirea vaccinului în stare să biruie virusul ucigaş.

Fiind foarte optimist în această privinţă, Tim a cerut să fie congelat după o metodă clasică, aceea a imersiei în azot lichid, la minus 196°C. Operaţiunea ar urma să se desfăşoare la Scottsdale, California. În acest scop, el poartă la mînă o brăţară pe care este inscripţionat un autentic testament. Tim K. este convins, ca mulţi alţi bolnavi de SIDA care s-au lăsat congelaţi la aceeaşi instituţie (Fundaţia Alcor Life Extension Life) din Scottsdale, că are şanse la o... viitoare viaţă. Un mare număr de oameni de ştiinţă sînt însă sceptici în această privinţă, considerînd că această tehnică are efecte grave, ireversibile şi că totul este o simplă afacere, o pură fantezie.

„Pacienţii" care au recurs pînă în prezent la această soluţie au fost nu numai cei bolnavi de SIDA, ci şi de cancer. Evident, fundaţia nu-i o societate de binefacere. Toţi aceşti „clienţi" plătesc o sumă de 120.000 de dolari atunci cînd recurg la sistemul de congelare. Pînă în prezent au ales această metodă peste 50 de persoane, dar numărul solicitanţilor se ridică la aproape 400, în ciuda faptului că oamenii de ştiinţă continuă să susţină că este vorba de o pură şarlatanie.

În fotografie: O secvenţă dintr-un film ştiinţifico-fantastic („Dragoste pentru totdeauna") care ne înfăţişează pe protagonistul Mel Gibson revenind la viaţă după 50 de ani de congelare.

Acum o jumătate de mileniu, un hoţ de cărţi a fost executat

În vremurile noastre, hoţii de cărţi nu sînt aspru penalizaţi, însă în secolul al XV-lea nu era de glumit cu aşa ceva.

După ce Gutenberg a inventat tiparul, a început o intensă multiplicare a unor volume şi totodată au apărut bibliofilii, amatorii de cărţi rare şi scumpe. Desigur, majoritatea acestor persoane era alcătuită din oameni cu stare, care apreciau atît conţinutul, cît şi forma de prezentare a cărţilor. Acestea erau legate, în piele, ferecăturile lor fiind adevărate bijuterii împodobite cu fildeş, aur, argint şi pietre preţioase. Asemenea ferecături l-au ispitit pe un oarecare Sylvanus, trăitor la Köln şi avînd faimă de bun pedagog şi cărturar. Preda lecţii în multe case înstărite, unde se aflau mari biblioteci doldora de cărţi cu coperte luxoase. Ca învăţat şi instructor, el avea în mod firesc acces la acele comori.

Tentaţia era mare şi el, a început să sustragă opere pe care apoi le valorifica în Italia şi în Spania, unde existau mai mulţi bibliofili decît în Germania şi unde pentru cărţi, dar mai ales pentru ferecăturile lor, se plăteau bani grei şi fără prea multă tocmeală. Principalii lui cumpărători erau negustori de cărţi, cu care stabilise legături comerciale fără a stîrni nici cele mai mici suspiciuni. Nici unui păgubit nu-i trecea prin minte să-l suspecteze pe Sylvanus, care continua să se bucure de toată stima. Dar o întîmplare l-a deconspirat.

Într-o zi, Sylvanus reuşise să sustragă cu multă dibăcie o Biblie extrem de valoroasă din biblioteca unui magistrat bogat, un anume Fister. Ascunsese cartea sub pelerină, fiind gata să o scoată din casa magistratului, dar în uşă s-a ciocnit pur şi simplu de Fister, care se întorcea acasă. Biblia furată a căzut de sub pelerină, iar stăpînul a recunoscut-o imediat.

Sylvanus a fost demascat. A început o anchetă necruţătoare a tuturor furturilor din bibliotecile de la Köln şi încet-încet, toate isprăvile lui Sylvanus, săvîrşite în mai mulţi ani, au fost scoase la iveală. S-a constatat că Sylvanus furase 462 de cărţi: pentru acele vremi ele reprezentau o bibliotecă impresionantă.

Dovedindu-i-se vinovăţia, Sylvanus a fost executat în anul 1492.

O văduvă din Anglia cîştigă la loterie 2,1 milioane de lire sterline. Ea nu vrea să ridice banii deoarece îi este frică de publicitate

Văduva nu şi-a divulgat nici numele şi nici vîrsta într-o scrisoare trimisă cotidianului Hull Daily Mail din oraşul Hull, care a publicat informaţia săptămîna trecută, înserînd în pagină şi o copie a misivei.

„Biletul cîştigător a fost cumpărat de soţul meu, ceea ce m-a şocat foarte tare, deoarece el nu a jucat niciodată la loterie cît a trăit alături de mine. Este mare lucru să cîştigi o asemenea sumă, dar pentru mine banii vin prea tîrziu. Nu am familie sau prieteni, sînt singură şi am doar o femeie în casă, care mă ajută. Îmi pare rău, dar nu îmi pot da numele, deoarece sînt sigură că publicitatea în jurul meu m-ar omorî. Sper că banii vor ajunge şi la spitalele în care soţul meu s-a îngrijit în ultima perioadă a vieţii".

Proba că acest caz poate fi real este faptul că biletul a fost vîndut în oraşul Hull şi nimeni nu a revendicat încă banii.

Strict autentic

Cu pistolul la tîmplă

Într-una din serile trecute, la ora 19, Prodan Constantin, de 24 de ani, gardian public, a intrat în serviciul de pază la S.C. „Stirom" Plopeni, situată la intrarea în municipiul Suceava. Puţin după ora 23, el s-a întîlnit cu Stoian Nicoleta, 27 de ani şi Baltag Irina, 25 de ani, ambele muncitoare la S.C. „Galina-Roso" Plopeni, unitate situată în aceeaşi curte. Între cei trei s-a înfiripat o discuţie banală. În timpul discuţiei, absolut fără nici un motiv (şi, în fond, ce motiv ar putea fi invocat?!) gardianul a scos pistolul pe care-l avea în dotare, l-a pus la tîmpla lui Stoian Nicoleta şi a apăsat pe trăgaci, împuşcînd-o mortal.

Dîndu-şi seama imediat că imprudentul său joc cu pistolul se transformase într-o cruntă tragedie, Prodan Constantin, a trimis-o pe Baltag Irina să anunţe salvarea (inutil, de altfel), după care şi-a tras şi el două gloanţe în cap. Autorul acestei întîmplări incredibile a decedat la scurt timp după ce a fost internat în Spitalul judeţean Suceava.

Tîlhar de ocazie, dar periculos

Cam pe la ora 2 noaptea, în barul „Barodi" din Lupeni, Sandu Cornel, 29 de ani, tatăl a trei copii minori, folosind violenţa l-a deposedat de cojocul din piele pe Vameş Tiberiu, 24 de ani, încercînd apoi să dispară. La intervenţia unei patrule de poliţie, agresorul a ameninţat oamenii legii cu un cuţit, reuşind să se facă nevăzut pentru moment. El a fost identificat şi reţinut ulterior, iar prejudiciul, respectiv cojocul din piele, a fost recuperat şi restituit victimei.

A furat pînă şi crucea!

Preotul Bulz Gavril a sesizat poliţia locală că pe timp de noapte, Biserica ortodoxă situată pe strada Crişan din Baia Mare a fost spartă. Hoţii (sau hoţul?) au tăiat gratiile de la un geam, au pătruns în interior şi au furat o staţie de amplificare, un ceas de perete, un minicalculator, suma de 30.000 lei şi... o cruce! Primele investigaţii efectuate cu operativitate au furnizat indiciul că spărgătorul suspectat de această faptă s-ar ascunde în comuna Coroieni, judeţul Maramureş, drept pentru care s-a organizat o acţiune specifică, ce a confirmat pe deplin ipoteza de lucru. Infractorul, Cheregi Dorel, zis „Bivolu" de 27 de ani a fost reţinut acolo unde se ascundea, stabilindu-se că tocmai fusese eliberat din penitenciar la 20 noiembrie 1996.

Nu se întîmplă în fiecare zi

Asistenta medicală de la Dispensarul uman din comuna Simian, judeţul Mehedinţi, a anunţat telefonic postul de poliţie din localitate despre faptul că minora Sîrbea Valentina, în vîrstă de 4 ani se află decedată la domiciliu, prezentînd urme de violenţă pe tot corpul.

Alertaţi de îndată, lucrătorii serviciului poliţiei criminale au sosit la faţa locului şi au constatat că se află în faţa unui fapt incredibil - concubinul mamei fetiţei, Fota Vasile, de 23 de ani, o bătuse sălbatic pe minoră cu pumnii şi picioarele pînă ce aceasta a decedat, cauza directă a morţii fiind ruptura de ficat.

Solicitat să explice motivele unei asemenea crime bestiale, ucigaşul a răspuns cu un cinism înfiorător: am omorît-o deoarece îşi făcuse necesităţile în pat şi pe ea!

De regulă, între vecini există relaţii bune, între care respectul şi întrajutorarea se situează pe primul plan. Cîteodată, însă, băutura le întunecă unora minţile în aşa hal, încît nu mai ştiu ce fac.

Aşa s-a întîmplat în comuna Zătreni, judeţul Vîlcea. Cruceru Dumitru, 70 de ani a mers la locuinţa vecinului său, Puchin Marin, 51 de ani pentru a-l ajuta la unele treburi gospodăreşti.

După terminare, ambii au consumat băuturi alcoolice şi s-au luat la ceartă şi pe urmă la bătaie. S-au lovit atît de înverşunat, încît, cel mai bătrîn, Cruceru Dumitru, avînd leziuni foarte grave, a decedat la spital.

Jeanne Moreau

„Viața poate fi simplă anecdotă sau adevărată istorie"

La 68 de ani, Jeanne Moreau uimește prin vitalitatea și energia interioară. Cariera sa de actriță cunoaște, de asemenea, o longevitate extraordinară, care pare să sfideze trecerea anilor. Să fie ea oare în posesia unui strop din misteriosul sau mult-visatul elixir al „Tinereții fără Bătrînețe"? Revista „Paris Match" și-a propus să afle și iată cîteva din răspunsurile oferite de celebra actriță:

Cred că energia mea se hrănește din curiozitatea mea. Și de asemenea, din entuziasmul care mă caracterizează. Cîndva, am cunoscut un om, l-am întîlnit o singură dată într-o casă în care se mai aflau doi copii, un bebeluș de opt luni și o fetiță de trei ani. Atunci, acolo, am fost cu adevărat fascinată de forța vitală a celor doi copii, de energia lor dezordonată, cheltuită cu atîta risipă pentru... a cunoaște lumea înconjurătoare. În fața acestei fascinații, bărbatul al cărui chip nu reușesc să mi-l mai amintesc, dar a cărui voce mi-o amintesc și acum, mi-a vorbit despre un lucru arhicunoscut, dar care pentru mine a contat enorm, pentru că a devenit un fel de-a fi al meu, un mod de a gîndi. El mi-a spus atunci că este un loc comun asocierea energiei cu tinerețea fizică. Dacă, ajuns la maturitate, faci greșeala să cazi în capcana întinsă de acest loc comun, renunți la tot și îmbătrînești. Dacă refuzi capcana, o energie secundă prinde elan. Nu este vorba, desigur, de o nouă energie fizică, ci de una mentală, spirituală. Drept urmare, eu n-am acceptat niciodată formula „Cînd eram mai tînără...", deci n-am acceptat acest loc comun care m-ar fi îndemnat să renunț. Sînt convinsă că spiritul este o flacără care, atunci cînd trupul începe să se „stingă", ne dă forța să continuăm, să mergem mai departe.

Pentru mine este un lucru șocant faptul că tot mai mulți oameni sînt seduși de ideea retragerii din activitatea profesională. Cred că ei au pierdut sensul adevărat al noțiunii de „muncă" și mai ales al ideii de „meserie", de „profesie".

Mi s-a întîmplat în timpul unor filmări să simt că de fapt eram folosită, că unii se serveau de mine. Dar pînă la urmă nu asta conta. În fond, pentru mine, cel mai important lucru este ceea ce-ți aduce un film: un milion de frați, de surori, de amanți din întreaga lume.

Iubesc personajul din „Prorietara" (film realizat recent de Ismail Merchant în Statele Unite în care Jeanne Moreau deține rolul principal). Este vorba despre o femeie care știe să-și continue viața. O femeie care, brusc, se hotărește să se despartă de tot ceea ce au însemnat 30 de ani din viața sa și să o ia de la capăt. În plan personal, deși constrînsă de împrejurări, am procedat la fel: cînd am divorțat de soțul meu american, am fost ruinată. Am fost nevoită să-mi vînd proprietatea, m-am trezit în stradă și era foarte frig. Dar, dintr-o dată, am fost cuprinsă de un sentiment salvator: mă simțeam liberă, de parcă aș fi avut din nou 18 ani, puteam să încep să trăiesc din nou.

Cred întru-totul în destin. Dar destinul îți cere să fii vigilent cu el. Dacă nu ești vigilent, viața devine o simplă anecdotă. Dimpotrivă, dacă ești foarte atent, viața devine istorie, istorie adevărată.

AURORA POPESCU ❖

Scrisori primite

Bartiș Silviu din Tîrgoviște: Desenele trimise au expresivitate, asemănarea lor cu starurile-model nu este însă nici măcar întîmplătoare. În colaborare cu un scenarist ați putea deveni un bun autor de benzi desenate. Cît privește caricaturile, tot ce am putut face a fost să le recomand redacției cotidianului „Tineretul liber". Poate aveți noroc.

Ing. Cozma Vladimir din București: Pînă cînd cibernetica va desăvîrși prototipul mașinii de tradus va mai trece mult timp, depășirea frontierelor lingvistice spre atingerea gradului de echivalență maximă fiind la fel de problematică ca și lupta împotriva SIDA. Oricum, nu se poate vorbi de perfecțiune în actul traducerii decît în cazul unor texte lipsite de conotații literare, artistice, în care mesajul e lipsit de ambiguități, figuri de stil etc. avînd o unică interpretare, ca de pildă limbajul (textul) științific. Valoarea unei traduceri literare depinde de pregătirea lingvistică a tălmăcitorului, de simțul limbii, de talentul artistic, asimilarea culturii limbilor de plecare și destinație și, nu în ultimul rînd, de temperament...

Ababei Razvan-Marius din Pitești: Felicitări pentru revista. Puteți colaționa sau reproduce articole din revista noastră cu condiția să menționați acest lucru. (să precizați sursa, adică)

Barbu Camelia, din Baia Mare, B-dul Traian nr. 27/43, Jud. Maramureș dorește să corespondeze. Are 27 de ani.

DORIN MĂRAN ❖

MENIU

LUNI, 13 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timișoara ◆ **16.05** De luni pînă luni ◆ **16.35** Turism și agroturism ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvați de clopotel" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenție" ◆ **21.45** Teatru Național de Televiziune: „Don Juan sau dragostea pentru geometrie" de Max Frisch ◆ **22.05** Transfocator ◆ **23.40** Cultura în lume ◆ **0.10** „Fragil" Music Experience.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.10** Politica între ideal și real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Australian Open - primul mare turneu de tenis al anului ◆ **15.25** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte - Emisiune de educație pentru tineret ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În fața dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiștilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuța cu povești ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **22.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **23.25** Magazin sportiv internațional.

MARȚI, 14 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Jumătate de cer" ◆ **13.15** Muzica pentru toți ◆ **14.10** TVR Iași. Est meridian ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.45** Conviețuiri ◆ **17.35** Cazuri și necazuri în dragoste ◆ **18.55** Medicina pentru toți ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „Katts și ciinele" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Telecinemateca: „Vulturul" (Ungaria, 1982) ◆ **22.45** Reflector ◆ **23.50** Gong ◆ **0.20** Magazinul notelor blue ◆ **0.50** Australian Open - primul mare turneu de tenis.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.55** Teatru Național de Televiziune: „Don Juan sau dragostea pentru geometrie" (r) ◆ **13.25** Serialul serialelor ◆ **14.10** Australian Open ◆ **15.10** Limbi străine: Franceză * Engleză (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **20.00** Cu cărțile pe față ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Film artistic: „Chouchou" (Franța, 1995).

MIERCURI, 15 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toți ◆ **14.10** TVR Iași. Est meridian ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.10** Magazin internațional ◆ **17.00** Videocaseta muzicală ◆ **17.15** Ecclesiast '97 ◆ **19.00** Sensul schimbării ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „California viseaza" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Masada" ◆ **22.30** Film serial: „Frumoasa și bestia" ◆ **23.35** Confluențe ◆ **0.05** Întîlnirea de la miezul nopții ◆ **1.00** Australian Open.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timișoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.20** Telecinemateca: „Vulturul" (r) ◆ **13.15** Serial de călătorii ◆ **14.10** Gong (r) ◆ **14.40** Australian Open ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia balanței. Emisiune de educație juridică ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Jazz-fan ◆ **22.05** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **23.00** Un secol de cinema ◆ **0.25** Documentar-satelit.

JOI, 16 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Germană * Italiană ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.45** Desene animate ◆ **13.10** 1001 audiții ◆ **14.00** Actualități ◆ **14.10** TVR Iași. Est meridian ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.35** Magazin social ◆ **18.15** Tragerile Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **18.25** Milenium ◆ **19.10** Film serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Dragostea învinge" ◆ **21.45** Reflecții rutiere ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.40** Interpreți ai cîntecului popular ◆ **23.00** Dumnezeirea la Eminescu ◆ **0.10** Serial de călătorii - documentar National Geographic.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Mozaic-Satelit ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopții (r) ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial: „Frumoasa și bestia" (r) ◆ **14.45** Australian Open ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5... ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Știință și imaginație ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Ora vrăjitoarelor" ◆ **23.35** Stadion. Caleidoscop sportiv intern și internațional ◆ **0.10** Rock live.

VINERI, 17 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.50** Limbi străine: Spaniolă ◆ **11.45** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.35** 1001 audiții ◆ **13.20** TVR Iași ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Pompierii vă informează ◆ **15.20** Din lumea afacerilor ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Copiii pustiului" (SUA, 1995) ◆ **23.15** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.15** Cinematograful de noapte: „Ultima vale" (Anglia, 1970) ◆ **2.15** Australian Open.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iași ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Mozaic-satelit ◆ **12.00** TVR Timișoara ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** Australian Open ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invențiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Orchestrei Naționale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **0.05** Din viața rromilor.

SÎMBĂTĂ, 18 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineața... de la Iași! ◆ **9.00** Șapte note fermecate ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **10.50** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas. Emisiune de știință pentru tineret ◆ **12.15** Vîrstele peliculei ◆ **13.05** Pleiade - repere istorice ◆ **14.10** Turnul Babel * Filme seriale * Muzica * MTV - EuroTop 20 * Umor * Varietăți * Sport: Australian Open * Turneul celor 5 națiuni la rugby: Scoția - Țara Galilor (ora 17.00) ◆ **18.15** Mapamond ◆ **18.45** Disney prezintă: „Povestirile lui Donald rățoiul" ◆ **19.15** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Înaminul inamicului" - Seria a II-a - Razbunarea ◆ **21.45** Karaoke show-1997 ◆ **23.05** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.50** Petreceți cu noi la hanul melodiilor! ◆ **0.35** Recital extraordinar Sting în România.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Est meridian magazin de sfîșit de săptămîna. Program al Studioului TVR Iași ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariați pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **23.25** Australian Open.

DUMINICĂ, 19 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineața! ◆ **9.00** Domino ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Colț alb" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **11.30** Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ **12.00** Viața satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.20** Video-magazin * Album de familie ◆ **16.55** A doua alfabetizare ◆ **17.10** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.05** Tragerile Loto Spacial 6/49 și Noroc ◆ **18.45** Disney prezintă: „Aladdin" ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.40** Film artistic: „Copiii pustiului" ◆ **22.15** MTV * 3 from 1 ◆ **23.00** Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iași ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.10** Film artistic: „Cei trei care au sperial Vestul" (Italia, 1968) ◆ **15.45** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.05** Mitul Brigitte Bardot ◆ **18.45** Serial documentar ◆ **19.30** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal: Lazio - Juventus, în Campionatul Italiei * Atletico Madrid - Real Madrid.

(După Panoramic TV)

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru" (ultimul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Omul de la miezul nopții" (US, 1974). Cu: Burt Lancaster ◆ **13.00** Film artistic: „După vulpe" (Italia-UK, 1966) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.25** Am întîlnit și români fericiți ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Hoții" (US, 1989). Cu: Burt Reynolds ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Realizator Ovidiu Ioanițoaia ◆ **1.30** Sport la minut.

MARȚI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - știri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Îngerii președintelui" (US, 1978) ◆ **13.00** Film artistic: „Pe căi greșite" ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Cagney și Lacey" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deșteaptă-te române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.20** Sport la minut ◆ **0.40** Film artistic: „Îngerii președintelui" (r) ◆ **2.20** Film serial: „Chicago Hope" (r).

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **11.00** Film artistic: „Americanul urît" (US, 1963). Cu: Marlon Brando ◆ **13.00** Film artistic: „Hoțul". Cu: Jean-Paul Belmondo, Genevieve Bujold, Marie Dubois ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.05** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Danielle Steele's - Pasiuni" ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege și ordine" ◆ **0.20** Sport la minut ◆ **0.40** Film artistic: „Americanul urît" (r) ◆ **2.40** Film artistic: „Danielle Steele's: Pasiuni".

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - știri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Cutremurul" ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Sergentul Wolf" ◆ **0.20** Sport la minut ◆ **0.40** Film artistic: „Cutremurul" (r).

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - știri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Boss And The Worker" ◆ **13.00** Film artistic: „Dragoste eternă" (UK, 1991) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Rătăciți în tranziție. Realizator Ilie Șerbănescu ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Johnny, băiat frumos" (US, 1989). Cu: Mickey Rourke ◆ **22.55** Știrile Pro Tv ◆ **23.00** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculara" ◆ **1.00** Film artistic: „bunul, răul și urîtul" (Italia, 1967) (I). Cu: Clint Eastwood ◆ **3.00** Bunul, Răul și Urîtul (II) ◆ **4.10** Baschet NBA: Vancouver - Utah. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Hardy Boy" (primul episod) ◆ **10.30** Film serial: „Nancy Drew" (primul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Bunul, Răul și Urîtul" (r) (I) ◆ **13.00** Film artistic: „Bunul, Răul și Urîtul" (r) (II) ◆ **13.45** Film artistic: „Vis de ianuarie" (România, 1979). Cu: Marcel Iureș, Gabriele Cuc, Rodica Tapalagă ◆ **15.25** Lumea lu' Gaiță ◆ **15.40** Tenis: ATP Magazin ◆ **16.00** Film serial: „VR5" ◆ **17.00** Rugby - Turneul celor cinci națiuni: Irlanda - Franța. Transmisiune în direct ◆ **18.30** baschet: NBA Action ◆ **19.00** Te uiți și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Arene însîngerate" (US, 1989). Cu: Chris Rydell, Sharon Stone, Ana Torrent ◆ **21.55** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Gentelman's Bet".

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra - Film serial „Fiica Oceanului" ◆ **11.00** Film artistic: „Semnul lui Zorro" (US, 1974) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.30** Stan și Bran ◆ **15.15** Lumea filmului ◆ **15.45** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.30** Gillette - lumea filmului ◆ **17.45** Talk show: Față-n față cu Ilie Șerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Sperietoarea" (US, 1973). Cu: Gene Hackman, Al Pacino, Dorothy Tristan, Richard Lynch ◆ **22.00** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc și concurs Pronosport ◆ **22.05** Știrile Pro Tv

Cinci actriţe favorite în lupta pentru premiul „Oscar”

Cu cîteva luni înaintea decernării premiilor „Oscar” pe anul 1997, criticii de film din SUA încearcă să anticipeze care sînt favoritele ce pot candida la mult rîvnitul premiu pentru cea mai bună actriţă a anului 1996. După ultimile estimări, se pare că cele mai multe şanse le-ar avea Nicole Kidman (soţia lui Tom Cruise), rafinata protagonistă a filmului „Retragerea doamnei”, în regia neozeelandezei Jane Campion. Alte două actriţe din „noua generaţie” ar fi: Winona Ryder (din drama „The Crucible”) şi Sandra Bullock (protagonista filmului „In love and war”, inspirat din romanul „Adio, arme” a lui Ernst Hemingway). În afara acestor trei actriţe, printre favorite se mai numără două „regine” ale Hollywood-ului, Meryl Streep cu filmul dramatic „Martin’s Room” şi Glenn Close în „rolul” strălucitor al Crudelei De Mon, în versiunea cinematografică de animaţie „101 dalmaţieni”.

În fotografie: Sandra Bullock şi Chris O’Donnell într-o scenă din filmul „In love and war”.

FAX

◆ Noile cărţi de identitate pentru cetăţenii britanici, purtînd însemnele drapelului roşu-alb-albastru al Marii Britanii (Union Jack), sînt de mărimea unei cărţi de credit şi sînt învelite în plastic. Partidele naţionaliste din Ulster, Scoţia şi Ţara Galilor s-au opus folosirii unor cărţi de identitate cu însemnul „Union Jack” la cererea ministerului britanic pentru Irlanda de Nord. Actualele permise şi cărţi de identitate pe care nu figurează drapelul britanic, vor putea fi folosite în continuare pînă în anul 2001.

◆ Un sondaj recent efectuat în rîndul elevilor ucrainieni a relevat faptul că doar jumătate din cei chestionaţi au ştiut că Stalin a condus URSS vreme de trei decenii! Tabloul lui Stalin domina pe vremuri toate sălile de clasă din fosta URSS. Sondajul a fost efectuat pe un lot de 200 de elevi avînd vîrstele cuprinse între 9 şi 14 ani din oraşul Hmielniţki. 31 de elevi au afirmat că Stalin a fost un călău, 13 nu au auzit niciodată de el, 12 au indicat diverse profesii, iar 11 elevi au declarat că Stalin a fost un... star al muzicii pop!

◆ Salariul mediu al bărbaţilor este cu 50 la sută mai mare decît al femeilor, în Spania. Studiul a fost efectuat în primele şase luni ale anului 1996, în circa 19000 de întreprinderi. Femeile cîştigă în medie, 15900 dolari pe an, în timp ce bărbaţii au un venit mediu anual de 20000 dolari.

Din nou împreună

Prinţul şi prinţesa de Walles au apărut recent împreună în public, pentru prima oară după divorţul lor, cu ocazia unui concert de colinde de Crăciun la colegiul Eton, unde învaţă fiul lor, prinţul William. Charles şi Diana au sosit separat şi au fost conduşi în capela colegiului pe o uşă secretă, pentru a evita armata de ziarişti care îi aştepta la intrarea principală. Relaţiile dintre cei doi au revenit la normal - Charles a rugat-o pe regină să o invite pe Diana la palatul Buckingham,în ziua de 18 decembrie, pentru a lua parte la tradiţionalul banchet pe care suverana Marii Britanii îl oferă anual la această dată. Se pare că această invitaţie a avut drept scop o ameliorare a relaţiilor cu Diana...

radio CONTACT

Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

◆ **22.10** Film serial: „Central Park West” ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!” ◆ **0.05** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio ◆ **1.00** Concert: Boston Pops.

LUNI ◆ **12.00** Invitaţi la Antena 1 (r) ◆ **13.00** „Lumina călăuzitoare” (ep. 373) ◆ **14.10** „Un trecut dureros” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 30) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Oglinzi paralele ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 81) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Zidul” (dramă). Cu: Gabriel Oseciuc, Cornelia Oseciuc. Regia: Constantin Vaeni. Un excelent film parabolă despre curaj şi demnitate, despre sacrificiul altruist al libertăţii individuale în favoarea binelui celorlalţi ◆ **23.00** „Suspect perfect” (acţiune, SUA, 1994 - partea I) ◆ **0.00** „Suspect perfect” (partea a II-a) ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MARŢI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 81) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Tom Sawyer” ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare” (ep. 373) ◆ **12.00** „Văduva” (ep. 30) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 374) ◆ **14.10** „Zidul” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 31) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Seismograf ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 82) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Drumul spre casă” (dramă, premieră, SUA, 1991). O adevărată epopee a unei familii care se luptă cu vitregiile naturii şi cu Marea Recesiune, încercînd să-şi găsească o rază de speranţă într-o viaţă năpăstuită ◆ **23.00** „Cursa împotriva morţii” (acţiune, SUA, 1994 - partea I) ◆ **23.50** Ştirile nopţii ◆ **0.00** „Cursă împotriva morţii” (partea a II-a) ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 81) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Tom Sawyer” ◆ **11.10** „Lumina călăuzitoare” (ep. 374) ◆ **12.00** „Văduva” (ep. 31) ◆ **13.00** „Lumina călăuzitoare (ep. 375) ◆ **14.10** „Drumul spre casă” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 32) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Picătura de amar ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 83) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Obiceiuri necurate” (premieră, comedie, Spania, 1983) ◆ **23.20** „Războinicii” (acţiune, SUA, 1993 - partea I) ◆ **23.50** Ştirile nopţii ◆ **0.00** „Războinicii” (partea a II-a) ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 83) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Tom Sawyer” ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare” (ep. 375) ◆ **12.00** „Văduva” (ep. 32) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 376) ◆ **14.10** „Obiceiuri necurate” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 33) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Invitaţi la Antena 1 - Realizator Florin Brătescu ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 84) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Între dragoste şi moarte” (dramă, premieră, SUA, 1994). Aflînd că fiica lor suferă de o boală extrem de gravă, doi părinţi disperaţi sînt gata să riste pierderea dragostei acesteia pentru a-i salva viaţa ◆ **23.15** „Mai presus de iertare” (acţiune, SUA, 1994 - partea I) ◆ **23.50** Ştirile nopţii ◆ **0.00** „Mai presus de iertare” (partea a II-a) ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 84) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Tom Sawyer” ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare” (ep. 376) ◆ **12.00** „Văduva” (ep. 33) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 377) ◆ **14.10** „Între dragoste şi moarte” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 34) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Thalia ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 85) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Urmărire pe Rio Grande” (thriller, SUA, 1993). Cu: Victoria Principal, Peter Onorati ◆ **23.10** „Jocul supravieţuirii” (thriller, SUA, 1995 - partea I) ◆ **23.50** Ştirile nopţii ◆ **0.00** „Jocul supravieţuirii” (partea a II-a) ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 80) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** „Văduva” (ep. 29) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Prieteni pe viaţă” (film pentru copii, SUA, 1984) ◆ **14.10** „Urmărire pe Rio Grande” (r) ◆ **16.00** Poveştile prietenilor mei ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul” (ep. 3) ◆ **18.00** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **18.30** „Madison” ◆ **19.00** „Michael Landon - O imagine tandră” (premieră, film biografic, SUA, 1991). O colecţie de imagini realizată cu multă dragoste de familia şi prietenii celui care a fost unul dintre cei mai mari oameni de televiziune: Michael Landon, cel care voia ca telespectatorii să îşi amintească de el doar rîzînd, sau să nu-şi mai amintească deloc ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Zona crepusculară” (premieră, SF, SUA) ◆ **22.40** „Răzbunare personală” (film acţiune, SUA, 1995) ◆ **1.30** Video pop-rock ◆ **4.00** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Ştiri ◆ **7.10** „Sfîntul” (r) ◆ **8.00** Desene animate: „Gadget Boy”, „Cadillac-uri şi dinozauri” (ep. 13) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă” (ep. 9) ◆ **9.30** „Comoara templierilor” (ep. 10) ◆ **10.00** Poveştile prietenilor mei (r) ◆ **11.00** „Calcutta” (documentar - partea I) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** „Anastasia” (partea a II-a) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul” (ep. 4) ◆ **18.00** Printre rînduri ◆ **18.50** „O misă crucială” (premieră, aventuri, SUA, 1994). Cu: Kenny Rogers, Loni Anderson, Bruce Boxleitner, Dixie Carter ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Plan de atac” (premieră, suspans, SUA, 1992) ◆ **22.50** Ştiri sportive ◆ **23.00** „Ultimul cuvînt” (acţiune, SUA, 1994). Cu: Timothy Hutton, Richard Dreyfuss, Cybill Shepherd.

LUNI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha (program de gimnastica) ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Super Tutti Frutti ◆ **16.00** Pericol 100 % - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Natura lucrurilor ◆ **22.00** Iubitori de animale ◆ **22.30** Working woman ◆ **23.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.00** Imperiul roşu - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic - Ultima oară cu Teresa - Spania ◆ **22.00** Film doc. - Imperiul roşu. În acest episod asasinarea lui Kirov în 1934, perioada cunoscută sub denumirea de „Marea Teroare”, şi uciderea lui Trotsky ◆ **23.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Ultima oară cu Teresa - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic - Parteneri de noapte - SUA ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe ◆ **16.00** Parteneri de noapte - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Film serial: Confessional ◆ **22.00** Magazin turistic ◆ **22.30** Travel ◆ **23.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Mini Star ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.00** Confessional - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Film artistic - Confesiunile unei prostituate - SUA, 1993. Filmul din această seară ne prezintă povestea plină de dramatism a unei prostituate, care şi-a pierdut de mult orice iluzie despre viaţă şi bărbaţi şi a cărei unică dorinţă este să supravieţuiască şi să-şi poată întreţine copilul. Theresa Russell este Liz, o frumuseţe cinică, care a văzut tot, a experimentat tot şi în această seară spune tot. Totul despre bărbaţi, despre sex şi despre viaţă. Pentru că vocea ei este vocea experienţei ◆ **22.30** Film serial: Confesiuni erotice ◆ **23.00** Frumuseţi pe zăpadă ◆ **23.30** Ştiri.

SIMBATA ◆ **8.30** Ştiri (r) ◆ **9.00** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.30** Ursii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Ritmo latino ◆ **11.00** Invincibilul Bruce Lee - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Super Tutti Frutti ◆ **20.00** Film erotic - Jocuri interzise - SUA ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar Worldnet ◆ **23.00** Întîlniri muzicale ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICA ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **9.30** Ursii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Ministar - emisiune pentru copii ◆ **11.00** Bruce Lee în Noua Guinee - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Hello, Star! ◆ **20.00** Film artistic - Forţa lăuntrica - SUA ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar Worldnet ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.30** Film artistic: „Furt la banca mondială” ◆ **14.00** Galele 7 abc ◆ **15.45** Film serial: „Specialiştii” ◆ **16.35** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Film serial: „Hawaii” ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **19.00** Junete şi seducţie ◆ **19.30** Aşii automobilismului ◆ **20.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **20.40** Film artistic: „Inimă de copil” ◆ **22.00** Sîntem pe recepţie.

MARŢI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Junete şi seducţie (r) ◆ **13.30** Aşii automobilismului (r) ◆ **14.40** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **16.40** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **18.20** Film serial: „Femeia bionică” ◆ **19.20** Film serial: „Vegas” ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic: „Prietenie fatală” ◆ **22.30** Infomagazin cultural ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **13.00** Infomagazin cultural (r) ◆ **13.30** Alo, aici Europa Nova (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Prietenie fatală” (r) ◆ **16.00** Caldura de la Pol (doc.) ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.40** Film serial: „Hawaii” ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Femeia bionică” ◆ **19.50** Film artistic: „Mirajul bogăţiei” ◆ **21.30** Sîntem pe recepţie.

◆ **12.00** Cap-Compas (r) ◆ **12.30** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.00** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **15.30** Film serial: „Specialiştii” ◆ **16.20** La dispoziţia dv. ◆ **17.00** Film serial: „Hawaii” ◆ **17.50** Italia muzicală ◆ **18.30** Film serial: „Vegas” ◆ **19.20** Film artistic: „Bani de buzunar” ◆ **21.00** Studio deschis.

VINERI ◆ **12.00** Studio deschis (r) ◆ **15.00** Film artistic „Un ultim ura pentru cavaler” ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „Hawaii” ◆ **18.10** Alternativa culturală ◆ **8.40** Film serial: „Trăieşte-ţi visul” ◆ **19.30** Film artistic: „Pentru eternitate” ◆ **21.30** Sîntem pe recepţie.

SIMBATA ◆ **12.00** Alternativa culturală (r) ◆ **12.30** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **15.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **18.00** Întîlniri neprotocolare ◆ **19.00** Film serial: „Trăieşte-ţi visul” ◆ **19.50** Film artistic: „Harta sufletului omenesc” ◆ **21.30** Film serial: „Vegas” ◆ **22.20** Nova-Party.

DUMINICA ◆ **12.00** Întîlniri neprotocolare (r) ◆ **13.00** Alo, aici Europa Nova (r) ◆ **16.00** Astre şi personalităţi ◆ **16.50** Reporter ◆ **17.50** Film serial: „Trăieşte-ţi visul” ◆ **18.40** Galele 7 abc ◆ **19.30** Film artistic: „Zorile” ◆ **21.00** Film serial: „Vegas” ◆ **22.30** Film artistic: „Bomba cu efect întîrziat”.

Weekend Satelit

Vineri 10 ianuarie ◆ **21,15** *Can it be love* comedie SUA, 1992. Doi adolescenţi pleacă în vacanţă, rămîn fără bani şi ajută o detectivă să descopere o fugară. (RTL2) ◆ **21,30** *A fost odată în Texas*, comedie 1988. După 20 de ani de puşcărie, gîndul unui proaspăt eliberat este tot la spargerea unei bănci. (A1) ◆ **23,15** *Duşmanul nevăzut*, SUA,1989. Fata unui milionar dispare în jungla africană şi tatăl organizează un comando pentru descoperirea ei (PRO7).

Sîmbătă 11 ianuarie ◆ **21,15** *Asasinatul*, thriller. Un film cu Charles Bronson în rolul unui bodyguard care trebuie s-o păzească pe prima doamnă a SUA (RTL2) ◆ **22,05** *Febra de sîmbătă seara* este filmul din 1977 care l-a consacrat pe John Travolta şi a însemnat revenirea formaţiei Bee Gees (SAT1) ◆ **23,05** *1492*, cucerirea Paradisului de către Cristofor Columb, un film de Ridley Scott cu muzica lui Vangelis (RTL2).

Duminică 12 ianuarie ◆ **21,15** *Nu cu Leo*, comedie nemţească din 1994. Doi fraţi gemeni sînt despărţiţi de multă vreme. Unul e misionar în Africa de sud, altul patron prosper de bordel (RTL) ◆ **23,10** *Conan barbarul* este un film cu Schwarzenneger în rolul principal (PRO7).

MENIU

„Magazin” nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

HOROSCOP 13.01 - 19.01

BERBEC (21.03 - 20.04): Generozitate, bunăvoință și dispoziție de zile mari, iată care ar fi etichetele săptămînii, așa cum le șoptesc astrele. Nimic nou în sfera financiarului, din acest punct de vedere trăiți din amintiri. Dar nu vă întristați, se pare că tot ceea ce veți iniția va avea mari șanse de reușită. Psihicul dv. robust este acum arma cea mai redutabilă, nu rataţi nici o oportunitate.

TAUR (21.04 - 21.05): Nu vă vedeți capul de treburi, vă copleșesc solicitări din toate direcțiile, timpul liber este ocupat pînă la saturație. Înclin să cred că un ușor surmenaj nervos și fizic vă pîndește, precum lupul pe cei trei iezi. Nu luați exemplul mezinului și nu-i deschideți, vă așteaptă în viitorul apropiat probleme importante de rezolvat, limpeziți-vă soma și psyche, cum ar spune unchiul Platon.

GEMENI (22.05 - 21.06): După cum se prezintă principalele curbe astrale, se pare că ați devenit un fel de Ludovic al XIV-lea, rege la cinci ani. Toată lumea vă răsfață și aveți tendința să vă menajați forțele pentru o bătălie (profesională sau din afaceri). Vă faceți planuri de bătaie la lumina stelelor, dar inițiativele întîrzie. Atenție! Curba financiară coboară îngrijorător de mult.

RAC (22.06 - 22.07): Vești bune din toate punctele cardinale ale vieții, dar nici una nu se concretizează acum. Se pare c-ați ieșit puțin șifonat din încleștarea cu sărbătorile de iarnă, dar nu disperați. Orice zodie de apă (Racii, Scorpionii și Peștii) are momente sublime cînd traversează o zodie de pămînt, precum Capricornul. Așadar, o surpriză foarte plăcută nu va ocoli destinul dv.

LEU (23.07 - 22.08): Parcurgeți o stare de iritare, o supărare obscură nu vă dă pace și intrați foarte dificil în ritmul cotidian. Ceva nu v-a convenit în perioada din urmă și digerați incredibil de greu acea gălușcă. În a doua jumătate a intervalului, alura curbei financiare îmi sugerează o înzdrăvenire materială, care însă nu vă ia prin surprindere. Psihicul se înviorează corespunzător.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Joi sau vineri primiți bani, dar în nici un caz suma visată cu ochii deschiși. O scădere subită a curbei socio-profesionale (miercuri, joi) poate indica o disensiune sau o polemică aprinsă, fără urmări deosebite. În finalul săptămînii, multe treburi mărunte vă vor toca nervii - și așa întinși la maximum. Învățați să vă menajați mai mult.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Deși vreți să păreți impasibil la tot ceea ce se petrece în jurul dv., o agitație greu controlabilă vă domină. Se pare că rădăcinile acestei stări sînt de ordin sentimental (în special la cei născuți în primul decan al zodiei). Din fericire, veștile financiare sînt pozitive, dar asta nu atenuează suficient de mult amărăciunea din suflet. Împărtășiți neapărat suferința cuiva aproapiat!

SCORPION (23.10 - 21.11): Numai veşti bune din domeniul financiar, care se vor materializa săptămîna viitoare (probabil). Deși oboseala fizică este încă evidentă, elanul intelectual este sprinten și reușiți să puneți cap la cap ițele unei afaceri cîndva abandonate. Atenție la exacerbarea orgoliului, riscați conflicte în anturajul profesional.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Un eveniment fericit (în sfera familiei sau a grupului de prieteni) va sosi în primele zile ale săptămînii și va avea darul să vă confirme soliditatea unei legături afective. De altfel, curba afectiv-emoțională este acum cea mai remarcabilă și activitatea de zi cu zi este, încă, pe planul doi. Nu uitați să evitați melanjul dintre sentimente și bani.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Nici o veste înseamnă, uneori, o veste bună. Cam așa se petrec lucrurile în constelația dv., unde domină acum plictisul și ecoul săltăreț și festivist al petrecerilor. Miasma sarmalelor și a banilor este departe, crengile bradului atîrnă neputincioase și intrarea în noul an vă prinde încarcerat în melancolie. Dar un eveniment neobișnuit vă va scoate cu forcepsul din transă.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cel mai semnificativ aspect al săptămînii este ascensiunea curbei financiare (începînd de joi, vineri). Faptul va avea corespondent în realitate abia săptămîna viitoare, cînd intemperiile începutului de an se vor fi îmblînzit. Atenție la relațiile cu o Balanță sau un Capricorn! Evitați tensiunile inutile care se pot declanșa din senin.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Echilibrul psihic și fizic vă este acum extrem de folositor, căci aveți de parcurs meandre destul de solicitante (în afaceri sau în domeniul profesional). Deși zodia Capricornului vă este favorabilă (teoretic), nu este exclusă o surpriză neplăcută din partea cui vă așteptați mai puțin. Curba financiară își rumegă hibernarea fără să-i pese de datorii sau de un colț de vitrină lipit de suflet.

Murphologie

● *Legea lui Schultze*

Dacă nu poți măsura ieșirile, măsoară intrările.

(Știința din colecția lui Robert D. Specht).

Știința este un lucru minunat, dar nu a reușit încă să maximizeze plăcerea și să minalizeze durerea, or asta este tot ce cerem, de la ea.

● *Dilema inovației*

Dacă rezultatele nu se cunosc dinainte, fondurile îți vor fi refuzate.

● *Postulatul lui Thumb*

Un fals ușor de înțeles și funcțional este mai folositor decît un adevăr complex și de neînțeles.

● *Prima lege a lui Jones*

Oricine aduce o contribuție importantă într-un domeniu, și rămîne în acel domeniu îndeajuns timp, devine un impediment în progresul acestuia și anume, direct proporțional cu importanța contribuției originale.

HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77

realizat de Cristina Vanea

SUNAȚI ACUM!

horoscop săptămânal

(01) 891.21.+□□

Formați acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.

01 Berbec
02 Taur
03 Gemeni
04 Rac
05 Leu
06 Fecioară
07 Balanță
08 Scorpion
09 Săgetător
10 Capricorn
11 Vărsător
13 Pești

Tarotul dragostei (01) 891.21.60

Horoscopul dragostei (01) 891.21.30

TAROT (01) 891.21.20 carieră sănătate bani

ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!

Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Răspunsurile testului „Da sau nu", din numărul trecut

1) Da. A scris 317 sonete. 2) Nu. Flancul sting, care derivă de la termenul „backboard". Flancul drept se numește tribord. 3) Nu. Anders Celsius, de naționalitate suedeză, a inventat termomentrul cu diviziuni centigraade folosit și în prezent; specificarea acestei gradații este indicată de litera C, inițiala numelui său. 4) Da. 5) Da. În timpul șederii sale în Anglia (1583-1585), Giordano Bruno a publicat multe opere importante. 6) Da. Odoacru, căpetenia herulilor, a înlăturat în anul 476 pe ultimul împărat al Imperiului Roman de Apus, Rmulus Augustulus, proclamîndu-se primul rege al Italiei, Odoacru trimite insignele imperiale la Constantinopol, fiind recunoscut de Zenon, împăratul Imperiului Roman de Răsărit. Odoacru a domnit pînă în anul 490, cînd a fost ucis în timpul unui război cu ostrogoții. 7) Nu. Au fost doar patru „orații". 14 au dost famioasele sale „filipice" împotriva lui Marc Antonio. 8) Da, în anii 1935-1937, apoi reconstruite în 1946, după distrugerile provocate în timpul războiului. 9) Da. 10) Nu, a zoologiei și se ocupă de clasificarea și studiul crustaceelor.

mini DICȚIONAR de ARTE DIVINATORII

ALFARABI - important învățat arab, pe numele său adevărat Abu-Nasr-Mahomed Ibn Tarkaw, despre care știe că a murit în anul 954 d. Ch. s-a inițiat în Grecia și Egipt, depășindu-și maestrul (Abu Bacher Maltey). A scris tratate de filosofie, matematică, astronomie și a fost autorul mai multor profeții, la Curtea sultanilor din acea epocă.

ALFRIDARIA - specie de divinație înrudită cu astrologia, în care planetele nu guvernează întreaga viață, ci anumite perioade ale ei. Deși ideea a fost vulgarizată de Bernard de Fontenelle, în secolul XVIII (în celebra „Entretiens sur la pluralité des mondes" - dialoguri despre pluralitatea lumilor), Rudolf Steiner ia teza în serios și renumitul pionier al teosofiei afirmă în plin secol XX că: de la 0 la 7 ani sîntem patronați de Lună, de la 7 la 14 ani de Mercur, de la 14 la 21 de ani de Venus, de la 21 la 42 de ani de Soare, de la 42 la 49 de Marte, de la 49 la 56 de Jupiter, apoi cădem în voia lui Saturn (conform „Reîncarnare și karma", Ed. Princeps, 1993). Planetelor li se atribuie astfel roluri concrete psiho-metabolice, strict parcelate, pe baza zestrei mitologice tradiționale.

ALMANAHUL DIAVOLULUI și ALMANAHUL LUI DUMNEZEU - lucrări apărute în Franța, conținînd predicții dubioase pentru anii 1737-8. Prima a fost scrisă în spirit jansenist (conform doctrinei lui Jansénius, de restrîngere a grației divine față de păcat) și îndreptată contra iezuiților. Aceștia au răspuns cu a doua lucrare sus-menționată, pretinzînd că a fost „elaborată" în Paradis. Ambele almanahuri au un caracter pamfletar, trădînd dispute ideologice ale epocii. Vorbind de almanahuri cu predicții, să le menționăm și pe cele publicate de dr. Faustus în Germania, sub tutela lui Mefistofeles. Toate prezicerile lui s-ar fi îndeplinit întocmai.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Internaționalul german Matthias Sammer* (29 de ani), de la Borussia Dortmund, a primit, din partea săptămînalului „France Football", prestigiosul trofeu „Balonul de aur" 1996. Totalizînd 144 puncte, Sammer l-a devansat în acest clasament la mică distanță pe cel de-al doilea clasat, brazilianul Ronaldo Luiz Nazario de Lima, de la FC Barcelona, care a primit 141 puncte. Pe locul al treilea s-a clasat golgeterul ultimei ediții a „europenelor" de fotbal, englezul Alan Shearer (Newcastle), cu 109 puncte. Palmaresul ultimelor 10 ediții ale trofeului „Balonul de Aur" este dominat de „tripla" realizată de olandezul Marco Van Basten, care a cucerit acest trofeu în anii 1988, 1989 și 1992. ● *Patru mari campioni* ai tenisului american - Pete Sampras, Andre Agassi, Jim Courier și John McEnroe - au participat recent la Nike Cup, turneu demonstrativ organizat la Madison Square Garden din New York, în scopul strîngerii de fonduri pentru Fundația Tim și Tom Gullikson. Fost antrenor al lui Pete Sampras, Tim Gullikson a decedat în mai 1996 datorită unei tumori pe creier. Inițiată de fratele geamăn al lui Tim, Tom Gullikson, Fundația are ca obiectiv ajutorarea bolnavilor de cancer cerebral. Peste 13500 de spectatori au urmărit la lucru celebrul cvartet de jucători de tenis, în contul Fundației intrînd circa 500000 dolari. S-au jucat serii de cîte 20 de minute, punctajul făcîndu-se ca la tenis de masă. A cîștigat McEnroe, cu 86 de puncte, urmat de Agassi cu 85 puncte, Sampras cu 75 de puncte și Courier cu 69 puncte. ● *Doi indivizi necunoscuți* au lansat o grenadă asupra vilei cu două etaje a celebrului portar columbian Rene Higuita din Medellin. Cei doi au sosit în viteză cu o motocicletă, dispărînd rapid după comiterea atentatului. În urma exploziei, a fost distrusă o parte din acoperișul clădirii și au fost sparte toate geamurile acesteia. Din fericire, personalul de supraveghere și cel de îngrijire a casei nu a avut nimic de suferit. Rene Higuita, cunoscut de iubitorii fotbalului din lumea întreagă datorită ieșirilor sale riscante din poartă și datorită driblingurilor sale, a declarat că nu a primit amenințări și nu știe care ar putea fi identitatea autorilor atentatului. ● *Cea mai valoroasă atletă* a României la ora actuală, Iulia Negură, a cîștigat cursa de Sf. Silvestru d'Amadora, disputată recent în suburbiile Lisabonei (Portugalia), lăsînd-o fără replică pe campioana olimpică en-titre în proba de 10000 metri, portugheza Fernanda Ribeiro, situată în final pe locul al doilea. Pe distanța de 10 km a traseului, Iulia Negură a fost cronometrată cu timpul de 35 minute, 40 secunde, iar Ribeiro în 36 minute, 11 secunde. ● *Cea de-a treia cursă* (4,8 km) din cadrul Marelui Premiu de cros, disputată recent la Belfast, a fost dominată net de atletele românce. Finișul Elenei Fidatov, cronometrată în 15 minute, 39 secunde, a fost mai bun decît cel al Iuliei Negură, cronometrată în 15 minute, 40 secunde. A treia a sosit campioana mondială en-titre, Gete Wami, înregistrată cu timpul de 15 minute, 42 secunde. După trei curse, în clasamentul Marelui Premiu de cros, pe primul loc se află etiopianca Wami cu 63 puncte (care a luat startul în trei curse), urmată de Negură și Fidatov, cu cîte 47 puncte fiecare (care au participat la două curse). ● *În finala „mondialelor"* de hochei pentru juniori, Canada a învins Statele Unite cu scorul de 2-0 (0-0, 1-0, 1-0). În meciul pentru locurile 3-4, Rusia a învins Cehia cu scorul de 4-1. În semifinale, Canada a învins Rusia cu 3-2, iar Statele Unite au depășit Cehia cu 5-2. ● *Miguel Indurain,* singurul ciclist care a cîștigat de cinci ori consecutiv Turul Franței, în perioada anilor 1991-1995, de două ori Turul Italiei, în 1992 și 1993, campion olimpic la contracronometru în 1996 și campion mondial la contracronometru în 1995, și-a anunțat retragerea din activitatea competițională. „Vulturul navarez" (1,88 m, 85 kg în loc de 80 kg de cînd nu se mai antrenează), are un puls în stare de repaus de 28/35, o capacitate pulmonară de 7.8 l, un consum de oxigen de 80 ml (pe kg și pe minut), o forță estimată la 300 W. Acest anunț a rupt inimile milioanelor sale de fani din lumea întreagă. ● *Prestigiosul cotidian francez* „L'Equipe" l-a desemnat pe Michael Johnson, „alergătorul bionic", dublu medaliat cu aur la Atlanta la 200 și 400 metri, campion al campionilor anului 1996. El a totalizat 176 puncte, fiind urmat de înotătorul rus Alexandr Popov cu 133 puncte, Carl Lewis cu 107 puncte, Michael Jordan cu 106 puncte și Marie-Jose Perec cu 96 puncte. ● *Renumitul ziar sportiv* italian „Gazzetta dello sport" a făcut, în linii mari, aceleași alegeri pentru 1996. La masculin, pe primul loc s-a situat Michael Johnson, urmat de Carl Lewis și Alexandr Popov. La feminin, pe primul loc s-a situat Marie Jose Perec, urmată de rusoaica Svetlana Masterkova și unguroaica Krisztina Egerszegi. ● *Regina Elisabeta a II-a a Angliei* a premiat trei sportivi pentru servicii deosebite aduse națiunii britanice: Steven Redgrave, cvadruplu campion olimpic la canotaj, Damon Hill, campion mondial la automobilism Formula 1, David Seaman, portarul naționalei engleze de fotbal. Redgrave a primit Ordinul de „Comandant al Imperiului Britanic", Hill pe cel de „Ofițer al Imperiului Britanic", iar Seaman a primit distincția de „Membru al Imperiului".

ȘERBAN FILIP ❖

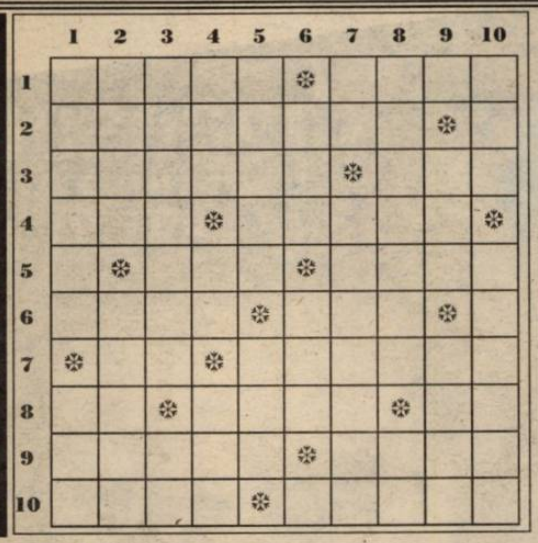
ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI
(Blumenthal - 1903)

1. Re1 (zugzwang) 1... Re7 [dacă 1... C6 atunci 2. Dh7X, iar la 1... C5 urmează 2. Db7X]
2. Dh7 mat.

Gh. POPESCU ❖

FULGI DE NEA



ORIZONTAL: 1) Autorul poeziei „Liniște de iarnă" (Nicolae) - Autorul tabloului „Peisaj de iarnă" (Theodor) 2) Cădere de zăpadă. 3) Aleargă pe luciul gheții - Platan. 4) La volan! - Dormitor. 5) Puternici de fel - Localitate în Elveția. 6) Gheață la mal (pl.) - Primele clipuri! 7) Sanie, mai apoi! - Dezghețată. 8) La intrarea în Snagov - Omul zăpezii (var.) - În zonă! 9) Ca fulgul de nea (pl.) - Colind de Anul Nou. 10) Cadre - Liric care ne avizează că „Ninge" (Lucian).

VERTICAL: 1) Oamenii zăpezilor - Cenușiu. 2) În josul apei - Acoperită de zăpadă. 3) Borodino, de exemplu.. - Făcut din zăpadă. 4) Pilit la centru - Polei pe jos! - Cureluțe de mețină! 5) Alunecă prin zăpadă (pl.) - Ceai contra răcelii. 6) Zăpadă - Întorsătură. 7) Neîntrecut la schiat - Poartă sania pe albul zăpezii (sing.) 8) Tumbe prin zăpadă - În vale! 9) Turțuri mici de gheață - Mii de kg. 10) Îngheață la săniuș - Luptă pe zăpadă.

DICȚIONAR: ANET.

ANDREI ROTARU ❖
București

Rezultatele concursului „TOMBOLA FIDELITĂȚII" vor fi comunicate în revista „MAGAZIN" nr.4 din 23 ianuarie 1997

Umor

În timpul unei canicule la New York, un cerșetor se prăbuși în stradă. Imediat se adunară mai mulți în jurul lui și începură să ofere sugestii.

- Dați-i bietului om o dușcă de whisky, spuse o bătrînică.

- Stați mai departe că n-are aer, spuseră alți cîțiva.

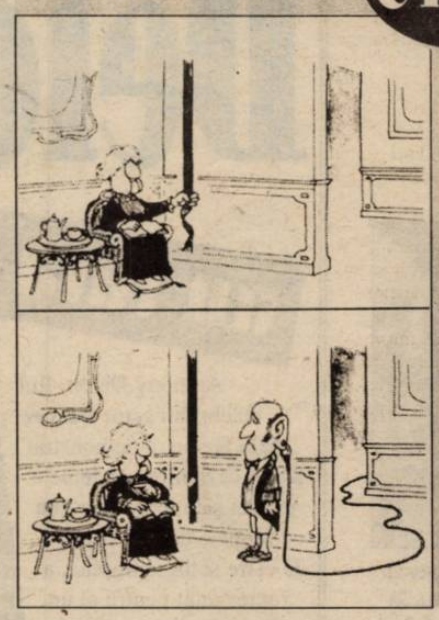
- Dați-i o dușcă de whisky, spuse bătrînica.

- Duceți-l la spital, sugeră cineva.

- Dați-i o dușcă de whisky, spuse bătrînica.

Babilonia a continuat pînă ce deodată suferindul se ridică în capul oaselor.

- Vreți să tăceți cu toții din gură și să ascultați ce spune stimata doamnă! se răsti el.



Un texan și un englez călătoreau în același tren. Texanul începu să ridice în slavă virtuțile statului său și încheie spunînd:

- Cred că v-ați dat seama, după ce am parcurs o asemenea distanță, cam care este întinderea Texasului. Toată Marea Britanie ar putea încăpea într-un colțișor al său.

- Așa se pare, îi răspunse englezul sec. Și ce bine i-ar prinde Statului Texas!

Un călător care trecea printr-o regiune rurală din statul Vermond, se opri să admire ferma bătrînului Ted Harrison.

- Frumoasă fermă aveți, îi spuse el fermierului.

- Este, răspunse bătrînul. Dar cam nelandemînă, fiind la depărtarea așa de mare de oraș. Trebuie să meargă omul trei mile pentru un păhărel de whisky.

- De ce nu vă luați o sticlă din acelea duble s-o aveți în casă? întrebă străinul.

- Domnu', răspunse bătrînul Ted cu tristețe, whisky-ul nu ține.

Un om de afaceri englez urma să plece la Paris pentru prima dată. Partenerul său de afaceri, care călătorise des în Franța, îi recomandă un hotel bun și totodată îi scrise patronului hotelului rugîndu-l ca partenerului său să i se ofere tot ce e mai bun - un apartament, serviciu prompt, atenție deosebită etc., etc., etc.

A ajuns cu bine la hotelul recomandat, directorul și-a tot frecat mîinile și s-a pus, împreună cu tot personalul, în întregime la dispoziția lui.

Cînd omul de afaceri a fost condus în apartamentul rezervat lui, a găsit răsturnate pe pat trei fete goale - o blondină, o brunetă și o roșcată. Domnul s-a adresat cu stupoare directorului.

- Ce înseamnă una ca asta?

- Monsieur, am procedat așa cum mi-a scris prietenul dumneavoastră. Iată cele trei etc.

Arabescuri

CERC VICIOS

Îi zicea
Ciobanului
Un dulău:
- Ni se mai fură
Cîte-o oaie,
Așa e,
Dar trebuie să fii
Un mare nătărău
Ca să te plîngi
De lup - la
...Șeful său!
Pentru fapta asta,
Urîtă
Singura
pedeapsă
E... bîta!

MODESTIE

Pentru cei
Care o practică,
Modestia este
O formă
De prostie.
Pentru cei
Care îi laudă
Și îi încurajează
Este o
Șmecherie!
E foarte bine
Să fii modest
Dar.. să se știe!
(Cum a zis,
Cu umor,
Victor Eftimiu,
Istețul scriitor!)

STELIAN FILIP ❖

Știați că...

◆ ...macadamul utilizat în pavimentele stradale a fost inventat în 1815 de scoțianul John McAdam (1756-1836)?

◆ ...după ce în 1964-1965 George M. Pullman a obținut omologarea vagoanelor de dormit americane, în 1867 a fondat „Pullman Palace Car Company" pentru construirea și omologarea vagoanelor-lits și vagoanelor restaurant?

◆ ...celebrul matematician și gînditor francez Blaise Pascal (1623-1662) a schițat primul planurile unui transport în comun în Paris, transport care ar fi urmat să se desfășoare pe itinerarii fixe, la intervale regulate și, la un preț modic, de cinci soli?

◆ ...primul far din lume este cel construit în Alexandria în anul 285 î.Ch., din ordinul faraonului Ptolomeu al II-lea dar avînd 130 m înălțime, considerat una din cele șapte minuni ale lumii, distrus în 1302?

◆ ...patinele cu rotile au fost inventate în 1759 de un fabricant belgian de instrumente muzicale, Joseph Merlin, care, invitat la un bal la Carlisle House, în Londra a avut ideea să intre cîntînd la vioară, evoluînd pe acești rulmenți?

Au spus despre...

VALOAREA OMULUI

Om puternic este acel care cîștigă biruința asupra lui însuși.
MAHOMED

Voiți să-l cunoașteți pe un om? Puneți-l într-un rang mare.
PITAGORA

Nu există om care să aibă dreptul de-a disprețui pe oameni.
A de VIGNY

Mulți oameni, ca și cifrele, capătă valoare numai prin poziția lor.
NAPOLEON

Cine are bun simț și sentimente frumoase nu poate fi mediocru.
JOUBERT

E de temut cel care n-are nimic de pierdut.
GOETHE

MUNȚI

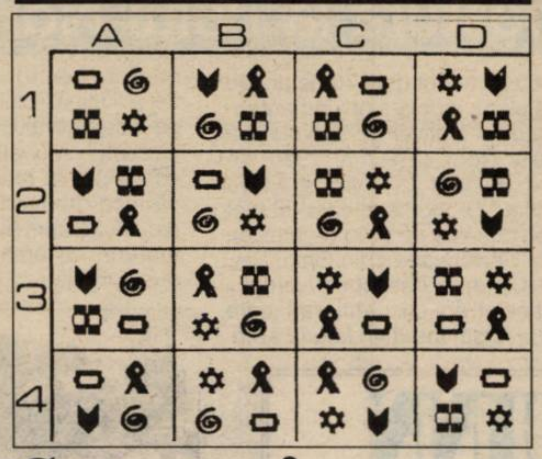
PISCURI MONTANE

Asia

Everest (Himalaya[1])	8.848 m
K2 = Chogori (Karakoram)	8.611 m
Kanchenjunga (Himalaya)	8.585 m
Lhotse (Himalaya)	8.511 m
Makalu I (Himalaya)	8.481 m
Dhaulagiri (Himalaya)	8.172 m
Cho Oyu (Himalaya)	8.153 m
Nanga Parbat (Himalaya)	8.126 m
Manaslu (Himalaya)	8.125 m
Annapurna (Himalaya)	8.078 m
Hidden Peak (Karakoram)	8.068 m
Broad Peak (Karakoram)	8.047 m
Gasherbrum (Karakoram)	8.035 m
Gosainthan = Shisha Pangma (Himalaya)	8.013 m
Nanda Devi (Himalaya)	7.817 m
Namchabawashan (Transhimalaya)	7.755 m
Muztag (Kunlun)	7.723 m
Kongur (Pamir)	7.719 m
Tirich Mir (Hindukush)	7.690 m
Pik Kommunizma (Transalai)	7.495 m
Pik Pobedy (Tianshan)	7.439 m
El'brus (Caucaz)	5.642 m
Damăvand (Elbus, Iran)	5.604 m
Agri (= Ararat) (Turcia)	5.165 m
Kazbek (Caucaz)	5.033 m
Ključev (Kamčatka, URSS)	4.750 m
Beluha (Altaj)	4.506 m
Kinabalu (Kalimantan)	4.101 m
Erciyas (Turcia)	3.916 m
Kerinci (Sumatera)	3.805 m
Fuji-san (Japonia)	3.776 m
Semeru (Jawa)	3.676 m

[1]Everest = Chomolungma (nepaleză) = Qomolongma (tibetană) a fost escaladat pentru prima oară de către neozeelandezul Edmund Hillary și nepalezul Tensing Norche la 29 mai 1953. Au urmat și alte ascensiuni, între care și o expediție japoneză feminină în 1975.
Altitudinea vîrfului a fost remăsurată recent de o expediție chineză (8848,13 m), confirmîndu-se astfel cota sa oficială cunoscută (8847,73 m).

TEST



Casete și semne

Care sînt cele două casete care cuprind aceleași patru semne dar sînt însă dispuse în mod divers?

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testelor

OPT DIFERENȚE

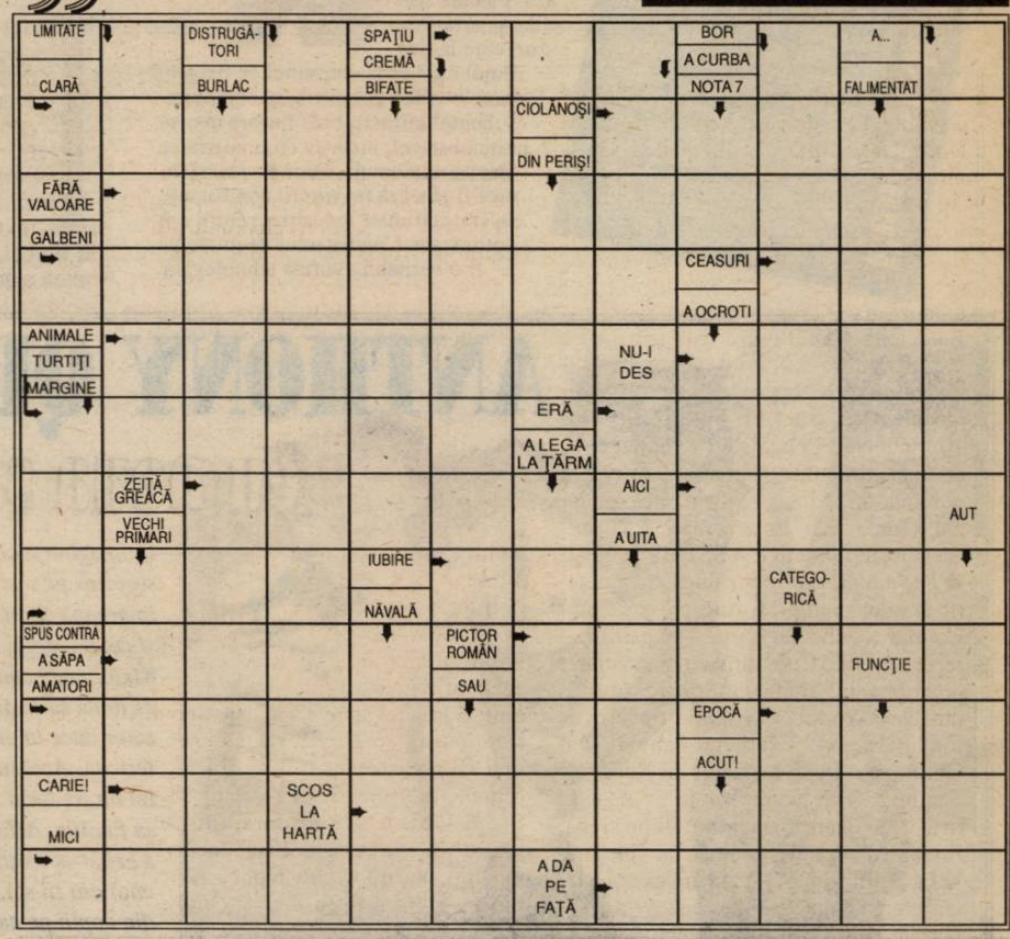
1) Lungimea mașinii din stînga, în spatele anunțului. 2) Marginea trotuarului în dreptul stîlpului. 3) Mărimea anunțului. 4) Partea inferioară a mașinii sub anunț. 5) Unghiul inferior stînga al vitrinei. 6) Pachetul superior. 7) Picioarele femeii. 8) Inelul de la ureche.

NUMERE CURIOASE

Vă prezentăm două din posibilele soluții:
888 + 88 + 8 + 8 = 1000
8 x (8 x 8 + 8 x 8) - 8 - 8 - 8 = 1000

„ZIGZAG"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei **„LA CUMPĂNA DINTRE ANI"**

U - C - D - LOT - A - II - LP - PRIETEII - DVS - DE - LA - MARACINIS - RECOLTAT - FAD - RI - GRAVIDA - ARTA - REVISTA - MAGAZIN - IS - L - S - RISI - AA - TOR - TUN - UNA - SA - VA - T - TI - UREAZA - ACUZAT - CA - RL - TEMERAR - AMAR - LA - MULTI - ANI - NOROC - TAIN - INI - E - PAP - RTL - PUR - CATUNE - SR - RATOI - SANATATE SI FERICIRE

TELEGRAME

● O grupă din regimentul britanic de comando 29 (fiecare luptător era echipat cu 18,14 kg, inclusiv o armă) a parcurs traseul maratonului de la Playmouth în 4 ore, 35 de minute şi 47,28 secunde. Această inedită întrecere a avut loc la 1 noiembrie 1987.

● În anii primului război mondial, 56 de divizioane franceze, adică 650000 de soldaţi şi ofiţeri, au refuzat să îndeplinească ordinele generalului Robert Nivelle pe sectorul de care răspundea din Frontul de Vest. Nesupunerea trupelor în subordinea generalului a avut loc în aprilie 1917, după ce ofensiva sa a fost înfrîntă.

● Al doilea marchiz de Ripon a împuşcat 556813 capete de vînat din anul 1867 pînă cînd a decedat pe terenul său de vînătoare de potîrnichi, după ce a împuşcat a 52-a pasăre în dimineaţa zilei de 22 septembrie 1922. Marchizul a împuşcat în cursul vieţii sale 241234 fazani, 124193 potîrnichi şi 31900 iepuri.

● John Bird a realizat cea mai mare coborîre cu un deltaplan. El a coborît de la înălţimea de 11887,2 metri, de unde i s-a dat drumul dintr-un balon cu aer fierbinte şi a aterizat la Edmonton (Canada) la 29 august 1982, atingînd solul la o distanţă de 80,4 km de la punctul de plecare.

Strămoşul jocului de domino...

O tablă de joc de origine romană a fost descoperită într-un mormînt vechi de aproape 2000 de ani, la Stanway, în regiunea Essex, Marea Britanie. Fiind probabil o versiune veche a jocului modern de dame, hobby-ul din antichitate se juca pe o tablă de dame asemănătoare într-un fel cu cele de astăzi şi necesita 20 de piese de sticlă, 10 albe şi 10 albastre.

Punct şi de la capăt

■ IBM, cunoscuta firmă de computere a anunţat că va crea o fundaţie care va asigura asistenţă sanitară homosexualilor.

■ Annabela, actriţă de cinema şi fosta soţie a lui Tyrone Power între anii 1939-1949, a decedat la Paris la etatea de 86 de ani.

■ John Travolta (42 de ani), celebrul actor american, va interpreta rolul preşedintelui Bill Clinton în versiunea cinematografică a romanului „Primary Colors".

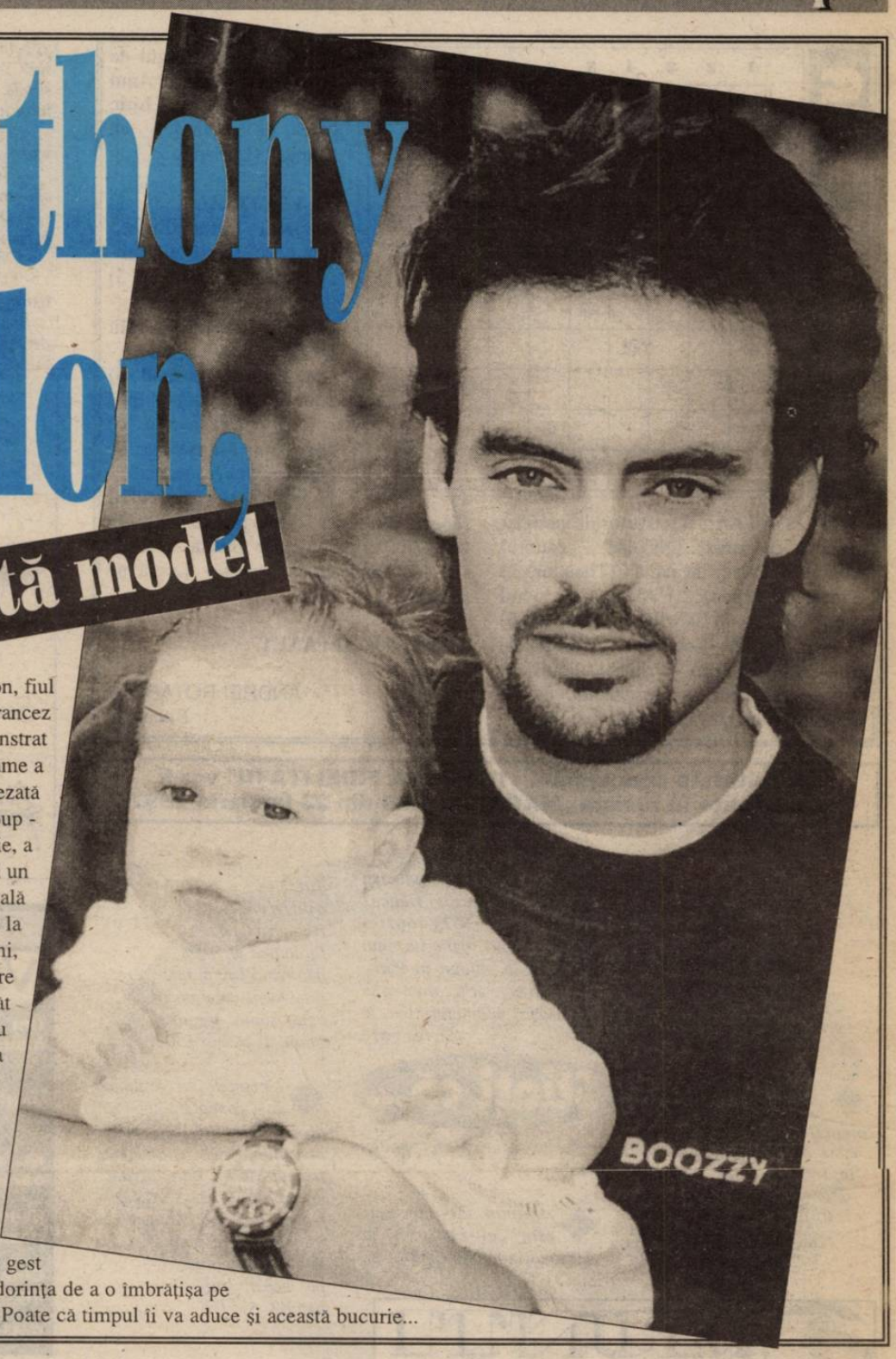
■ Claude Lelouch (58 de ani), cunoscutul regizor francez a primit premiul „Efebo d'oro" 1966 pentru filmul „Mizerabilii". Pentru acelaşi film, dar în calitate de interpretă a fost premiată şi Alessandra Martines, care este soţia regizorului.

■ Brooke Shields (31 ani), frumoasa actriţă americană, se află într-o acută criză în relaţiile sale cu logodnicul ei, jucătorul de tenis Andre Agassi. Acesta din urmă şi-a exprimat revolta vizavi de faptul că logodnica sa a apărut aproape goală în revista „News of the World". Se pare că Agassi nu-şi va respecta promisiunea că se va căsători cu ea.

Combatantul viitorului

La Angers (Franţa) s-a realizat o pistă unică în Europa, în care urmează a se testa luptătorii. Lung de 500 de metri, traseul este plin de zeci de obstacole şi dotat cu camere video şi captatori. Fiecare soldat poartă senzori care indică ritmul cardiac şi consumul de oxigen. Camerele video înregistrează comportamentul militarului la fiecare trecere peste obstacol, inclusiv cronometrarea depăşirii acestuia. Dacă dotările tehnice îi jenează pe viitorii combatanţi, ele sînt retrimise industriei pentru a fi optimizate. Combatantul de mîine va fi o veritabilă vitrină tehnologică.

Anthony Delon, un tată model



Anthony Delon, fiul celebrului actor francez Alain Delon, a demonstrat faptul că venirea pe lume a primei sale fetiţe botezată cu numele curios - Loup - de către soţia sa Sophie, a reprezentat pentru el un moment de fundamentală schimbare. Ajuns la vîrsta de 31 de ani, Anthony Delon pare dispus să pună capăt unei vieţi care pînă nu de mult se manifesta prin comportări nu tocmai ortodoxe. Anthony vrea să înceapă o viaţă nouă; singura lui amărăciune constă în faptul că tatăl său nu a iniţiat nici un gest de reconciliere, dorinţa de a o îmbrăţişa pe nepoata sa. Poate că timpul îi va aduce şi această bucurie...

Impostură la Polul Nord?

Iată că au trecut deja 70 de ani de cînd planează îndoiala privind autenticitatea tentativei de survolare a Polului Nord, la 9 mai 1926, de către Richard E. Byrd şi Floyd Bennet. O îndoială care a luat sfîrşit după ce un grup de arhivari de la Universitatea din Ohio, Statele Unite, a descoperit jurnalul de bord al celor doi falşi temerari, care indică clar o farsă. Intraţi în istoria aeronauticii pentru faptul de a fi atins Polul Nord pe calea aerului, Byrd şi pilotul său au fost constrînşi, în realitate, să facă drumul înapoi din cauza unei avarii la motorul avionului lor, de tip Fokker.

În numărul viitor

■ Viaţa pe Marte, iluzie sau certitudine? ■ Depozit de gheaţă pe Lună? ■ Videochirurgia - o mare promisiune pentru medicina secolului XXI ■ Cumplitele feţe ale violului ■ Schimbare de optică în tratamentul stresului ■ Incursiune în istoria tutunului ■ Cine l-a omorît pe Lee Harvey Oswald?

ANTHONY QUINN cu noua sa familie

În imagine se află Anthony Quinn, surprins pe o stradă din Barcelona împreună cu prietena sa, Kathy Benvin, şi cei doi copii ai lor, Patricia şi Ryan. Majoritatea cunoştinţelor sale apreciază că noua sa familie l-a întinerit, că marele actor duce în prezent o viaţă liniştită şi fericită. Această situaţie nouă din viaţa lui nu l-a făcut însă să uite „precedenta" sa familie. Aflîndu-se în acest oraş, el nu a ezitat să-l vadă şi să-l îmbrăţişeze pe unul din fii săi, Lorenzo (30 ani), unul din copiii pe care i-a dăruit ex-soţia sa, Jolanda Addolori. Cu aceeaşi ocazie a putut să-l vadă şi pe un alt fiu, Nicholas, care se afla în vizită la fratele său Lorenzo.

METEO la sfîrşit de săptămînă

REGIMUL TERMIC VA MARCA O SCĂDERE

VINERI: Vremea va fi în general închisă. În vestul şi sudul teritoriului vor cădea pe alocuri precipitaţii mixte, favorizînd izolat formarea poleiului. În restul ţării doar răzleţ va fi posibil să fulguiască.

Dimineaţa valorile termice vor fi cuprinse în general între -12º şi -2ºC, iar în zonele joase se va semnala local ceaţă ce se poate asocia cu depunere de chiciură. La amiază vor fi temperaturi în general între -6º şi 4ºC.

SÎMBĂTĂ şi DUMINICĂ: Cerul va fi temporar noros în regiunile intracarpatice şi mai mult acoperit în zona extracarpatică. Doar izolat se vor semnala precipitaţii, în prima zi mixte, apoi predominant ninsori. În sudul şi sud-estul teritoriului vîntul se va intensifica din sector estic, îndeosebi în ultima zi.

Duminică regimul termic va marca o scădere faţă de zilele precedente. Procesul de răcire va continua în primele zile ale săptămînii următoare.

ADRIANA SIMA ❖

Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca Bucureşti

SERIE NOUĂ - 297 • ANUL XL • 16 IANUARIE 1997 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 3 (2047)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 51 ANI

Pe 16 ianuarie 1946, istoricul literar şi profesorul George Călinescu începea, la Facultatea de litere din Universitatea Bucureşti, cursul intitulat „Istoria literară ca ştiinţă inefabilă şi sinteză epică". Cu o zi înainte, Eminescu ar fi împlinit 96 de ani.

Fascinaţia ştiinţei

„SEA-LAUNCH" - prima platformă marină de lansare a sateliţilor

◆ Depozit de gheaţă pe Lună?

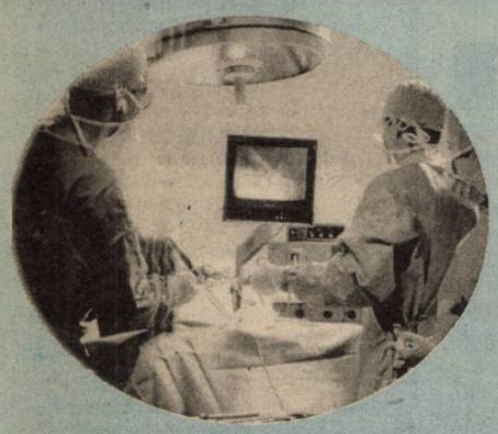
Incursiune în paranormal

ANTROPOFAGIA,

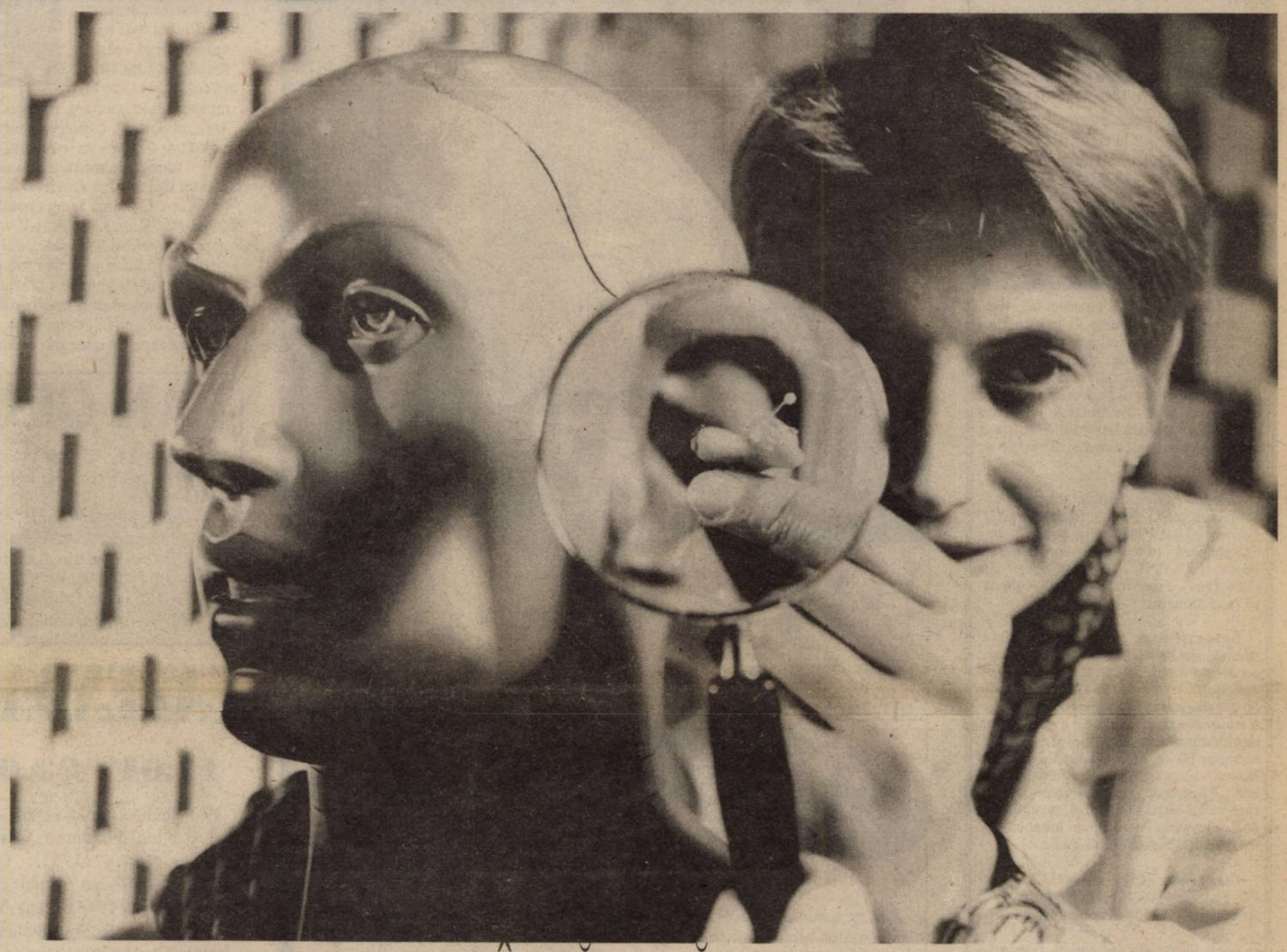
un ritual al ororii

◆ *La frontierele realului* O oglindă pentru toţi?

Starea de veghe



VIDEOCHIRURGIA - o promisiune pentru medicina secolului XXI



MICROELECTRONICA ÎNLĂTURĂ DEFICIENŢELE AUZULUI

Auzul uman este atît de fin încît poate face diferenţa între o cafea rece sau caldă vărsată într-o ceaşcă. Noul aparat de corecţie auditivă „Music", pus la punct de specialiştii germani de la Siemens, permite persoanelor care prezintă tulburări de auz să-şi „acordeze" urechea la astfel de sunete fine. Produsul realizat de Siemens prelucrează sunetul în două game de frecvenţă distincte. Datorită faptului că numeroase persoane cu tulburări de auz disting sunetele grave şi pe cele ascuţite de o manieră diferită, deficienţele de auz pot fi astfel compensate în mod diferenţiat. Sunetele slabe sînt întărite, în timp ce sunetele puternice rămîn neschimbate. Noul aparat „Music", realizat de specialiştii germani din München, care poate fi adaptat de o manieră foarte flexibilă capacităţilor auditive nu este mai voluminos decît o alună, putînd fi plasat direct în conductul auditiv. Şi astfel, căutarea direcţiei sunetului este ameliorată, în special într-un mediu zgomotos. În plus, un important sistem microelectronic împiedică apariţia deformărilor în cazul unor nivele ridicate de sunet. În fotografia furnizată de IN-Press din Bonn se află noul aparat auditiv realizat de Siemens, aplicat unui manechin „Dummy".

Medicina la zi

Schimbare de optică în tratamentul stresului

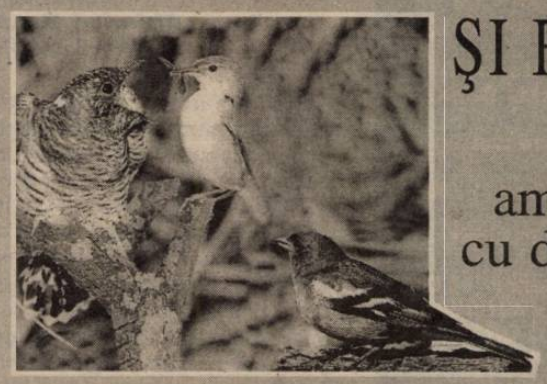
◆ DEGERĂTURA - cauze, prevenire, tratamente

Întîmplări adevărate

„Mi-am vîndut soţul pentru 550000 de lire sterline"

PROGRAMELE: TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

O TREIME DIN FLORA ŞI FAUNA SUA, ameninţată cu dispariţia



Glob magazin

SOLISTA ZILEI

Revenire de vis pentru *Toni Braxton!* La 28 de ani *Toni*, supranumită *The Soul Diva*, continuă exact de la nivelul pe care l-a părăsit temporar, în urmă cu doi ani cînd single-ul *„Breathe Again"* era Number One în State şi în Regatul Unit! După cum ştiţi, noul ei single *„Unbreak My Heart"* a egalat performanţa precedentă iar albumul *„Secrets"* este deja millionseller. Pentru primăvara acestui an este programat un turneu european şi, cine ştie, poate prindem şi noi înregistrarea vreunui concert de pe la nemţi! Un lucru este sigur: *Toni Braxton* este cea mai în formă solistă a momentului...

TOLBA cu scrisori

Ovidiu Tudor - Iaşi: favoritul tău, *Vangelis*, a scos trei albume în 1996: *„Voices"*, *„Portraits"* (compilaţie) şi *„Oceanic"*. Din lipsă cronică de spaţiu nu pot republica acum discografia completă a lui *Vangelis* dar cum voi avea ocazia, fii sigur că n-o voi rata! 2) Albumul lui *Aurel Stanciu* va apărea la finele lui februarie şi va avea aici o cronică de disc. Te asigur că o merită pe deplin...

Graziela Mihu - Giurgiu: formula standard la *Bronski Beat - Steve „Bronski" Forrest* (17.2.1963, Glasgow), *Larry Steinbachek* (6.5.1960), *Jon Andrew Foster* (26.2.1961) şi *Jimmy Somerville* (22.6.1961). Trupa nu mai există acum decît în dicţionare...

Bogdan Ristea - Bucureşti: 1) clasamentele anuale vor apărea pe 30 ianuarie, nu divulg nimic acum!; 2) „Istorie Rock And Roll" se apropie de sfîrşit şi, din cîte mi-am dat seama din scrisorile voastre şi-a atins obiectivul: acela de a vă oferi un minimum-minimorum despre muzica ultimilor 60 de ani! În scurt timp *Music Box-ul* va avea o nouă subrubrică, intitulată *„Remember"* (sau *„Refrene uitate"*) care vă va oferi, săptămînal, posibilitatea de a descoperi cîte un album intrat în Cartea de Aur a rock and roll-ului...

Istvan Nagy - Cluj: notează la *Scooter* - FC c/o Club Tools/Edel Company, PO Box 520151, 22501 Hamburg, Germany.

Nicu Ilieş - Bacău: careul „De Anul Nou" nu a mai prins evenimentul căruia îi era destinat! Îl oprim pentru sezonul viitor şi vă reamintesc tuturor celor care trimiteţi careuri legate de un anumit eveniment că acestea trebuie să ajungă în timp util la redacţia noastră (cu cel puţin trei săptămîni înainte de data respectivă!). Şi încă ceva: scrieţi pe plic „Pentru rubrica Rebus"!

Daniela Dragnea - Bucureşti: de acord cu tine în ceea ce priveşte posturile particulare de radio! Să faci un clasament al acestora mi se pare irelevant! Vorbind despre DJ ar trebui să începem cu definiţia, nu-i aşa? Una este să prezinţi doar titlul unei melodii şi să încerci o trecere spre următoarea şi alta este să-ţi pui „la bătaie" cultura muzicală pe care se crede că o ai! Mai vorbim noi...

Top Album

1. Home Again - New Edition
2. Spice-Spice Girls
3. Greatest Hits - Simply Red
4. Only Human - Dina Caroll
5. Travelling Without Moving - Jamiroquai
6. The Moment - Kenny C.
7. From The Muddy Banks Of Wishkah - Nirvana
8. Recovering The Satelites - Counting Crows
9. Almost Heaven - Kelly Family
10. Dance Into The Light - Phil Collins

Propuneri: Sqeezer - Drop Your Pants, Heroes Del Silencio - Parasiempre Set It Off - Soundtrack (cu Simply Red, Fugees, Seal, Bone Thugs...)

Albumul Săptămînii

Spice - SPICE GIRLS

Pentru a nu vă influenţa tragerea pentru topurile de sfîrşit de an am amînat prezentarea albumului de faţă pentru începutul acestui an... *Spice Girls* sînt marea revelaţie a lui 1996, un *„Take That"* feminin apărut tocmai la timp pentru a umple locul lăsat de predecesori! Cum trupele masculine se cam luptă între ele, iată că *Geri, Victoria, Mel B, Emma* şi *Mel C* îşi văd binişor de treabă şi adună Number One după Number One, de vină fiind şi excelentul amestec de disco-pop făcut de cvintet, dublat de o prezenţă scenică remarcabilă! Trei singles Number One de pe un album de debut sună destul de bine, nu-i aşa? *„Wannabe"*, *„Say You'll Be There"* şi mai recentul *„2 Become One"* ar fi fost suficiente pentru a face din albumul *„Spice"* un millionseller dar să ştiţi că şi restul discului este la fel de valoros, fapt remarcabil dacă facem o retrospectivă a albumelor ultimului an care, în majoritatea lor covîrşitoare, au doar cîte o melodie care trage efectiv albumul după ea! Pentru a ilustra cele afirmate mai sus nu-mi rămîne decît să vă recomand *„Mama"*, *„Love Thing"*, *„If You Can't Dance"*... Cu certitudinea că *Spice Girls* vor cîştiga cel puţin unul din prestigioasele premii anuale *BRITS*, vă mai spun încă o dată să investiţi suma de bani necesară în acest album care încă de pe acum poate fi considerat un etalon...

RAY CHARLES

Supranumele său, *The Genius*, dă deja o idee a importanţei personajului nostru de astăzi... *Ray Charles*, un *OM* care a reuşit să iasă din umbra unei teribile fatalităţi: avea şase ani cînd o gravă maladie îi afecta ochii iar doi ani mai tîrziu îşi pierdea vederea! La 15 ani pianul nu mai avea secrete pentru el dar rămînea singur, părinţii murindu-i într-un singur an... Toate acestea nu l-au oprit de la întîlnirea cu gloria, *Ray Charles* devenind unul din cei mai mari muzicieni ai acestui secol, dacă nu chiar cel mai mare! Cu un registru impresionant, rhythm & blues, jazz, pop, soul, country & western sau funk *Ray Charles* va influenţa generaţii întregi de muzicieni, îmbogăţind considerabil zestrea muzicală a ultimilor 40 de ani, Fascinat la începutul carierei sale de *Nat King Cole*, *Ray* îl va copia o perioadă pentru a-şi găsi stilul propriu, într-o fuziune genială între gospel şi blues, dînd rhythm and bluesului titlul de nobleţe prin interpretările sale! Pianist, organist, compozitor, solist, el conferă repertoriului său o profunzime ce-şi are rădăcinile în jazz, cunoştinţele sale muzicale, maniera sa interpretativă, au defrişat un teren foarte favorabil invaziei numite *soul music*... Istorie vie a muzicii americane, *Ray Charles Robinson* (23.9.1930, Albany/Georgia) are în palmares mari succese ca *„What'd I Say"*, *„Georgia On My Mind"*, *„One Mint Julep"*, *„Hit The Road Jack"*, *„Unchain My Heart"*, *„I Can't Stop Loving You"*, *„You Don't Know Me"*, *„Take These Chains From My Heart"*, *„Crying Time"*, *„Here We Go Again"* sau *„I'll Be Good To You"*. MELOMANILOR (atenţie la majuscule) le recomand cîteva albume care merită epitetul „istorice": *„The Birth Of Soul"*, *„The Genious Of Ray Charles"*, *„Brothers In Soul"*, *„A Man And His Soul"*, *„Love Country Style"*, *„Wish You Were Here Tonight"*, *„Just Between Us"*, despre care se poate vorbi doar la superlativ! Aparţin generaţiei tinere dar subiectivitatea nu mă poate împiedica să acord Cezarului ce-i al Cezarului: dacă vreţi muzică adevărată, ascultaţi-l pe Maestrul *Ray Charles!* OK?

POP-ROCK, de A la Z

FAN CLUB

236 - Abba - Regina Grafunder, Pastorenweg 18, 49324 Melle, Germany

4 - Abba - International Abba Magazine Intermezzo, Konigbergerstrasse nr.3, 3250, Hameln 1, Germany

3 - Abba - Abba Worldwide PO Box 13, 12621 Stockholm, Sweden

2 - Abba - International Abba FC, PO Box 3079, 4700 Rosendaal, The Netherlands

235 - Abba - c/o Paul Kirkbridge, 42 East Grange Rise, Belle Isle, Leeds, LS10 3ED, UK

237 - Abba - UK Correspondant ABBA FC 1, Barrowhill Road, Shirehampton Bristol BS11 9QT, UK

CALENDAR

17.01 - 23.01

17 - Shabba Ranks (1966, nume real Raxton Fernando Gordon), Susanna Hoffs (1961), Dalida (1933. A murit pe 3 mai 1987), Mick Taylor (1948), Paul Young (1956); 18 - Bobby Goldsborro (1941); 19 - Michael Virtue ('57 UB40), Rod Evans (1945, Deep Purple), Janis Joplin (1943. A murit pe 4 octombrie 1970...), Whitfield Crane (1968, Ugly Kid Joe); 20 - Paul Stanley (1952), Malcolm McLaren (1953), Gary Barlow (1971); 21 - Edwin Starr (1942), Billy Ocean (1950), Janick Gers (1957, Iron Maiden); 22 - Sam Cooke (1931. Decedat pe 11 decembrie 1964...), Michael Hutchence (1960), Steve Perry (1945, Journey); 23 - Earl Falconer (1969, UB).

Istorie rock & roll

Hip-Hop şi Rap (1)

Moto: „întotdeauna a existat rap în Africa, era folosit ca mijloc de expresie a epocii, povestea vieţii cotidiene".
Abiodun Oywole - The Last Poets

Rockul are un suflet neobosit, acesta este forţa sa, libertatea pe care nimeni nu o poate îngrădi şi continua căutare a noului... Că rap a devenit o veritabilă forţă universală şi steagul revoltei contra nedreptăţilor de tot felul nu mai trebuie să mire pe nimeni! Rapul oferă ocazia de a vorbi despre tot: sex, rasism, politică, cotidian şi de a exprima frustrarea şi opresiunea... De la început majoritatea trupelor de rap americane vor fi negre şi vor vorbi despre ghettouri, fără fard sau artificii, armele rapului fiind combinaţiile ce vor deveni cunoscute în toată lumea sub numele de *samples*. Toată muzica neagră americană va fi imfluenţată şi impregnată! În timp ce DJ-ii improvizau pe soul, funk şi disco, America neagră avea o sete teribilă de dreptate, purtătorii săi de cuvînt făcîndu-şi pe deplin datoria: *Marcus Garvey* cerea negrii pentru Africa, *Martin Luther King* se angaja pacifist, *Malcolm X* proclama un islamism multirasial (va fi şi el asasinat ca *Luther King*, în 1965), radicalii *Black Panthers* chemau la luptă armată în 1966, pastorul democrat *Jesse Jackson* lansa un faimos *„Who Am I"*, *Louis Farrakhan* punea bazele proiectului ce se va numi *Afrika Bambaataa*, ale cărui cuvinte de ordine sînt solidaritate, educaţie, prietenie, iubire şi respect, totul bazîndu-se pe Islam. Hip-Hopul s-a născut în Bronx în 1975 cu DJ ca *Koll DJ Herc* sau *DJ Flowers*, care organizau petreceri şi lucrau cu mai multe discuri deodată pe o parte ritmică diferită. Inspiraţi de experimentele geniale ale lui *Lee Scratch Perry* (cunoscut solist de reggae) cei doi DJ vor da primele orientări muzicale ale noii mişcări, lansînd şi doi noi termeni - *scratch* şi *cut!* Literalmente, *„HIP"* înseamnă competiţia iar *„HOP"* - dansul, iar alăturarea celor doi termeni va deveni „steagul federal" al diferitelor curente ca *graff, danse, tag* şi *rap*. Urmare pe 23 ianuarie...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan (şef secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Adrian Hoaja; Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Paul Ioan, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.

Premieră tehnico-științifică

„SEA-LAUNCH" - prima platformă marină de lansare a sateliților

Plasat pe o orbită geostaționară la altitudinea de 36000 km deasupra Ecuatorului, un satelit se rotește cu aceeași viteză ca și Pămîntul. Pentru un observator terestru, el rămîne imobil. Este foarte simplu să orientezi spre el o antenă parabolică pentru a-l folosi drept releu pentru asigurarea diferitelor transmisiuni. Pentru a ajunge pe o orbită geostaționară, satelitul trebuie plasat întîi pe o orbită joasă, la o altitudine de 300 km și să-i fie imprimată o viteză de 8 km/sec. O lansare efectuată din Guyana franceză, situată practic pe Ecuator, necesită numai vizarea punctului următor al orbitei geostaționare și imprimarea vitezei cerute satelitului. Pentru o lansare efectuată de la Cap Canaveral (Florida, SUA) sau Baikonur (Kazahstan), baze situate la latitudini mai ridicate, traiectoria satelitului trebuie să fie obligatoriu modificată pentru ca să poată atinge planul ecuatorial. Această manevră este foarte costisitoare în ceea ce privește consumul de energie... La o lansare efectuată de la Cap Canaveral, situat la 30 grade latitudine nord, ea corespunde unei viteze suplimentare de 4,5 km/sec.

Modificarea traiectoriei se face în detrimentul sarcinii utile, redusă drastic din cauza cantității de energie consumate. Lansat de la Baikonur, cosmodrom situat la 47 grade latitudine nordică, un satelit cu o sarcină utilă de 5,9 tone ar avea o sarcină efectivă de numai 1,2 tone! În prezent, pe plan internațional, se trece la o creștere a greutății medii a sateliților de la 2 tone la circa 4,5 tone. În plus, lansarea de sateliți a devenit ea însăși o veritabilă industrie: cosmodromurile și rachetele lansatoare sînt cvasisaturate. *Circa 5000 de sateliți au fost lansați începînd din 1957 și pînă în prezent, dintre care aproape 3000 de către ruși.* În următorii cinci ani, este prevăzută lansarea a 85 de sateliți comerciali, într-un ritm anual al lansărilor de 17-18.

Iată de ce a luat naștere programul „Sea Launch", care constă în construirea unei platforme de lansare în largul Oceanului Pacific, în apropiere de insulele Hawaii, în zona Ecuatorului. Acest program ambițios a fost inițiat de un consorțiu care reunește corporațiile Boeing (SUA), Kvaerner (Norvegia), Energhia (Rusia) și NPO Youjnoye (Ucraina). Pentru participanții din Rusia și Ucraina, foarte defavorizați din punct de vedere geografic, „Sea Launch" este un formidabil atu, care le va permite să renunțe la un moment dat la serviciile cosmodromului Baiknur pentru lansarea rachetelor Zenith II (de fabricație ucraineană, cu motor rusesc). Lansările de la latitudinea ecuatorială vor permite folosirea unor sarcini utile de cinci ori mai mare față de cele efectuate în Ucraina.

„Sea Launch" este o platformă semi-submersibilă cu o greutate de 31000 tone, elaborată după modelul platformelor de foraj, ea aflîndu-se în curs de construcție la Stavanger (Norvegia), în Șantierele navale Kvaerner. Un sistem de poziționare geografică foarte precis, realizat de filiala franceză a consorțiului helveto-suedez ABB Industrie, permite determinarea traiectoriei rachetei. La Glasgow (Scoția) se află în construcție o navă de asistență tehnică cu o lungime de 200 metri, cu un tonaj brut de 34000 tone. Ea va conduce etajele rachetei la locul de unde se va efectua lansarea, loc în care ele vor fi asamblate mecanic. Lansarea se va efectua în mod automat. Prima lansare este prevăzută a avea loc în februarie 1998, în beneficiul firmei americane Hugues Space Communication, care a făcut deja o opțiune pentru alte 10 lansări ulterioare...

ȘERBAN FILIP ❖

Descoperirea unei noi specii

Oamenii de știință susțin că au găsit fosila primului exemplar dintr-o specie foarte importantă și aproape necunoscută. Noua viețuitoare a fost numită animalocaris. Aceasta a trăit acum 525 milioane de ani. Pe baza elementelor descoperite s-a putut reconstitui aproape în întregime viețuitoarea, care a fost descrisă astfel: un corp de doi metri lungime, avînd o gură circulară cornoasă ce se deschide la fel ca „pupila" aparatului foto, descoperind un rînd de dinți așezați și ei circular. Ochii erau imenși, adaptați mediului subacvatic; pe corp avea două ciocuri mari, folosite probabil la scormonit fundul apelor.

VIAȚA PE MARTE, iluzie sau certitudine?

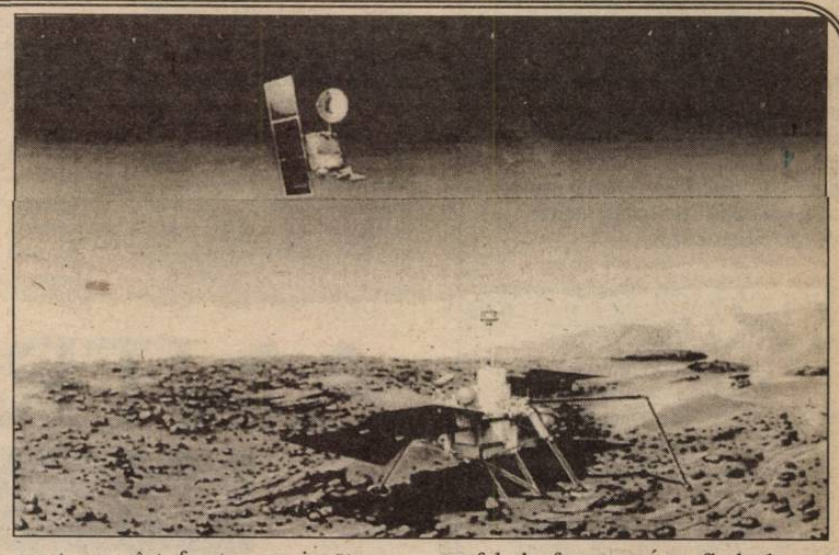
Cercetătorii americani și canadieni care lucrează pentru NASA au obținut dovada prezenței vieții pe Marte, prin studierea unui fragment de sol marțian de mărimea unui pepene, descoperit în 1984 în Antarctica - meteoritul Allan Hills 84001. Istoria acestuia are o vechime de 15 milioane de ani, epocă în care un asteroid uriaș a percutat „Planeta roșie". O ploaie de resturi de sol marțian a fost astfel proiectată în spațiul interplanetar. Unele resturi au ajuns pe Terra cu 13000 de ani în urmă, traversînd sistemul solar. Structurile organice fosile descoperite în meteoritul marțian nu amintesc deloc de „micii omuleți verzi" descriși în literatura SF. Ele sînt structuri asemănătoare bacteriilor terestre.

Într-adevăr, se pare că Allan Hills 84001 conține urme de compuși organici. Vîrsta lui este aceeași cu a scoarței marțiene - 4,5 miliarde de ani. Cercetătorii presupun că respectivele depuneri organice au fost „poluate" de materiale marțiene de dată mai recentă. Ele sînt umplute cu carbon mineral format cu 3,6 miliarde de ani în urmă, dar și cu structuri ciclice de carbon - dovadă indiscutabilă a unei origini organice.

La început, specialiștii au crezut că acest tip de hidrocarbură a fost produs de structurile unicelulare vii ulterior fosilizate. S-au identificat și particule fine de magnetită și sulfură de fier amestecate cu hidrocarburi. Aceste particule sînt produse în mod obișnuit pe Terra de către bacterii. Structuri ovoide identice, de 100 nanometri (1 nm = 10^{-9} m), la suprafața stratului de calciu, au fost create de bacterii în Pleistocen, în apele subterane ale Italiei de sud. Conținutul de izotopi de carbon și prezența particulelor de sulfură de fier arată că aceste două structuri s-au format ca urmare a reacțiilor de oxidare (adăugare de oxigen) și de reducție (pierdere de oxigen), două procese fizico-chimice intim legate de activitatea biologică. De aici a rezultat concluzia potrivit căreia o formă de viață s-a dezvoltat cu mult timp în urmă pe Marte. Moleculele s-au format la o temperatură cuprinsă între 0 și 80°C, perfect compatibilă cu metabolizarea oxigenului. Dar Daniel Goldin, șeful NASA care a anunțat această importantă descoperire, a subliniat precaut că nu se deține nici o probă care să certifice existența în trecut a unei forme de viață superioare pe Marte, relevă „Science et Vie".

Chimistul francez Andre Brack consideră că argumentele cercetătorilor americani și canadieni, luate separat, nu sînt foarte convingătoare. Marcello Coradini, de la Agenția Spațială Europeană și Colin Pillinger de la Open University din Gresham (Marea Britanie) se îndoiesc de originea marțiană a bacteriilor, susținînd că este imposibil ca un fragment desprins de pe Marte să ne parvină în această stare. Singurul mod de a avea acces la astfel de fragmente ar fi deplasarea spre „Planeta Roșie". Acest lucru l-au făcut americanii prin lansarea sondei spațiale Pathfinder . Descoperirea specialiștilor NASA va permite acestui organism să ceară Congresului american o creștere a fondurilor acordate pentru cercetare.

ȘERBAN FILIP ❖



Depozit de gheață pe Lună?

O știre recentă a reactualizat mai vechile ipoteze despre satelitul natural al Terrei. Astfel, pe suprafața nevăzută a Lunii s-ar găsi apă sub formă de gheață. Existînd surse de apă și oxigen, devine mult mai reală posibilitatea explorărilor Selenei. Un mic satelit american care a cartografiat suprafața Lunii a descoperit un uriaș depozit de gheață. Aflîndu-se pe o orbită în jurul satelitului nostru natural, acesta a transmis semnale spre diverse zone ale suprafeței lunare. Apoi, undele radar emise de satelit către un crater de pe Lună s-au reîntors la sursă ca și cum ar fi fost reflectate de molecule de gheață. Cercetătorii le-au comparat și cu semnalele obținute de la sateliții planetei Jupiter. S-a concluzionat că este posibil ca „obiectul" detectat să fie un bloc de gheață.

Craterul în care se află ipotetica gheață are dimensiuni uriașe: o circumferință de 2500 km (de două ori mai mare decît insula Puerto Rico) și o adîncime de 13 km. Gheața ar fi putut proveni de la comete, acumulîndu-se sub formă de bulgări uriași cu diverse impurități. Craterul este situat la polul sud al Lunii, acolo unde temperaturile se situează între -220°C și -230°C. Stratul de gheață ar putea avea cîteva zeci de metri grosime.

Nava care a detectat gheața, „Clementine" avusese misiunea de a intercepta eventuale rachete. „Din mers", misiunea ei s-a schimbat și a cartografiat amănunțit suprafața Selenei. Cercetătorii spun că prezența gheții ar putea crea posibilitatea realizării unui habitat care să devină bază intermediară pentru expediții spre alte planete.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

FLASH

◆ *Jet Propulsion Laboratory (JRL) a renunțat la proiectul său de survolare a planetei Pluton, singura din sistemul nostru solar care nu a fost studiată pînă acum de către o sondă trimisă de pe Terra. Există însă o consolare: misiunea Neptun Orbiter se profilează pentru anul 2005!*

◆ *Războiul contra substanțelor bănuite a conduce la deteriorarea stratului de ozon continuă. O nouă interdicție a fost aprobată și ea se referă la un dezinfectant folosit de horticultori:* bromura de metil. *Considerat de 50 de ori mai periculos decît clorfluorcarburile (CFE), el este responsabil, singur, de scăderea cantității de ozon în proporție de 5-10%, potrivit responsabilului Programului Națiunilor Unite pentru mediul înconjurător. Bromura de metil va fi scoasă în afara legii în 2010, iar data interzicerii hidroclorlfuorearburilor (HCFC) se va situa între 2020-2030.*

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Antichrist în două ipostaze

Mereu în vogă, mereu prezente în tumultuoasele dezbateri religioase ale Evului Mediu, teoriile despre antichrist şi demoni nu puteau să scape ochiului de artist al geniului Shakespeare. Pînă la el, dar şi pînă astăzi, ideea centrală privitoare la inamicul de esenţă al lui Iisus Christos a fost şi este aceea de duşman al omenirii, ca factor decoagulant al pîrghiei de bază a creştinismului, iubirea universală. Glosînd pe această temă, sfinţi precum Jerôme, Ambrose sau Augustin susţineau că antichristul posedă toate însuşirile unui om normal, aparenţă sub care acţiunile sale au şanse de reuşită. Preluînd această teză larg acceptată, Marele Will creionează în opera sa două personaje cu o zestre psihologică formidabilă, înregimentate satanismului: Timon din Atena şi Richard al III-lea (din piesele onomine).

Cele două variante de antichrist din operele susnumite au în comun luciditatea maladivă, forţa de persuasiune şi o voinţă inexpugnabilă de a face rău. Ignobilele personaje devin treptat duşmanul tuturor, noţiunea de CEILALŢI este sinonimă cu un adversar colectiv. Deşi motivele pentru care ajung în această fază a degradării omenescului sînt diferite, ambii „antichrişti" sînt satisfăcuţi de vărsarea de sînge.

Timon din Atena este iniţial deghizat de Shakespeare într-un nobil extrem de bogat şi altruist, protector al artelor şi al celor în nevoi. Dar odată intrat în criză financiară şi confruntat cu mizeria morală a protejaţilor lui, Timon devine fiară, se metamorfozează - dacă vreţi - în bestia 666 a Apocalipsei după Ioan Teologul, cu sfera de acţiune localizată în Cetatea Atenei. Sihăstria lui silvestră nu-l conduce spre un dialog fertil cu transcendentul, ci dimpotrivă, îi înăspreşte dorinţa de a şterge de pe faţa pămîntului pe atenieni. Momentul psihologic, apogeul dezumanizării conturat magistral de Shakespeare, şi anume găsirea unui fabulos tezaur, nu-l dirijează spre revenirea la ceea ce a fost odată, căci averea devine instrument de distrugere, prin intermediul comandantului de oşti Alcibiade. Însuşi epitaful lui Timon este un blestem împotriva posterităţii, pe care o vede decimată de ciumă.

Richard al III-lea, omul care ştie că nu poate fi iubit, defavorizat în stil naturalist de soartă, este un răzbunător sîngeros mai presus de Titus Andronicus şi Shylock (din „Neguţătorul din Veneţia"). Ducele de Gloucester, viitorul rege, ucide cu sînge rece pe oricine îi stă în calea parvenirii supreme, instaurează domnia fricii prin resorturi psihologice întinse dincolo de imaginaţia şi puterea de înţelegere a celor din jur. Fără să creadă că poate fi fericit, Richard al III-lea se hrăneşte din dramele pe care le provoacă lucid, situîndu-se cu bună ştiinţă în afara oricărei moralităţi. Dovada cea mai concludentă că este un antichrist o constituie tocmai plasarea lui în arena *amoralităţii*, acolo unde dogmele religioase creştine sînt inoperante. Printr-un astfel de personaj de o magnifică realizare, Shakespeare anunţa parcă Demonii lui Dostoievski.

PAUL IOAN ❖

La frontierele realului

O oglindă pentru toţi?

Tehnica viziunilor în oglindă, aşa cum de altfel a reieşit clar şi din acest serial, nu este invenţia lui Moody, ci o „renaştere" în timpuri moderne a unor tehnici care se pierd în negura timpurilor. Oricum, şi atunci şi acum există unii care cred că este vorba de fapt despre proprietăţi magice ale oglinzii. La aceasta contribuie din plin şi semnificaţia mistică a materialelor din care sînt făcute oglinzile: apa este unul din simbolurile obişnuite ale inconştientului, cristalul este prin excelenţă imaginea sinelui, legat şi de cercetarea spirituală a omului. În fine, piatra reprezintă şi ea un simbol mistic: pe o piatră şi-a clădit Iisus biserica, la o piatră vin musulmanii să se închine la Mecca şi tot o piatră, cea de la Rosetta, a revelat secretele hieroglifelor. Iar John Dee, despre care am vorbit şi noi, numea „piatră sfîntă" oglinda sa de obsidian. Chiar şi modul în care asemenea pietre, care au jucat apoi rol de oglindă, au ajuns în posesia celor care le-au folosit, are povestea lui. Kenneth McJensie, un scoţian care privea în oglindă încă în secolul IV, spunea că aceasta fusese aşezată pe el în timp ce dormea; John Dee povestea că „piatra viziunilor sale" îi parvenise pe cînd se întîlnea cu îngerii... Şi mulţi dintre cei ce practică şi astăzi această tehnică povestesc lucruri asemănătoare.

Şi dacă obiectele care reflectă sinele nostru ajung să fie considerate ca reflexii ale lumii noastre interioare, nu este mai puţin adevărat că un rol important îl joacă şi starea de spirit a celui care priveşte oglinda. Nu cine ştie ce calitate ocultă a oglinzii o face să vorbească - în felul ei, bine înţeles. Suprafaţa sa nu este decît o oglindă a sufletului celui ce priveşte, iar acesta este un lucru care trebuie avut mereu în vedere, chiar şi atunci cînd, din cine ştie ce motive, sau din cauza împrejurărilor în care decurge experienţa, totul capătă o conotaţie misterioasă.

Afirmînd că, de fapt, oricine simte nevoia îşi poate pregăti şi desfăşura propriile „incursiuni" în lumea viziunilor oglinzii, Moody insistă asupra faptului că fiecare trebuie să-şi aleagă tipul de suprafaţă reflectantă... care îi convine, care îi face plăcere. El a ales oglinda obişnuită sau globul de cristal. Alţii pot alege altceva - important este să funcţioneze!

Dar, dacă lucrurile ar fi chiar aşa de simple, nu ar mai fi fost nevoie de munca şi de cartea scrisă de Moody! Există o serie de reguli care trebuie respectate, o serie de măsuri care trebuie luate. În pragul necunoscutului trebuie să fim, totuşi, extrem de atenţi. Dar, despre acestea mai pe larg în episodul următor.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 16-31 ianuarie.

16.01 Mult noroc te aşteaptă! Stopează dorinţa de a cîştiga şi de a cheltui prea mult.

17.01 Probleme de „inimă"! Afaceri norocoase.

18.01 Neînţelegeri neplăcute, necazuri. Se recomandă chiar schimbarea locuinţei.

19.01 Ştiri de peste hotare îţi vor afecta cîştigurile. Fereşte-te şi de un rival în afaceri.

20.01 Necazuri, lipsuri îţi vor crea o stare de nefericire, dar... un prieten te va ajuta financiar.

21.01 Un an de mare progres. Noi „aventuri" îţi vor completa fericit norocul.

22.01 Ţine cont de sfaturile celor mai bătrîni. Succes în afaceri!

23.01 Vei da un interviu! Va fi urmat de mult noroc! De asemenea, vei avea şi o aventură amoroasă.

24.01 Ceva necazuri în afaceri. Fericirea va fi umbrită de unele „critici" foarte aspre.

25.01 Se pare că vei face mici călătorii. Fereşte-te de prieteni falşi.

26.01 Vei avansa pe scara socială. Vei avea probleme de sănătate - inimă - şi unele necazuri în familie.

27.01 Un prieten nou te va ajuta să ai succes. Evită disputele cu „legea".

28.01 Multă muncă dar şi recunoaştere. Nu cumva să îţi permiţi unele capricii în afaceri.

29.01 Prieteni necinstiţi te pot ajuta în afaceri. Fereşte-te de „bîrfe otrăvite".

30.01 Te aşteaptă vremuri bune! Ai grijă însă să nu faci speculaţii financiare.

31.01 Un străin îţi va aduce veşti bune. Vei pierde un prieten.

L. FLOREA ❖

ÎN CE CRED FRANCEZII?

Două sondaje SOFRES publicate în 1996 de Editura „Seuil" şi de programul Eureka, prezintă date extrem de interesante asupra stării... opiniei publice în Franţa. Iată deci în ce cred francezii: ● În miracole - 48% ● În Paradis - 42% ● În naşterea neprihănită a Fecioarei Maria - 40% ● În Infern şi în diavol - 26% ● Că este mult mai grav să fumezi haşiş decît să fii necredincios în dragoste - 54% ● Că infarctul începe printr-o durere intensă în mijlocul pieptului (41%) sau printr-o paralizie a braţului stîng (36%) ● Că este bine să posezi arma nucleară (60%) dar să nu o foloseşti (59%) ● Că Parisul este cel mai frumos oraş din lume - 73% ● Că Ştiinţa secolului XXI va explica funcţionarea creierului (55%), va construi maşini la fel de inteligente ca şi oamenii (44%) şi că va prelungi durata vieţii pînă la 150 de ani (25%) ● Că ştiinţa aduce omului aproape la fel de mult bine ca şi rău (47%) sau că aduce mai mult rău (doar 5%).

Francezii cred în transmiterea gîndurilor (55%), în explicarea caracterului prin astrologie (46%), în predicţiile clarvăzătorilor (24%) şi ale horoscoapelor (29%) şi, oarecum neaşteptat, studenţii (40%) şi profesorii (30%) cred în paranormal!

Ceea ce face ca foarte cunoscuta revistă „La Recherche" care publică aceste rezultate să se întrebe de ce nu s-ar înfiinţa un „observator" al credinţelor şi cunoaşterii care ar permite comparaţii în timp şi spaţiu asupra evoluţiei la nivel mondial, deosebit de relevante şi, de ce nu, a unui adevărat „Brain Trust" care ne-ar permite şi să tragem învăţămintele de rigoare din asemenea rezultate... (M.D.)

ANTROPOFAGIA, un ritual al ororii

Ce poate fi mai sinistru decît imaginea unor sălbatici adunaţi în jurul unui grătar pe care fumegă membre şi organe umane, alături de un cadavru care fierbe înăbuşit într-o gigantică oală de lut? Dacă există un cuvînt care să suscite cu adevărat oroarea, acesta este: antropofagia. Un obicei barbar perceput de presă şi specialişti ca un fenomen complex pe care l-au disecat, nu de puţine ori, preferenţial, pentru a-l converti într-un veritabil capital politic şi financiar. O profitabilă media-afacere s-a cristalizat cu mulţi ani în urmă în jurul unui stupefiant caz de antropofagie. Japonezul Issei Sagawa, un periculos bolnav psihic, şi-a mîncat logodnica şi, datorită presei, a ajuns o vedetă internaţională. Antropofagia nu este însă totdeauna asociată tulburărilor mintale, a monstruozităţii umane. Să ne reamintim drama echipei de rugby din Montevideo al cărei debut e consemnat de fatidica dată, 13, luna octombrie, anul 1972. Un avion cu 45 de pasageri se fărîmă de Anzii cilieni la 4000 m altitudine. Şocul prăbuşirii, frigul şi o avalanşă de zăpadă ucid 29 din pasageri. Supravieţuitorii nu au nici o speranţă. În ciuda eforturilor autorităţilor ciliene epava nu a fost găsită. Cercetările sînt în cele din urmă abandonate. Timp de 70 de zile, 16 oameni reuşesc să

supravieţuiască la temperaturi de minus 30°C, hrănindu-se cu... cadavrele celor decedaţi. La capătul unor eforturi supraomeneşti, doi dintre ei reuşesc să găsească ajutor. Fericiţii supravieţuitori au ascuns multă vreme abominabilul lor secret. În cele din urmă, în faţa evidenţei, au fost nevoiţi să recunoască. Cei care i-au condamnat, s-au pus, fireşte în locul victimelor. Cei care şi-au reprimat orice reţinere, s-au identificat însă cu supravieţuitorii. În fond, era o chestiune de viaţă şi de moarte. Aceste cazuri izolate nu au generat însă curente de opinie de anvergură, antropofagia fiind analizată în cazurile tipice de rit canibalic întîlnit la o serie de triburi primitive.

DORIN MĂRAN ❖

(Va urma)

VIDEOCHIRURGIA - o mare promisiune pentru medicina secolului XXI

Folosită la început în ginecologie, videochirurgia a fost utilizată în chirurgia viscerală şi apoi în chirurgia cardiacă, urmînd ca, în scurt timp, cîmpul său de utilizare să se lărgească considerabil. Dacă astăzi chirurgii operează direct bolnavul, în viitor ei vor putea interveni de la distanţă, cu ajutorul roboţilor. Pregătirea profesională a chirurgilor va trebui să se orienteze spre un antrenament simulat, graţie imaginilor virtuale care reprezintă „adevăratele" organe ale pacientului. Videochirurgia lasă cicatrici minuscule, este mai puţin dureroasă şi mai puţin costisitoare decît chirurgia clasică. Născută în Franţa cu 20 de ani în urmă, videochirurgia cunoaşte în prezent un succes la scară mondială.

Un congres internaţional care a avut loc în 1996 la Hamburg (Germania) şi care a reunit cei mai mari specialişti în videochirurgie din lumea întreagă, a reuşit să înlăture „misterele" care mai planau asupra videochirurgiei. Aceasta este o tehnică care constă în efectuarea unor mici incizii pe pielea pacientului, prin care sînt introduse instrumentele chirurgicale. Se operează vizualizîndu-se zona respectivă cu ajutorul unei camere video miniaturale, introdusă printr-un alt orificiu făcut în piele. Videochirurgia este mai puţin dureroasă şi lasă cicatrici foarte mici. După epuizarea efectului anesteziei generale, bolnavul este aproape gata să se întoarcă la viaţa de zi cu zi.

În 1995, în Franţa, 80 la sută din operaţiile efectuate la vezica biliară, 43 la sută dintre intervenţiile făcute la nivelul thoraxului, 55 la sută din herniile hiatale (care provoacă urcarea conţinutului stomacului în esofag), 27 la sută din herniile inghinale (la nivelul regiunii inghinale), 18 la sută din operaţiile uterului, 8 la sută din operaţiile efectuate pe ovare şi trompe, 13 la sută din operaţiile de apendicită au fost efectuate cu ajutorul videochirurgiei. Videochirurgia este folosită şi în cardiologie. *În septembrie 1995, echipa condusă de prof. Iradj Gandjbakhch de la spitalul Pitie-Salpetriere din Paris, a reuşit, pentru prima oară pe plan european, să efectueze o sutură coronariană fără deschiderea toracelui, pe un bărbat în vîrstă de 50 de ani. Premiera mondială în domeniu se produsese cîteva luni mai devreme la Stanford Medical Center din Statele Unite.* Specialiştii apreciază că acest progres ştiinţific în chirurgie va permite tratarea a 15 la sută dintre cele 20000 de persoane care, anual, în Franţa, sînt supuse unor suturi coronariene.

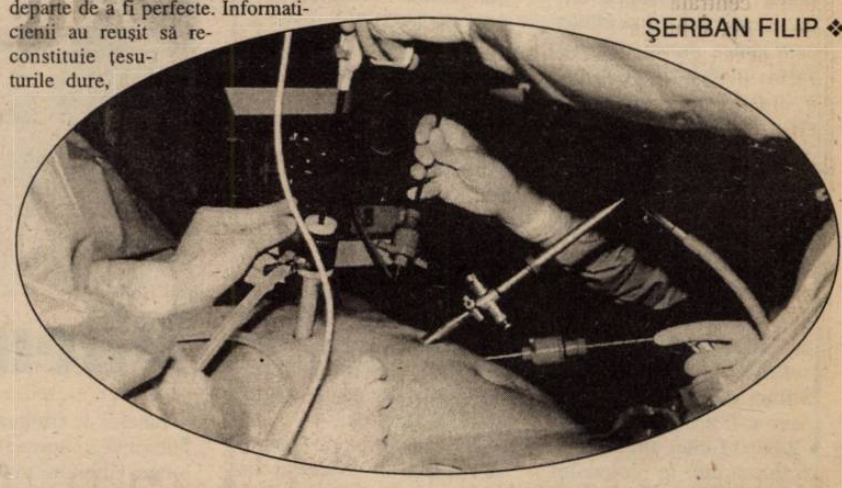
În februarie 1996, la spitalul Broussais din Paris a avut loc o premieră mondială: prof. Alain Carpentier a implantat o valvă cardiacă unei paciente de 30 de ani care suferea de o îngustare mitrală. În spatele acestor intervenţii intens mediatizate se află alte echipe de medici care au la activ contribuţii la fel de importante, dar care se derulează departe de universul mass-mediei. Astfel, dr. Francois Laborde, de la Centrul medicochirurgical de la Porte-de-Choisy din Paris, a efectuat peste 300 de intervenţii asupra unor anomalii congenitale, suturi coronariene şi a instalat valve cardiace.

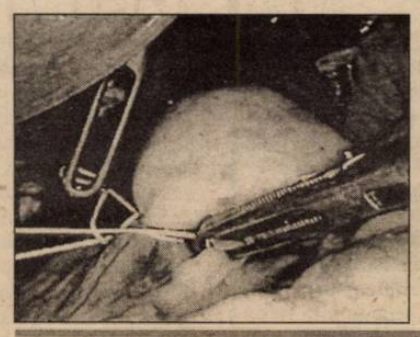
Videochirurgia a „explodat" pe plan mondial în anii '90. Folosită la început în ginecologie la punerea de diagnosticuri pentru zona cavităţii peritoneale, videochirurgia a fost utilizată la tratarea articulaţiilor (dînd naştere artroscopiei), rinichilor (lomboscopie), inimii şi thoraxului (thorascopie), relevă „Science et Vie". La început au fost comise regretabile erori: chirurgii lucrau privind un ecran video, fără a avea pregătirea necesară. Ulterior au fost înfiinţate în clinici „centre de învăţare" consacrate acestei noi forme de chirurgie, în Franţa: IRCAD la Strasbourg, condus de prof. Jacques Marescaux, CICE la Clermont-Ferrand, dirijat de prof. Maurice-Antoine Bruhat, societatea americană Auto Suture Europe, filială a lui United States Surgical Corporation, la Elancourt (Yvelines, Franţa). Aceste centre, care îşi desfăşoară activitatea sub controlul universităţii, în sistem de parteneriat cu mari universităţi europene, oferă cursuri teoretice şi practice studenţilor şi chirurgilor.

Centrul ultramodern Ethicon Endo-Surgery, creat la Hamburg (Germania) de societatea americană Johnson & Johnson, este dotat şi cu un sistem computerizat. Aici, chirurgii se antrenează secţionînd, ajustînd şi cosînd intestine, esofaguri, inimi, ficaţi din material plastic, cu ochii pe ecranul video, la fel ca pianiştii care-şi privesc partitura. Privind cu ochelari speciali imaginile tridimensionale obţinute în prealabil prin scanare, chirurgii cunosc organul în totalitatea sa, operînd astfel în cele mai bune condiţii. În caz de dificultate, expertul poate veni în ajutorul chirurgului, prin intermediul unui braţ-robot.

Chirurgii vor fi antrenaţi în viitor pe simulatoare. În acest scop, informaticienii încearcă să recompună în trei dimensiuni, prin intermediul IRM (imagini prin rezonanţă magnetică) toate organele susceptibile de a fi operate. Imaginile virtuale sînt, deocamdată, departe de a fi perfecte. Informaticienii au reuşit să reconstituie ţesuturile dure, cum este osul, sau pe cele moi, dar nu au recompus ţesutul suplu şi rezistent cum este pielea. Imaginile nu sînt întotdeuna precise. Progresele rapide ale ştiinţei şi tehnicii în anii care ne mai despart de mileniul al treilea vor contribui, fără îndoială, la continua ameliorare a performanţelor videochirurgiei în ansamblul său...

ŞERBAN FILIP ❖





Creierul... pe INTERNET!

Cunoaşterea şi mai ales înţelegerea structurii şi funcţionării creierului uman depăşesc puterile nu doar ale unei singure fiinţe, impunînd o largă colaborare internaţională. Si nici atunci lucrurile nu sînt aşa de simple! Structura creierului este atît de complexă încît nici astăzi nu cunoaştem *toate* zonele sale funcţionale. Se bănuieşte însă, conform unei ipoteze lansate recent de Michael I. Posner, că pentru fiecare operaţie elementară de prelucrare a informaţiei, o anume zonă funcţională este activată. Hărţile precise şi detaliate ale creierului capătă astfel o importanţă deosebită. Doar că tehnicile de studiere a creierului sînt foarte diferite, datele se acumulează pe zi ce trece şi harta se schimbă continuu. Aşa a apărut ideea unui atlas al creierului denumit BrainMap, idee concepută de Peter Fox şi Jack Lancaster la Centrul pentru ştiinţele sănătăţii al Universităţii Statului Texas din San Antonio. BrainMap este un ambient informaţional constînd dintr-o bază de date relaţionale şi o adevărată „panoplie" de instrumente pentru vizualizarea şi interpretarea datelor. Baza de date BrainMap este instalată la San Antonio pe o Sun SparcStation20, lucrînd în sistemul Unix şi legată la Internet. Ea poate fi accesată pe World Wide Web (http: //ric.uthscsa.ed./services) şi deşi este destinată în primul rînd specialiştilor, poate fi utilă şi medicilor, profesorilor şi, de ce nu, oricărui curios interesat de subiect. Imaginile, obţinute prin tehnici moderne sofisticate sînt de o mare complexitate. Ocupînd un volum de 20 x 15 x 15 cm, creierul implică aproximativ 4,5 milioane de voxeli (elemente de volum) pentru o imagine cu o rezoluţie de un milimetru cub! (M.D.)

MAUREEN PUDDY - un caz din Australia

Oameni răpiţi de OZN-uri

Cazurile de răpiri din Australia seamănă cu cele din SUA, deşi cu anumite particularităţi şi raportate cu o frecvenţă mult mai mică. Un caz tipic, şi unul dintre cele mai vechi, este cel raportat de *Maureen Puddy*, o casnică din Rye, statul Victoria.

Prima întîmplare s-a petrecut în seara de 3 iulie 1972, la ora 21.15, cînd ea se întorcea cu maşina de la un spital aflat la sud de Melbourne, unde se afla internat fiul ei. Trecînd de o încrucişare a şoselei, maşina i-a fost inundată de sus de o lumină orbitoare emisă de un obiect pe care l-a luat la început drept un elicopter, deşi era foarte jos şi nu emitea nici un zgomot. Maureen descoperă cu groază că obiectul semăna cu două farfurii lipite faţă în faţă. Avea diametrul de circa 35 metri şi grosimea de circa 6 metri; nu prezenta hublouri, uşi sau semne de îmbinare a plăcilor. Femeia demarează terorizată dar obiectul o mai urmăreşte circa 13 kilometri. Ea se opreşte la primul post de poliţie raportînd evenimentul, iar a doua zi face un raport către forţele aeriene australiene.

În 25 iulie 1972, se întîlneşte în acelaşi loc cu acelaşi obiect care o inundă cu o lumină albastră. De astă dată motorul automobilului se opreşte şi nu mai poate fi pornit. Maşina continua să mai ruleze, dar Maureen descoperă îngrozită că rotirea volanului şi acţionarea frînei nu mai au nici un efect; mai mult, părea că nici roţile nu mai ating pămîntul. Se lasă o tăcere nefirească în jur, „ca într-un tub vidat". Recepţionează apoi lăuntric voci pe care nu le înţelege, după care aude brusc pe cineva într-o englezească „prea perfectă" spunînd „Toate testele tale vor fi negative" apoi „spune ziariştilor să nu intre în panică deoarece nu vrem să facem rău nimănui" în sfîrşit „acum ai controlul".

Motorul maşinii porneşte după aceasta de la sine iar lumina şi obiectul dispar. Ea raportează din nou incidentul, anunţînd şi staţiile de radio şi televiziune din zonă.

În 22 februarie 1973 toată noaptea a auzit în minte o voce chemînd-o pe nume; dimineaţa simte că *trebuie* să se ducă la locul unde avuseseră loc întîlnirile. Se supune, dar îşi dă întîlnire mai întîi cu doi membri ai societăţii de cercetări OZN din statul Victoria în locul respectiv. Conducînd maşina într-acolo, Maureen vede dintr-o dată o „entitate" şezînd pe scaunul de lîngă şofer. Speriată, ea este cît pe-aci să facă un accident. Entitatea avea păr lung, blond, îmbrăcăminte albă şi a dispărut tot atît de brusc cum a apărut.

Sosind la locul întîlnirii, toţi trei intră în maşina Maureenei. Aici ea vede din nou entitatea, lîngă automobil, ademenind-o să iasă singură. Ea refuză. Ceilalţi nu văd însă nimic. Brusc ea trece într-o stare de transă, în care, aparent inconştientă, continuă să vorbească, raportînd celor doi că se află într-o cameră rotundă, luminată de o sursă invizibilă, avînd în mijloc un obiect mare, în formă de ciupercă, crescut parcă din podea. Se zăreau şi nişte hieroglife. Totul părea perfect real. „Entitatea" se afla alături şi a încurajat-o pe Maureen să descrie cu voce tare tot ce vede. Ea se conformează, iar descrierea este auzită de ceilalţi doi martori. Nu vede nici uşi nici ferestre, ceea ce la un moment dat o sperie. Începe să strige şi îşi revine, şezînd în maşină, cu ochii plini de lacrimi, fără să-şi reamintească ce s-a întîmplat. Peste o săptămînă, conducîndu-şi automobilul, vede din nou „entitatea" şezînd pe bancheta maşinii, pentru un scurt timp, după care dispare.

Maureen a căutat explicaţii pentru ceea ce i s-a întîmplat dar n-a întîlnit decît ridicolul. Ea a fost găsită perfect sănătoasă psihic. Demn de menţionat că în perioada respectivă în Australia nu se auzise nimic despre OZN-uri care răpesc oameni.

DAN D. FARCAŞ ❖

CARL SAGAN nu mai este printre noi

Celebrul astronom american Carl Sagan a decedat la sfîrşitul anului, de curînd încheiat, la vîrsta de 62 de ani, datorită agravării unei pneumonii. Sagan suferea de doi ani de o afecţiune a măduvei spinării. Carl Sagan a scris mai multe cărţi despre spaţiu şi Univers. În 1978 a cîştigat premiul Pulitzer pentru literatură, cartea sa intitulîndu-se „Dragonii Edenului: Speculaţii asupra evoluţiei inteligenţei umane". Fost profesor la Universitatea Cornell, director la Laboratorul pentru studiul planetelor şi unul dintre primii experţi în exobiologie (ramură a biologiei care investighează posibilitatea existenţei vieţii în afara spaţiului terestru), Carl Sagan este autorul renumitelor cărţi „Alte lumi", „Planeta Marte şi mintea omului", „Viaţa în Univers". Seria televizată „Cosmos", prezentată de Carl Sagan, în 1980, pe canalul american TV PBS, a fost cea mai urmărită emisiune din istoria televiziunii americane. Sagan a fost convins de existenţa vieţii extraterestre, subliniind faptul că acel tip de molecule organice de care depinde viaţa pe Pămînt apar în întreg sistemul solar.

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

Cumplitele feţe ale violului

- Doamnă Maria Covaciu, scrisoarea Danielei din Brăila ne readuce, din păcate, în atenţie una din cele mai dramatice, mai tragice şi, aş spune eu, una din cele mai de neînţeles probleme: violul. Nu voi intra în detaliile scrisorii sale, mă grăbesc doar să vă las să comentaţi acest subiect.

- În general, cînd se vorbeşte despre viol, ne gîndim la un contact sexual forţat, precedat uneori de violenţe fizice.

Mai mult însă, termenul de „viol" are o arie mai largă de aplicare, incluzînd strivirea unei personalităţi, a unei individualităţi, oricare ar fi ea, de fapt însăşi violarea fiinţei umane.

Rămînînd în domeniul sexual, violul poate avea urmări dramatice, putînd, de exemplu, duce la o adevărată aversiune faţă de sexul opus. Sentimentul de umilinţă pe care violul îl implică poate uneori să fie atît de puternic, încît actul respectiv poate fi urmat de idei de sinucidere sau chiar de tentative efective în acest sens, prin extinderea aversiunii despre care vorbeam la imaginea despre viaţă în general, care capătă astfel un colorit sumbru.

În opinia mea însă, violul are un sens mult mai larg. O căsătorie impusă de părinţi poate atinge dimensiunile unui viol. Tînăra fată, de exemplu, care trebuie să se supună, efectiv, unei vieţi intime care îi repugnă, nu este cu nimic mai fericită decît femeia violată şi aceasta cu atît mai mult atunci cînd acest adevărat calvar, impus în relaţia cu un partener pentru care nu simte nimic, nu are o dimensiune limitată în timp.

Dar situaţia poate fi extinsă chiar şi la viaţa maritală normală, căci femeia care în orice moment, conform unei concepţii tradiţionale, este obligată să se supună dorinţelor bărbatului, este şi ea, într-o oarecare măsură, violată. Opinia mea poate fi argumentată prin faptul că uneori violenţele fizice şi verbale sînt utilizate ca mijloace de convingere! Ca să nu mai vorbim că nerespectarea anumitor condiţii fiziologice, ignorarea stărilor de oboseală, neglijarea unor stări psihologice speciale, constituie o încălcare a individualităţii celuilalt, a fiinţei care, cel puţin aşa declari, vrei să-ţi fie apropiată.

De aceea, dragă Daniela, te rog să reflectezi la toate acestea cu multă atenţie, deoarece ameninţarea prietenului tău nu pare să fie o adevărată dovadă de dragoste, ci mai curînd expresia unui prea pronunţat simţ al posesiunii şi, implicit, a egoismului.

- A doua scrisoare de astăzi ne soseşte din Tîrgu Mureş, de la Cristina. Ea a trecut, şi aceasta la o vîrstă extrem de fragedă, prin multe din tragediile despre care tocmai vorbeam. Şi acum, la 21 de ani, îşi doreşte, totuşi, o viaţă normală.

- Dragă Cristina, emoţionaţi de rîndurile tale şi în speranţa că vei citi şi cele spuse mai sus pentru Daniela, îţi vom adresa răspunsul pentru problemele tale într-o scrisoare pe care ţi-o vom trimite în curînd.

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri. Pe cititori îi aşteptăm cu scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Dileme

Idealul de frumuseţe feminină a cunoscut de-a lungul timpului mutaţii uriaşe. Poate aşa să se explice dilemele bărbaţilor, adesea incapabili de a defini în parametri exacţi frumuseţea trupului femeii. Oricum cei ce au făcut din acest subiect obiect de studiu (extrem de plăcut, de bună seamă) sînt bine documentaţi şi în măsură să comunice şi date concrete. Aflăm astfel că între silueta ideală în anii '50 şi cea a femeii anilor '90 totul s-a schimbat: umerii sînt mai largi, picioarele mai lungi, talia mai îngroşată. Mai înalte, (femeile au crescut în înălţime, în medie cu 3 cm, faţă de deceniile anterioare), cu rotunjimi mai accentuate, mai naturale dar... la fel de sublime, femeile sfîrşitului de mileniu nu se mai supun criteriilor de frumuseţe care în urmă cu trei decenii le-au adus glorie lui Marilyn Monroe şi Brigitte Bardot.

Sportul i-a lungit silueta femeii de azi şi i-a conturat fesele, iar abandonarea corsetului i-a rotunjit pieptul. Din cauza sutienelor moderne, foarte elastice, sînii au coborît cu 2 cm. Primii care s-au neliniştit în faţa acestei realităţi au fost creatorii de modă şi aceasta pentru că măsurile „stas" nu mai corespund cu dimensiunile cumpărătoarelor. Incredibil poate, corpul bărbaţilor este cercetat în intenţia de a se observa modificările parametrilor mult mai frecvent. Femeile nu au mai fost privite prin această prismă din 1977. Recent însă Centrul de studii vestimentare din Paris a comunicat concluziile sale. Cercetătorul Régis Mollard spune că „franţuzoiacele au în medie înălţimea de 1,63 m faţă de 1,60 m cît aveau în medie mamele lor. Aceasta modifică proporţiile corpului: picioarele devin mai lungi iar bustul mai mic".

„În 30 de ani corpul femeii s-a metamorfozat, confirmă ideea Rodolphe Sabourdy, modist la Gaultier. Talia unei rochii „38" a trecut de la 58 cm la 68 cm. Sînii, mai puţin susţinuţi în sutien decît în anii '60, au coborît, plasîndu-se la 27 cm sub umăr, în loc de 25"...

GASTRONOMICE

Vă sugerăm, în această săptămînă, o reţetă excelentă de ruladă de ciocolată. Cu acest desert puteţi încheia o masă deosebită, dar puteţi face o surpriză plăcută şi copiilor dv. Pentru ruladă sînt necesare: 200 g ciocolată menaj, 4 ouă, 125 g zahăr pudră, iar pentru umplutură: 75 g ciocolată albă, 75 g unt şi 2 linguri de lapte. Blatul se pregăteşte în felul următor: ciocolata menaj se amestecă, la foc mic, cu 75 ml apă, pînă se topeşte complet. Gălbenuşurile se freacă bine cu zahărul pudră, pînă se obţine o cremă consistentă apoi se adaugă ciocolată topită.

Albuşurile se bat bine, apoi se omogenizează cu restul compoziţiei. Se pregăteşte forma, se unge şi se tapetează cu hîrtie. Se răstoarnă compoziţia uniformizînd-o. Se coace în cuptor bine încins, timp de 15 minute. După ce o scoateţi din cuptor, o acoperiţi cu un prosop umed. Între timp pregătiţi umplutura. Topiţi ciocolata albă, amestecînd încet. Frecaţi untul spumă, încorporaţi apoi ciocolata topită, zahărul pudră şi laptele. Răsturnaţi rulada de pe care aţi desprins hîrtia pe un prosop, întindeţi uniform umplutura, apoi rulaţi cu atenţie cît mai strîns. La sfîrşit, pudraţi cu zahăr pudră din abundenţă.

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„ M ă numesc C.B., locuiesc în Bucureşti, sînt o femeie tînără dar, din păcate sufăr de tensiune oscilantă şi lombosciatică. Două maladii sîcîitoare şi dureroase, aşa că după ce am apelat fără succes la medicina clasică, m-am îndreptat cu încredere spre bioenergie. Am avut norocul să aflu din revista „Magazin" despre vindecările miraculoase obţinute de doamna Vasilica Ciupea şi fiicele sale, Mariana şi Ana Ciupea. Din fericire, după zece şedinţe de tratament bioenergetic mă simt excelent şi sînt mulţumită că am descoperit remediul ideal pentru sănătatea mea..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului.

TALONUL NR. 2

Numele şi prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 10 februarie 1997 ●

Programări la telefon: 6862046

10% REDUCERE adică 8000 lei

Staruri în obiectiv

◆ *Sînt bogate, frumoase, celebre şi, mai nou, ...realizatoare de film. Dacă primele trei epitete li se potrivesc „ca o mănuşă" celor două „incendiare", Sharon Stone şi Madonna, ultimul urmează a fi demonstrat. Nu demult Madonna şi-a făcut cunoscută intenţia de a realiza primul său film, „Going Down", adaptarea unui roman de Jennifer Bell. La rîndul ei Sharon Stone nu şi-a anunţat ferm dorinţa de a se ocupa şi de regie dar cochetează cu ideea...*

◆ *După retragerea lui Tom Hanks, Travolta va fi cel care-l va interpreta pe Bill Clinton în „Primary Colors", adaptarea lui Mike Nichols a unei cărţi cu subiect inspirat de culisele campaniei prezidenţiale americane din 1992. John Travolta va forma cu Emma Thompson cuplul prezidenţial american. După terminarea filmărilor, „preşedintele" va turna un thriller cu Barry Sonnenfeld.*

◆ *De la nominalizarea pentru Oscar cu „Le professeur Holland", Richard Dreyfuss este inclus definitiv în categoria „bun cetăţean". Aceasta i se trage de la titlul viitorului său film, „Good citizen", al cărui realizator este John Smith. Martor al unei crime, personajul întruchipat de Richard Dreyfuss va fi hărţuit cînd de ameninţările răufăcătorilor, cînd de cererile insistente ale celor care aşteaptă mărturisirea şi implicit dezvăluirile sale.*

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Reflecţii psihologice

De la civilizaţia modernă, la „natura profundă" a femeii

Afirmaţiile unei cercetătoare americane, psiholog Clarissa Pinkola Estes, au făcut înconjurul planetei punînd pe gînduri multă lume. De fapt, concluzia studiilor sale este că civilizaţia modernă a estompat natura profundă a femeii, acel „sîmbure" misterios transmis din generaţie în generaţie. În consecinţă Clarissa Pinkola Estes sugerează trezirea acestui „eu primitiv" şi, o dată cu el, a senzualităţii, a intuiţiei, a creativităţii specific feminine. După ce femeile din 16 ţări şi-au confruntat propriile opinii despre condiţia femeii cu cele conturate de best-seller-ul americancei, acum este rîndul franţuzoaicelor. În afara îndemnului adresat, acela de a trezi „femeia sălbatică din voi", „Paris Match" dezvăluie cîteva soluţii pentru trezirea bunelor instincte.

● *Mitul femeii „sălbatice" ne face să visăm. Nu vă rămîne decît să vă treziţi, doamnelor. Puteţi deveni un magician în acord perfect cu dumneavoastră însevă, cu cei din jur şi în special cu copiii. Relaţiile voastre amoroase vor lua o altă turnură. Veţi găsi mai uşor gesturile şi cuvintele cele mai potrivite pentru a vă simţi stăpînă şi sigură pe picioarele proprii. Vă puteţi metamorfoza dacă nu veţi ignora „cheia succesului" dezvăluită de psihologul american.*

● *Femeia ce şi-a regăsit instinctele este robustă, debordează vitalitatea, este inventivă, loială, foarte ataşată de partenerul său şi de copii. Curajul şi vitejia sa sînt remarcabile.*

● *La unele femei instinctele ascunse renasc în timpul unei sarcini sau cînd îngrijesc fiul sau fiica abia născută. O tăinuită feminitate irumpe, învăluind cu ea pe cei apropiaţi. Deci, grăbiţi-vă să dobîndiţi condiţia de... mămică.*

● *O femeie îndrăgostită emană în jurul ei un confort intelectual greu de descris. Din acest motiv ea trebuie să întreţină o relaţie amoroasă cu aceeaşi grijă cu care îşi îngrijeşte florile. Şi dacă în acest „demers" gesturile profunde îşi au rolul lor, nu ignoraţi importanţa unora aparent de suprafaţă: priviţi-vă des în oglindă şi încercaţi ca aspectul dv. să fie întotdeauna la înălţime. Şi dacă eraţi obişnuită să vă împodobiţi cu bijuterii doar cînd ieşiţi din casă, învăţaţi de la femeile africane „magia bijuteriilor" şi folosiţi-le chiar şi în „tête-à-tête"-urile amoroase. Săptămîna viitoare, alte detalii.*

VACCINAŢI-VĂ, FĂRĂ ÎNTÎRZIERE, CONTRA GRIPEI!

Noi generaţii de vaccinuri

Aveţi peste 70 de ani sau suferiţi de o maladie de lungă durată? Vaccinaţi-vă fără întîrziere contra gripei!, ne sfătuiesc experţii francezi în materie. Persoanele în vîrstă, bolnavii de diabet, cei care au suferit un accident vascular cerebral invalidant, o nefropatie cronică gravă, miopatie, mucoviscidoză, cardiopatie congenitală prost tolerată de organism, insuficienţă respiratorie cronică gravă sau deficit imunitar primitiv, grav ar trebui să se vaccineze contra gripei.

Noile generaţii de vaccinuri conţin fie viruşi inactivaţi şi fracţionaţi, fie viruşi vii, dar a căror acţiune este diminuată, relevă „France Soir". În prezent, experţii explorează o nouă orientare a însuşi principiului vaccinării: în locul injectării antigenei pentru apariţia imunităţii, se trece la stimularea organismului receptor pentru ca acesta să poată produce propriul antigen prin injectarea acidului nucleic (ADN) necesar. Cercetările întreprinse în privinţa adjuvanţilor vizează ameliorarea eficacităţii vaccinurilor graţie unor substanţe suplimentare. Vaccinurile implică în prezent o manipulare costisitoare şi aleatoare. Iată de ce oamenii de ştiinţă intenţionează să prepare vaccinurile pe celule de mamifere. O altă problemă a rămas fără soluţie: scurta durată de valabilitate a vaccinurilor antigripale datorată metamorfozei continue a virusului.

„Reţeaua santinelelor" din cadrul Direcţiei Generale franceze a Sănătăţii a evaluat la 2,4 milioane numărul cetăţenilor francezi care au fost consultaţi iarna trecută pentru că prezentau simptome de gripă. Grupurile Regionale de Observaţie a Gripei (GROG), organism creat în 1984 şi care centralizează rezultatele furnizate de medicii generalişti pentru cuantificarea evoluţiei epidermei de gripă şi cele oferite de laboratoare pentru identificarea virusului, evaluează la 3 milioane numărul pacienţilor atinşi de gripă.

Chiar dacă vaccinarea nu reprezintă o protecţie absolută ea permite scăderea cu 70 la sută a mortalităţii în grupele de pacienţi cu risc şi diminuarea cu 70 la sută a numărului cazurilor care necesită spitalizare, subliniază prof. Pierre Saliou, director medical la Rhone-Poulenc, reprezentant de marcă al GEIG (Grupul de Studiu şi Informare asupra Gripei). Marele public confundă adesea gripa cu afecţiunile rinofaringiene banale din timpul iernii. Gravitatea gripei nu se datorează virusului însuşi, cît complicaţiilor sale, pneumopatiilor bacteriene pe care le provoacă, relevă prof. Saliou.

Eficacitatea vaccinului se măsoară în termeni de sănătate publică, dar şi în termeni de evaluare economică, în ceea ce priveşte costul direct al cheltuielilor de sănătate, precum şi costurile indirecte - indemnizaţii, absenteism, pierderi înregistrate în producţie etc.

ŞERBAN FILIP ❖

SCHIMBARE DE OPTICĂ ÎN TRATAMENTUL STRESULUI

Traversăm o epocă saturată de stres, epocă dominată - cel puţin pe meleagurile noastre şi pentru majoritatea populaţiei - de stresul financiar, care, permanent ne dă senzaţia instabilităţii şi a alunecării. *Cum stresul deteriorează structurile clădirii umane, vă propun o schimbare de „dioptrii" în noul an, care să ne ajute să ieşim din impas.*

În acest sens, vă reamintim că mult timp medicina a recomandat ca unică modalitate de combatere a stresului *evitarea* situaţiilor critice, tensionale. Această modalitate îl plasa pe individ într-o postură de *pasivitate*. La ora actuală medicina militează pentru modalităţi *active* de combatere a stresului, cel în cauză trebuie să-şi organizeze în mod premeditat şi metodic relaţiile sale cu lumea înconjurătoare, pentru a se consuma cît mai puţin şi a evita tăvălugul stresului.

Dintre numeroasele studii elaborate pe această temă, în general de pe poziţii psiho-medicale, ne vom opri doar asupra a două dintre ele, pe primul rezumîndu-l în articolul de faţă, iar pe celălalt în articolul viitor. Recomandările pe care ni le face pe această linie medicul francez Soly Ben, în cartea sa intitulată „Le stress c'est ma vie", ar fi următoarele:

- Fiţi voi înşivă şi nu căutaţi să păreţi un altul.
- Să ştiţi bine ce vreţi să faceţi şi spre ce vă îndreptaţi, alegîndu-vă un scop precis şi obiective realiste, pe măsura propriilor voastre posibilităţi.
- Diversificaţi-vă activităţile pentru a vă stimula, iar cînd survine un obstacol, încercaţi să-l conturaţi spre a-i înţelege mai bine originea. Numai astfel îl veţi putea depăşi cu luciditate şi eficienţă.
- Exprimaţi-vă stările de spirit şi afirmaţi-vă! Nu vă reprimaţi emoţiile şi daţi-le curs, în limita decenţei, firește. În felul acesta vă veţi descărca de aşa-numita energie rea, care s-a acumulat în voi.
- Evitaţi situaţiile care vă provoacă stări psihice negative, precum persoanele care „pompează" - zice autorul citat - în mod inutil din energia de care încă dispuneţi pe linie de adaptare.
- Nu aşteptaţi prea mult de la alţii, apreciind la justa valoare ceea ce aveţi de făcut, ca şi posibilităţile de care dispuneţi.
- Nu vă lăsaţi problemele în suspensie, suprimînd astfel o importantă sursă de anxietate şi, implicit, de stres.

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

Olteanu I. Paul - Caracal. Vă mulţumim pentru urările adresate Redacţiei Revistei „MAGAZIN". În ce priveşte problema dv., vă sfătuim următoarele: adresaţi-vă de urgenţă Spitalului unde aţi fost internat anul trecut (care posedă foaia de observaţie, buletinele de analize, electrocardiograme etc.), ai căror specialişti sînt în măsură să stabilească stadiul actual al bolii dv. şi, în funcţie de rezultate, să prescrie tratamentul cel mai indicat. În orice caz, ca primă urgenţă evitaţi acele eforturi fizice pe care le faceţi în cadrul gospodăriei (tăiatul de lemne, mersul pe bicicletă sau motoretă!), consumul de alcool, cafea etc.

Costel Dragoş - Călăraşi. Redăm mai jos cîteva reţete de ceaiuri antihelmintice: *Usturoi* - 6-12 g, se pune această cantitate de usturoi pisat în 0,250 ml apă şi se lasă la macerat 2-3 ore; după filtrare se fac 2 clisme pe zi pentru oxiuriază; *Pelin* - 25 g, se prepară o infuzie adăugînd întreaga cantitate la 0,500 ml apă; după filtrare se foloseşte sub formă de clismă; *Seminţe de dovleac decorticate* - 30 g; pelin - 15 g; se face un decoct din 2 linguriţe din acest amestec la o cană cu apă şi se bea întreaga cantitate *dimineaţa pe stomacul gol.*

Este posibilă sporirea longevităţii omului

Să se bazeze, oare, secretul longevităţii Jeannei Calment (cea mai vîrstnică locuitoare a Terrei - 122 de ani) pe viaţa sa calmă dintotdeauna şi pe liniştea de care a beneficiat? Prin intermediul manipulărilor genetice, Bernard Lakovski şi Siegrfied Hekimi, de la Universitatea din Montreal, au reuşit să tripleze durata de viaţă a unui vierme nematod (Caenorhabditis elegans), prin frînarea mecanismului său biologic. Metabolismul acestor viermi mutanţi a fost astfel încetinit motiv pentru care acumularea elementelor metabolice (în principal radicali liberi) responsabile, pe termen lung, de alterarea celulelor, se face mai lent. Scoaterea în evidenţă a genelor implicate, botezate sugestiv „clock" (ceas), ar putea conduce la mai buna înţelegere a geneticii procesului îmbătrînirii. Oamenii de ştiinţă canadieni au emis ipoteza conform căreia genele „clock" ar forma elementele mecanismului unui „orologiu fiziologic general".

PREVENIREA apariţiei cancerului

Un studiu medical publicat recent în „The Journal of the American Medical Association" demonstrează că administrarea unor anumite cantităţi de seleniu poate conduce la prevenirea apariţiei cancerelor de plămîn, colon, rect şi prostată. Studiul a fost realizat de o echipă de medici americani condusă de dr. Larry Clark, de la Universitatea din Arizona (S.U.A.), pe un lot de 1312 pacienţi, împărţiţi în două grupe, din care una a luat o doză cotidiană de 200 mg de seleniu vreme de 11 ani, iar cealaltă a luat placebo.

Din cele aproape 200 de cazuri de cancer diagnosticate la grupul care a luat seleniu, rata de apariţie a cancerelor a fost, per ansamblu, cu 37 la sută mai mică, iar mortalitatea datorată cancerului a fost mai scăzută cu 50 la sută. Cancerul de prostată s-a redus în proporţie de 63 la sută, cancerele de colon şi rect s-au redus cu 58 la sută, iar cel de plămîni cu 46 la sută. Tratamentul nu a influenţat apariţia cancerelor de piele, vezică, sîn sau creier. Seleniul este un element mineral prezent în stare naturală în nuci, cereale, carne, peşte sau produse lactate. El ar putea acţiona încetinind creşterea tumorilor canceroase, fie prin inhibarea oxidării sau sintezei unor proteine, fie prin efectele sale asupra sistemului imunitar şi hormonal.

100+1

O echipă de cercetători francezi de la institutul CNRS din Toulouse, condusă de Jean-Marie Zajac, a descoperit o substanţă antalgică, care, administrată în doze reduse, are efecte mai durabile decît morfina. Este vorba despre o substanţă naturală - neuropeptida FF(NPFF), care se fixează pe receptorii specifici, la nivelul măduvei spinării şi induce eliberarea de substanţe opioide endogene (derivaţi naturali ai morfinei). Fixarea acestor derivaţi pe receptorii care controlează durerea (utilizaţi şi de morfină) ar declanşa acţiunea analgezică. Se pare, deci, că NPFF ar avea un rol important în cadrul modulării percepţiei durerii. Specialiştii francezi au obţinut rezultate bune în cadrul unor experimente efectuate pe cobai cu substanţe similare lui NPFF.

Rainer Hege (38 de ani), recordmanul mondial în privinţa supravieţuirii după efectuarea unui transplant cu un sistem de asistenţă cardiacă portabilă de tip Novacor - 795 de zile - a fost sănătos după scoaterea acestui sistem care i-a permis să evite grefa de inimă. Suferind de o afecţiune a inimii - cardiomiopatie dilatată - Rainer Hege a trăit peste doi ani în aşteptarea unei grefe salvatoare pentru viaţa sa, cu ajutorul aparatului portabil de asistenţă a ventriculului stîng. Aparatul Novacor, conectat la 8 iulie 1994, i-a fost retras lui Hege la 10 septembrie 1996. Hege făcea parte din grupul de 46 de pacienţi cu o activitate aproape normală, după ce li s-a implantat acest aparat la Centrul de cardiologie din Berlin.

DEGERĂTURA - cauze, prevenire, tratamente

Este o boală provocată de expunerea prelungită la frig, mai ales a extremităţilor corpului - nasul, urechile, degetele de la mîini şi picioare.

La început are loc o vasoconstricţie - cînd zona expusă la frig devine albă, palidă, urmată de vasodilataţie. În această fază apare un edem roşu-violaceu, pruriginos (producînd mîncărimi), după care apare o zonă de necroză (gangrenă). Pot apărea complicaţii prin tulburări psihice, febră, albuminurie. Degerăturile sînt clasificate astfel: gradul I - cu roşeaţă, tumefiere, durere; gradul II - apariţia de băşicuţe şi hemoragii; gradul III - răni superficiale; gradul IV - cu răni adînci şi pierderea unor părţi din organ.

În caz de degerătură, prima măsură se impune a ne prezenta la medicul specialist pentru a stabili stadiul degerăturii şi a indica tratamentul corespunzător. Se administrează vasodilatatoare, în special vitamina PP, iar în cazurile grave se impune intervenţia chirurgicală. Ca tratament local, zona degerată se reîncălzeşte progresiv, iar în stadiul de necroză se administrează antibiotice, precum şi o riguroasă toaletă a leziunilor.

Terapia naturală recomandă: infuzie din 15-20 g de *flori de gălbenele* la un litru de apă; se fac băi, cataplasme; tinctură medicinală obţinută din 20 g de flori de gălbenele la 100 ml alcool de 70º - se lasă la macerat 8 zile, după care se aplică comprese cu 10 ml tinctură la 100 ml apă fiartă şi răcită. Infuzie din 20-30 g *muguri de plop negru* la 1000 ml apă, care se administrează extern (băi). Decoct din 20-30 g de *coajă mărunţită de stejar* la un litru apă; se fac băi locale.

Se recomandă consumarea de *gutui, cartofi, morcov, ţelină* precum şi produsul apiterapic - *Propoderm unguent.*

Alte recomandări: regiunile îngheţate se vor reîncălzi în mod treptat într-un vas cu apă la temperatura camerei, adăugîndu-se apoi, puţin cîte puţin, apă caldă.

Degetele mîinilor şi picioarelor degerate, urechile şi vîrful nasului, vor fi unse şi masate.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Egiptenii consumau bere în antichitate

Tehnica de fabricare a berii egiptene în antichitate era foarte elaborată: folosind substanţele descoperite în vasele de lut egiptene (amidon, dextrine, zaharuri, drojdie), Delwen Samuel, arheolog la Universitatea din Cambridge, a reconstituit modul de fabricare a berii în Egiptul antic. Cunoscînd reacţiile pe baza cărora aceste substanţe se pot forma, Delwen Samuel a identificat etapele de fabricare a berii în antichitate. Egiptenii obţineau făină prin măcinarea seminţelor de cereale încolţite (mălţuire) şi apoi o încălzeau cu apă (brasare). Acest amestec era introdus apoi împreună cu seminţele de cereale aflate în germinaţie în apă neîncălzită. Soluţia rezultată era decantată şi fermentată. Cercetătorii au testat acest procedeu cu ingredientele pe care le aveau la dispoziţie egiptenii antici (făină de ienupăr, coriandru, şi o specie de grîu considerată drept strămoşul unor specii de grîu actuale) obţinînd o bere apreciată de cunoscători drept delicioasă.

Claxon cu ultrasunete

Asociaţia franceză pentru Protecţia Animalelor Sălbatice (ASPAS) a lansat recent pe piaţă un avertizator cu ultrasunete, la preţul de 120 de franci bucata. Avertizorul emite, începînd de la viteza de 50 km/oră, ultrasunete de înaltă frecvenţă (18000 Hz), care nu pot fi percepute de urechea omului, dar care sînt înspăimîntătoare pentru animalele aflate pe o rază de 400 metri. ASPAS speră să limiteze astfel omorîrea accidentală a animalelor sălbatice. Circa 5000 de căprioare, cerbi şi porci mistreţi sînt omorîţi anual pe autostrăzile din Hexagon.

East Side Story nu s-a verificat în Ciad

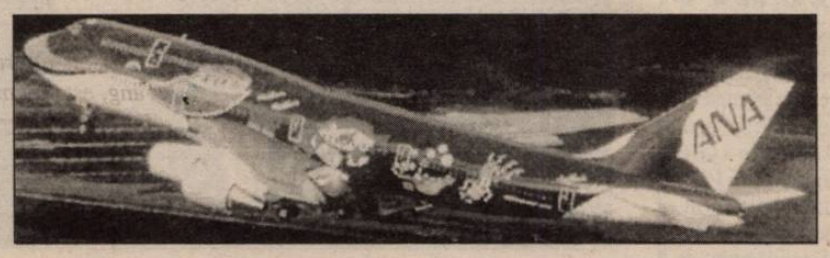
Abel, australopitecul descoperit în Ciad, în ianuarie 1995, de echipa de specialişti condusă de Michel Brunet, de la Universitatea din Poitiers (Franţa), aparţine unei specii noi - Australopithecus bahrelghazali, specie diferită faţă de cele descoperite pînă în prezent la est de Rift. Nu este vorba, deci, despre un „emigrant", care ar fi ajuns în Ciad ca urmare a extensiei geografice a uneia dintre speciile deja cunoscute, aşa cum spera celebrul savant Yves Coppens. Renumita sa teorie East Side Story nu s-a verificat în acest caz...

Lipsită de urechi, dar capabilă să audă

O specie de broască foarte rară, care trăieşte în pădurile din Costa Rica şi Panama, lipsită de urechi, este totuşi, capabilă să audă. Broaştei îi lipseşte un os esenţial în funcţionarea urechii interne, care face posibilă funcţionarea auzului. Oamenii de ştiinţă de la Universitatea din Ohio au descoperit cu surprindere că pielea broaştelor este „reglată" în aşa fel încît poate vibra la circa doi kilohertzi, care este chiar frecvenţa pe care pot comunica broaştele. Vibraţiile rezonează în plămîni, fapt care stimulează nervul auditiv, permiţînd sunetului să fie auzit...

Zburaţi cu Mickey Mouse sau cu Bugs Bunny?

În acerba concurenţă care există şi în domeniul aviatic, companiile de zbor fac tot posibilul pentru a atrage clienţii în a le alege serviciile: spaţii mai confortabile, mîncăruri delicioase şi răcoritoare exotice, premiere cinematografice şi cîte şi mai cîte feluri de a face ca timpul petrecut la bordul avionului să treacă mai repede şi să fie cît mai plăcut.



Dar aţi zbura cu un avion numai fiindcă acesta are un design mai frumos decît cel al concurenţei? Aceasta este probabil şi întrebarea pe care şi-au pus-o directorii de marketing ai Liniilor Aeriene Japoneze (JAL). Totul a pornit de la ideea unuia dintre manageri, care a propus ca aripile şi corpul aeronavelor cu destinaţia Disneyland (California) să fie decorate cu personaje îndrăgite din desene animate: Mickey Mouse, Donald, Pluto, Popeye sau Bugs Bunny. Rezultatul a depăşit toate aşteptările: vînzările de bilete la respectiva rută au crescut spectaculos. Astfel că „picturile aeriene" au continuat. Ultima „ispravă" de acest gen este decorarea avioanelor cu destinaţia Hawaii cu ispititoare peisaje tropicale, în vreme ce, la bord, echipajul poartă bermude, tricouri fără mîneci şi tradiţionale coroane cu flori hawaiene. Succesul JAL a determinat o companie rivală, All Nippon Airways (ANA), să-şi vopsească aeronavele ce traversează Pacificul în... balene!! Iar la Antipozi, compania aviatică Australia's Qantas îşi oferă mai nou serviciile doritorilor de a zbura cu avioane... canguri (adică pictate cu canguri, v-aţi dat seama). Nu ne rămîne decît să ne minunăm de această imaginaţie „trăsnită" şi să ne întrebăm, mai în glumă, mai în serios, cînd va proceda şi TAROM-ul la fel şi, dac-ar fi aşa cu ce şi-ar decora avioanele? Oare cu... Dracula?

GABRIEL TUDOR ❖

RECORD ÎN LUMEA FURNICILOR

Furnica roşie de pădure - Formica rufa - s-a remarcat, pe lîngă contribuţia sa în combaterea dăunătorilor pădurii şi prin amenajarea unei colonii cu dimensiuni impresionante - 1,25 m înălţime şi o circumferinţă de 9,5 m la bază, ceea ce reprezintă un record al speciei în construcţie de muşuroaie.

Colonia de furnici din imensa construcţie este situată în pădurea Cut din raza Ocolului silvic Roznov - judeţul Neamţ şi are o existenţă mai mare de două decenii. A fost remarcată acum 20 de ani de şeful de district, tehnicianul Lar Ionescu Epaminonda, în perioada cînd furnicile puneau fundamentul actualului muşuroi. De 14 ani muşuroiul gigant se află şi în evidenţa tehnicianului Gh. Tănase, responsabil cu paza şi protecţia din Ocolul silvic Roznov.

În decursul anilor, în jurul muşuroiului, la distanţe mici, s-au mai format şi alte colonii care se includ în evidenţa celor peste 80.000 de muşuroaie protejate de silvicultori. Furnicile constituie pentru pădure un mijloc nepoluant de combatere biologică a insectelor ce compromit caratele aurului verde.

Dr. VADIM NESTEROV ❖

DIN ISTORIA ASTRONAUTICII

SPUTNIK-1 şi... escorta sa de rachete şi avioane-rachetă!

La 4 octombrie 1957, o rachetă balistică intercontinentală sovietică de tipul T-2, modificată corespunzător, a plasat pe o orbită joasă primul satelit artificial al Pămîntului, SPUTNIK-1, în greutate de 84 kg...

În 1957 specialiştii americani au lansat din baloane stratosferice, şase rachete de sondaj FAR SIDE.

În afară de americani şi sovietici, au mai lansat rachete de sondaj specialişti din Anglia (SKYLARK, SCUA), Australia, (AERO HIGH, HAD, HAT, LONE, TOM), Franţa (Monique, Véronique, Dauphin, Eridan), Japonia (KAPA, LAMBDA, LSA, S-8).

În noiembrie 1957 sovieticii au lansat satelitul SPUTNIK-2 în greutate de 508 kg, avînd la bord căţeaua de experienţă Laika; aceasta nu a fost recuperată.

La 31 ianuarie 1958 a fost plasat pe orbită satelitul artificial american EXPLORER-1 cu ajutorul unei rachete JUNO-1, derivată din racheta JUPITER-C, pusă la punct la Arsenalul REDSTONE.

La 15 mai 1958 din fosta URSS a fost lansat SPUTNIK-3, în greutate de 1,327 tone!

În octombrie 1958 racheta AEROBEE-300 a atins altitudinea de 418 km; acest tip de rachetă a fost intens folosită pînă în 1978, pentru cercetări ştiinţifice de fizică.

Şase rachete-sondă CALEB au fost lansate din avion în 1958 pentru a testa posibilitatea de a se lansa în acest fel sateliţi artificiali.

La 28 mai 1959 o rachetă JUPITER a permis ca maimuţele de experienţă *Able* şi *Baker* să parcurgă în container etanş, o traiectorie balistică (H = 500 km; L = 2500 km), după care au fost recuperate sănătoase!

În august 1960 cu avionul-rachetă „X-15", deasupra deşertului Mojave, au fost obţinute două recorduri: de înălţime (40,95 km, R. White) şi de viteză (3514 km/h, Joseph Walker).

La 12 august 1960 a fost plasat pe orbită primul satelit pasiv de telecomunicaţii: balonul aluminizat american ECHO, cu diametrul de 30 m.

La 18 august 1960 satelitul Discoverer-14 a fost recuperat de un avion Fairchild dotat cu un cablu special, în timp ce cobora cu paraşuta deasupra oceanului...

Primele fiinţe vii recuperate după ce au efectuat un zbor orbital, căţeluşele Bielka şi Strelka, instalate pe SPUTNIK-5, au sosit pe sol la 20 august 1960.

Construirea celui mai mare radiotelescop, Arecibo-Puerto Rico, a început la 26 august 1960; constructor, Universitatea Cornell, iar sponsori: armata şi Air Force.

La 10 septembrie 1960 avionul-rachetă „X-15" a atins 3780 km/oră.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

TELEX

Oamenii de ştiinţă chinezi au descoperit un arbore de ceai sălbatic în vîrstă de 2700 de ani, ceea ce constituie un veritabil record mondial pentru această specie. Avînd o înălţime de 25,5 metri şi o circumferinţă de 1,2 metri, arborele a fost descoperit pe un platou înalt dintr-o pădure din provincia Yunnan, în apropiere de frontiera chino-birmaneză. Precedentul record chinezesc în materie aparţinea unui arbore din aceeaşi specie, în vîrstă de „numai" 1700 de ani, descoperit cu trei decenii în urmă în apropiere de frontiera chino-vietnameză.

Pe acoperişul gării din Baden, oraş situat în nord-estul Elveţiei, a fost instalat un panou luminos care ţine socoteala, oră de oră, a numărului cetăţenilor elveţieni care au decedat de la începutul anului din cauza fumatului. Asociaţia elveţiană a nefumătorilor speră să atragă astfel atenţia asupra preţului ridicat plătit pentru consumarea acestui drog minor. Reactualizată la fiecare 50 de minute, tabela electronică afişa în momentul punerii sale în funcţiune un număr de 10200 de decese.

Ca urmare a unui tratament special, o ciprioată poartă în pîntec nu mai puţin de 11 embrioni, dintre care şapte urmează să fie sacrificaţi pentru a asigura supravieţuirea celorlalţi patru. Posibilitatea de a pierde şi ultimii patru embrioni a fost estimată de experţii la 15-25 la sută. Zoe Efstathiou (23 de ani) şi soţul ei, Dimitris (27 de ani) au deja o fată în vîrstă de 2 ani, născută ca urmare a unui tratament similar de sporire a fertilităţii.

Firma coreeană LG Information & Communications a pus la punct un pager a cărei transmisie este de cinci ori mai rapidă faţă de cea a celorlalte pagere. Graţie formei sale modulare, întreţinerea şi repararea sa sînt uşor de făcut.

TELEX

SIDA anunţată prin... telefon

În Statele Unite a fost lansat pe piaţă, în premieră absolută, primul test de depistare a virusului HIV (care declanşează cumplita maladie a sfîrşitului de secol XX-SIDA) la domiciliu. Utilizatorul depune o picătură din sîngele propriu pe un suport absorbant şi o trimite apoi unui laborator specializat în depistarea virusului HIV. Dacă rezultatul este pozitiv sau dacă nu este clar, persoana respectivă este pusă în legătură telefonică cu un consilier specializat în acest domeniu. Dacă testul este negativ, rezultatul este transmis prin intermediul telefonului.

Acest test s-a dovedit a fi o bună afacere pentru concernul Johnson & Johnson, care se ocupă de comercializarea sa în Statele Unite. Autorităţile medicale franceze consideră că acest demers este inadmisibil, întrucît depistarea virusului HIV ar trebui să fie neapărat însoţită şi de o urmărire ulterioară a evoluţiei subiectului în cauză. În plus, comercializarea acestui test ar fi inutilă în Franţa, în condiţiile în care în „Hexagon" reţeaua centrelor care oferă efectuarea de teste anonime şi gratuite cunoaşte o largă răspîndire...

O treime din fauna şi flora SUA ameninţată cu dispariţia

O anchetă realizată de organizaţia americană Nature Conservancy, publicată în revista „New Scientist", relevă că o treime din fauna şi flora americană sînt ameninţate cu dispariţia: 1,3 la sută din speciile cunoscute pe continent au dispărut deja, 15,4 la sută se află într-o situaţie „critică", iar 15 la sută sînt „vulnerabile".

Situaţia nevertebratelor din cursurile de apă dulce este şi mai critică: 20 la sută dintre raci şi 26 la sută dintre scoici se află în pericol. Mamiferele şi păsările se află în pericol în proporţie de 80 la sută. Opinia publică americană este puternic sensibilizată în prezent din cauza posibilei dispariţii a unor specii de mamifere şi păsări. Conform ultimelor statistici publicate de US General Accounting Office, costurile necesare salvării de la dispariţie a speciilor ameninţate ar fi de

153,8 milioane de dolari pentru broasca ţestoasă verde, 2,6 milioane dolari pentru caribu etc. Aceste cifre exorbitante au declanşat o vie polemică între oamenii politici şi ecologişti. Autorul raportului, Don Young, este un membru al congresului american care se opune categoric măsurilor de conservare a speciilor aflate în pericol de dispariţie.

Sue Ellen Lowry, preşedintele lui Sierra Club Legal Defense Fund, apreciază că cifrele raportului sînt exagerate deoarece „cumulează pentru o specie (broască ţestoasă, urs etc) costurile tuturor măsurilor de salvare posibile, în timp ce, în mod obişnuit, sînt aplicate numai una sau două opţiuni." Raportul evocă şi costul de achiziţie al terenurilor individuale pentru fiecare specie ameninţată. Or, protecţia mai multor specii pe acelaşi teritoriu, amenajabil ulterior în parc naţional, este perfect posibilă...

ŞERBAN FILIP ❖

Prevenirea accidentelor industriale

În uzinele din ţările dezvoltate în care se fabrică produse chimice se înregistrează încă numeroase accidente în rîndul operatorilor şi angajaţilor. Deseori, accidentele sînt rezultatul unei ambalări a reacţiei de sinteză a produselor respective.

Or, experţii în materie au constatat că, deseori, atunci cînd un operator se află în pericol, acest lucru se datorează faptului că el s-a lăsat surprins: la primele semne ale anomaliei, acesta estimează, în mod greşit, că ar mai dispune încă de timpul necesar pentru a interveni.

Pe baza acestei constatări, specialiştii francezi de la Institutul Naţional al Mediului Industrial şi al Riscurilor (INERIS) au pus la punct un prototip de „detector-pronosticator" de ambalare a reacţiei, care calculează timpul avut la dispoziţie înainte de producerea unui accident probabil, prin interpretarea semnalelor emise de unul sau mai mulţi captori. INERIS caută în prezent unităţile industriale interesate în investirea unor sume de bani pentru desfăşurarea unei operaţiuni-pilot...

Voluntari pentru înlăturarea efectelor unui sinistru nuclear

În eventualitatea producerii unui accident, fiecare centrală nucleară franceză a alcătuit o listă cu voluntari pentru îngrijirea răniţilor şi evitarea propagării efectelor sinistrului nuclear (pe baza decretului nr.86-1103, din 2 octombrie 1986, art.12). Aceşti voluntari, care fac parte din personalul „direct afectat de lucrările efectuate sub iradieri" (DATR), sînt perfect conştienţi de riscurile care survin ca urmare a unei expuneri intense la iradieri. Mulţi experţi în materie se întreabă, însă, cum va funcţiona acest sistem de voluntariat în cazul producerii efective a unui grav accident nuclear?...

Ipoteză astronomică tulburătoare

Descoperită în decembrie 1995, planeta 51 Pegasus B, comparabilă ca mărime cu Jupiter (cea mai mare planetă din sistemul nostru solar) este de şase ori mai apropiată de steaua sa principală decît este planeta Mercur faţă de Soare. Acest lucru nu i-a surprins, însă, pe astronomi. Oarecum „lipită" de astrul său, această planetă are o temperatură estimată la 2000ºC. Astrofizicianul Douglas Din apreciază că planeta 51 Pegasus B este posibil să se fi format la o distanţă mult mai mare faţă de astrul său - de exemplu, la o distanţă de peste 100 de ori mai mare decît cea actuală. Douglas Din consideră că pe parcursul unui milion de ani, datorită jocului forţelor gravitaţionale în interiorul discului de praf protoplanetar, 51 Pegasus B s-ar fi deplasat de-a lungul unei spirale pînă în momentul în care s-a stabilizat pe o orbită foarte apropiată de steaua sa. Această planetă ar putea reprezenta una dintre ultimele lumi care au pierit în flăcările propriului său astru...

Totul a început în anul 1492. Doi marinari din echipajul lui Cristofor Columb, Rodrigo de Jerez şi Louiz de Torrez au observat cum cubanezii aprindeau nişte foi uscate şi inspirau fum. De Jerez a încercat şi el şi a devenit primul fumător din Europa. Acasă, în Spania, vecinii lui s-au speriat văzîndu-l cum scoate fum pe gură. Fără să stea prea mult pe gînduri, l-au reclamat inchiziţiei şi aceasta a hotărît că Rodrigo este posedat de diavol. Pionierul fumătorilor europeni a nimerit în închisoare.

Incursiune în istoria tutunului

Anul 1560 Jean Niko, diplomat francez în Portugalia, a expediat la Paris nişte frunze şi cîteva seminţe de tutun. Curînd toţi cei de la curtea regelui francez au început să prizeze frunze uscate de tutun tocate foarte mărunt. Şapte ani mai tîrziu un botanist a dat plantei denumirea de nicotiana după numele lui Niko.

Anul 1649 Arhiepiscopul de Köln a interzis fumatul în principat sub pretextul că prezintă pericol de incendii. Nu peste mult timp şi alte formaţiuni statale din Germania i-au urmat exemplul.

Anul 1667 Tutunul îşi cîştigă un bun renume ca leac împotriva durerilor de măsele şi a podagrei, ca remediu dezinfectant în epidemia de ciumă.

Anul 1720 Regele Prusiei Friedrich Wilhelm prezidează renumitul „colegiu al tutunului" care dicta politica ţării. La colegiu erau admişi numai fumătorii. Fiul regelui Friedrich cel Mare era renumit prin frumoasele sale cutii de tutun pe care le dăruia favoriţilor săi.

Anul 1881 În SUA este dată în exploatare prima maşină de răsucit ţigări cu o productivitate zilnic de 120000 de ţigări. Pînă atunci răsucirea de făcea manual.

Anul 1912 Încep să fumeze şi femeile mai ales cu ţigaretul.

Anul 1924 Publicaţia americană „Riders Digest" a publicat pentru prima oară în istoria tutunului un articol despre daunele fumatului şi aver-tiza femeile că acesta se referea în primul rînd la ele.

Anul 1946 În Germania postbelică înfloreşte comerţul la negru cu tutun: 100 de grame de cărbuni costau cît 14 ţigăti, iar un funt (453,6 grame) de cafea boabe cît 80 de ţigări.

Anul 1957 Un grup de savanţi americani a demonstrat pentru prima dată legătura directă între fumat şi cancerul pulmonar.

Anul 1966 Pe pachetele de ţigări din SUA apare inscripţia: „Fumatul dăunează sănătăţii".

Anul 1973 La televiziunea germană este interzisă reclama produselor din tutun.

Anul 1988 La Bonn în Germania a luat fiinţă organizaţia „Iniţiativa nefumătorilor" care luptă împotriva fumatului. Membrii acesteia subliniază faptul că o picătură de nicotină poate pricinui moartea unui om sănătos.

Anul 1989 Oamenii de ştiinţă au ajuns la concluzia că copiii ai căror părinţi fumează în locuinţe suferă de inflamarea ochilor, dureri de cap, boli ale sistemului respirator, inflamarea urechii mijlocii, astm.

În prezent omenirea este împărţită în două tabere: FUMĂTORI ŞI NEFUMĂTORI.

EMILIA OROIAN ❖

Unirea face puterea!

*În largul insulei Borneo, un uimitor balet acvatic s-a oferit ochilor scufundătorilor, o anumită specie de peşti australieni aducînd din noi în actualitate cunoscutul adagiu **„unirea face puterea".** În fapt, care este scopul acestui dans în adîncuri? Atunci cînd un rechin sau un alt răpitor se apropie prea mult de banc, peştii ies din toropeală şi formează un cerc defensiv, astfel că orice intrus nu are altceva de făcut decît să bată în retragere.*

„Leagăn" de planete

Nebuloasa Orion, cunoscută ca un „salon galactic de stele nou născute", ar putea fi de asemenea un leagăn de planete. Telescopul Hubble a detectat circa 150 de discuri de praf înconjurînd mai multe stele tinere (un milion de ani faţă de 4,5 miliarde de ani vîrsta Soarelui nostru). Astronomii cred că aceste discuri sînt embrioni de sisteme solare, sau de planete, formate la fel ca cele din sistemul nostru solar. Oricum, astronomii sînt de părere că trebuie impusă o anumită prudenţă, căci tranziţia de la disc la sistem planetar nu a fost pentru moment, observată.

Fluturi călători

*Purtaţi de uraganul Roxane şi de vînturi, de o rară violenţă, 50 de fluturi din specia **monarh,** originari din nordul Americii, au parcurs cîteva mii de km. Destinaţia lor finală: Anglia, ţară de unde culoarea lor galbenă strălucitor n-a trecut neobservată. Specialiştii de la Conservatorul englez al fluturilor sînt pesimişti în ce priveşte supravieţuirea noilor imigranţi, singura lor hrană, o plantă cu numele de susai **(Souchus arvenis),** fiind absentă în Albion.*

PUBLICITATE

(01) 891 29 62

DISTREAZĂ-TE! FII VESEL!

CRAZY PHONE

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Acest număr poate fi apelat numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3,900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

PUBLICITATE

MADE IN USA Technology You Can Trust! alaris

Calitate americană în cele mai avantajoase condiţii de plată (inclusiv rate)

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

Calculatoare ALARIS EnergySmart PC

Policier

SINGURĂ CU TEAMA SA

WILLIAM F. JENKINS

În taxiul care o ducea spre casă, Cristina fu cuprinsă brusc de o teamă necunoscută. Se întorcea dintr-un concediu de şaisprezece zile, timp în care soţul ei Bob fusese plecat într-o delegaţie. Trebuia să se întoarcă chiar în noaptea sosirii ei.Şi-ar fi putut petrece seara la nişte prieteni, dar hotărî să nu se lase pradă fricii.

Cînd taxiul se opri în faţa casei, inima i se strînse din nou inexplicabil. Casa lor era izolată pe malul estic al golfului, întrucît malul vestic era supraaglomerat de construcţii. Chiar de la intrare, în nări o izbi aerul închis al casei neaerisite. Merse la bucătărie şi puse în funcţiune frigiderul. Deschise robinetul de la chiuvetă pentru a vedea dacă era apă. Încercă din nou o senzaţie stranie inexplicabilă. Ceva îi spunea că trebuie să stea liniştită, că orice mişcare o trăda. Dar de ce? De cine trebuia să se ascundă? În apropiere nu avea nici un vecin. Nimeni în afară de taximetrist nu ştia că s-a întors.

Aruncă o privire în camera de zi, examină mobila din hol. Totul arăta exact ca după o absenţă îndelungată a locatarilor de acasă.

Bob se va întoarce pe la miezul nopţii... Ieri vorbise cu el la telefon. Peste cîteva ore va fi acasă. Pînă atunci va face o baie şi îl va aştepta în pat.

Hotărî să se uite şi la flori cît mai era lumină. Grădina nu prea era îngrijită. Garajul era încuiat. Bob plecase cu maşina. Ceva o îndemna parcă să meargă într-acolo, dar după o scurtă ezitare, renunţă.

În spatele ei foşni ceva, dar ea nu auzi şi nici nu văzu nimic. Dacă s-ar fi uitat în spatele casei, ar fi remarcat cu siguranţă o motocicletă rezemată de perete şi ascunsă vederii dinspre stradă. Se grăbi spre casă pentru că începuse deja să se întunece. Aprinse luminile de la parter dar îi fu teamă să urce la etaj. Era furioasă pe sine pentru că se comporta ca o nevropată care nu poate dormi dacă nu se uită sub pat.

În holul luminat avu senzaţia că cineva o supraveghea pe furiş. Un sentiment insuportabil... Hotărî să telefoneze cuiva. Dacă va auzi o voce cunoscută, se va calma cu siguranţă. Se gîndi o clipă şi formă numărul doamnei Winston.

- Cristina? Ce surpriză plăcută! Cînd te-ai întors? doamna Winston se bucura sincer că o auzea.

Dispoziţia Cristinei se schimbă imediat. I-a povestit despre concediul său, adăugînd că îl aşteaptă pe Bob chiar în acea noapte.

- Sper că la voi acasă totul este în regulă, spuse îngrijorată doamna Winston. - Ştii, aici se întîmplă lucruri îngrozitoare. Ai auzit deja?

- Nu, nu ştiu nimic, răspunse Cristina.

Doamna Winston începu să-i povestească. În oraş au avut loc multe furturi din locuinţele particulare, din magazine. Domnul Field era cît pe ce să fie omorît, cînd a dat peste hoţi în magazinul său de pe Sadler.

Cristina simţi cum i se usucă gîtul.

- De ce îmi vorbiţi despre toate acestea tocmai acum?

- Nu pot să te las aşa. O să-l caut pe Charles şi o să-l trimit să te ia. O să te aducă la noi şi o să-l aştepţi pe Bob pînă se întoarece.

Cristina refuză în mod categoric. Bunul simţ îi spunea că trebuie să accepte invitaţia, dar numai gîndindu-se la Charles o apuca furia. Nu-l putea suferi, era dezgustător şi chiar se temea de el. Avea tot timpul neplăceri, întîmplări cu fetele, jafuri, furturi de automobile... Şi să rămînă singură cu el acum, pe timp de noapte.

Îşi luă geamantanul şi începu să urce scările întunecate. Prin cap îi trecea tot ce vrei şi ce nu vrei numai un gînd ca lumea nu. Aprinse lumina la etaj şi intră în dormitor. Privirea îi fu atrasă de scrumiera uitată pe o măsuţă plină de praf. În ea se aflau cîteva chiştoace, pe covor fuseseră strivite cu piciorul nişte ţigări nefumate. Cineva fusese acolo... Dar dacă cineva se afla sub pat? Se aplecă fulgerător şi se uită sub pat. Nu era nimeni, dar observă un sac. Îl scoase şi îi răsurnă conţinutul pe podea. Mîinile începură să-i tremure: aparate de fotografiat, inele, ceasuri, stilouri scumpe, colierul lui Suly Turner... Pradă, obiecte furate de infractori din diferite case.

Cu picioarele înmuiate de frică, Cristina se îndreptă spre uşă. Hoţii îi transformaseră casa într-un adăpost secret. Nu exista nici o îndoială că aflaseră de întoarcerea ei... Văzuseră cu siguranţă lumina aprinsă. Şi erau, desigur, convinşi că nu putea să nu se uite sub pat, să nu descopere sacul şi să nu anunţe poliţia. Dacă îşi vor face apariţia şi ea îi va recunoaşte, o vor omorî pentru a nu fi trădaţi.

Cristina stinge lumina în dormitor şi în coridor. Coboară la parter, stinge lumina şi în camera de zi şi încuie repede uşa de la intrare. Hotărî să examineze ferestrele. Toate erau închise cu excepţia celei de la cămară. Descoperi într-unul din geamuri un orificiu. Nu avea nici un sens s-o mai închidă deoarece prin orificiu se putea introduce mîna şi deschide fereastra pe dinăuntru. Se grăbi să stingă lumina şi în bucătărie, dar în ultimul moment observă că uşa din spate era întredeschisă iar cheia lipsea.

Inima începu să-i bată puternic, gata-gata să-i iasă din piept. Trebuie să anunţe poliţia. Intră în hol şi se îndreptă spre telefon. Auzul ei captă un zgomot uşor de parcă cineva umbla prin grădină. Rămase nemişcată, paralizată de spaimă. Uşa bucătăriei scîrţîi încet, apoi Cristina auzi nişte paşi uşori. La poliţie nu putea telefona pentru că se trăda. Îşi ţinea răsuflarea şi se gîndea cu înfrigurare ce să facă.

În întuneric licări ceva, infractorul aprinse probabil o lanternă. Stătea şi privea în jur. Ştia că în casă se afla cineva. Intră încet în camera de zi, apoi se întoarse în bucătărie. O căuta s-o omoare. Trecu la doi paşi de ea. Slavă Domnului că nu privi în direcţia ei şi acest moment o salvă. La lumina slabă a lanternei reuşi să-l recunoască şi era cît pe ce să scoată un ţipăt.

Îl auzi urcînd scările spre etaj. Intui că se va duce în dormitor, se va uita sub pat şi va înţelege că a fost descoperit. Va căuta cu orice preţ s-o omoare ca să-şi ia lucrurile furate. Nu va părăsi casa pînă n-o va descoperi. Iar ca să iasă prin uşa principală îi era imposibil. O va auzi cînd o va deschide. Dar cînd a intrat, hoţul nu a închis uşa din spate, de la bucătărie. Cristina îşi scoase pantofii şi se furişă tiptil în curtea din spate.

Răsuflă uşurată cînd simţi iarba sub picioare. Din locul în care se afla, auzea cum infractorul deschidea dulapurile şi sertarele. Făcea zgomot intenţionat pentru a o speria. Încă nu ştia că ea se afla afară.

Cristina alergă spre garaj şi văzu motocicleta. Nu o putea folosi pentru că habar nu avea cum s-o conducă. Îşi introduse convulsiv degetele în buzunarul sacoului, scoase cutia cu chibrituri şi scăpără un băţ. Găsi capacul rezervorului şi îl scoase. Simţi mirosul înţepător de benzină. mai aprinse un chibrit, îl aruncă în rezervor şi o rupse la fugă. Se ascunse în umbra garajului şi aşteptă în încordare să vadă ce se va întîmpla. Flăcări strălucitoare cuprinseră maşina din toate părţile. Ele se înălţau din ce în ce mai sus. Oamenii de pe cealaltă parte a golfului nu le puteau vedea. Dumnezeule, măcar de-ar veni mai repede cineva în ajutor!

Din casă ieşi un bărbat care alergă în direcţia focului. În zadar încerca să-l stingă. Înţelese că fusese prins în capcană. Nu putea salva motocicleta, iar după părţile ei nearse poliţiei nu-i va fi deloc greu să afle cine este proprietarul. În plus, lucrurile furate vor rămîne în casă şi vor servi drept corpuri delicte.

Nu trecu prea mult timp şi în depărtare se auzi sirena maşinii de pompieri. Lacrimi de uşurare începură să curgă pe obrajii Cristinei. Era salvată! În lumina flăcărilor îl vedea pe bărbatul care continua să arunce cu disperare nisip pe motocicletă...

Era Charles, fiul doamnei Winston.

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

COCKTAIL

Celebrul muzeu Borghese (Borgia) din Roma va fi redeschis oficial la 13 iunie 1997. Lucrările ample de restaurare, care s-au întins pe parcursul a 13 ani, urmează să fie finalizate în martie 1997. În afara renumitelor colecţii de artă pe care le adăposteşte, muzeul Borghese este celebru şi datorită decoraţiei sale interioare de marmură de o deosebită valoare. În prezent, este permisă vizitarea numai a primului etaj al muzeului, unde sînt expuse statui realizate de Bernini (1598-1680). Construit în secolul al XVII-lea, muzeul Borghese este amplasat în centrul Romei, în grădinile care poartă acelaşi nume. El a aparţinut cardinalului Scipione Borghese, care a strîns, pe parcursul vieţii sale, o renumită colecţie de opere de artă.

30 de chinezi care încercau să intre ilegal în Slovacia au fost arestaţi la frontiera ucraineano-slovacă. Chinezii erau ascunşi într-un camion plin cu brazi de Crăciun înmatriculat în Cehia şi care avea ca ţară de destinaţie Slovacia. 302 cetăţeni străini, majoritatea din China, India, Sri Lanka şi Afganistan, au încercat în 1996 să treacă ilegal graniţa în Slovacia, plătind pentru aceasta mii de dolari reţelelor de traficanţi de imigranţi.

Autorităţile din Guangdong (sudul Chinei) au oferit o recompensă tentantă - 30000 de yuani (circa 3600 dolari) - persoanelor care-i denunţă pe fabricanţii clandestini de compact-discuri şi videocasete pirat. Sînt recompensate şi informaţiile care conduc la descoperirea depozitelor unde sînt stocate publicaţiile pornografice sau materialele audio-vizuale contrafăcute, precum şi a reţelelor de vînzare specializate.

Preşedintele Filipinelor, Fidel Ramos, a fost externat din spital la finele anului trecut, unde fusese internat pentru efectuarea unor examene medicale. Înainte de externare, şeful statului filipinez a dansat cu asistentele medicale la o petrecere de Crăciun şi a cerut să fie dezmînţite informaţiile potrivit cărora ar fi suferit un atac de cord. Fidel Ramos a fost tratat la Centrul medical Makati din Manila pentru o infecţie a gîtului, conform versiunii oficiale. Unele publicaţii din Manila au scris că Fidel Ramos a suferit un uşor atac de cord. Aceste informaţii au fost, însă negate de directorul spitalului, Raul Fores.

COCKTAIL

În Ungaria se află în prezent la mare căutare vînătorile de... oameni, cu cîini feroce, care constituie deliciul turiştilor bogaţi - germani, americani, italieni şi unguri. Vînătorile se organizează în munţii Zemplennyi din nord-estul Ungariei. Cîinii dobermani sau pitbull se năpustesc pe urmele voluntarilor unguri (plătiţi cu 130 dolari la un minut avans faţă de cîini sau cu 65 de dolari pentru un minut şi jumătate avans). Fiecare cursă durează 20 de minute, voluntarii nebeneficiind de nici un fel de protecţie. Atunci cînd un voluntar este prins de fiorosul patruped el este salvat în maximum cinci secunde.

Un cuplu indonezian de origine chineză nu a obţinut recunoaşterea legală a căsătoriei lor pentru că aceasta fusese oficiată în cadrul unei ceremonii confucianiste. Cele cinci religii recunoscute oficial în Indonezia sînt islamismul, protestantismul, catolicismul, budismul şi hinduismul. Ministerul indonezian de Interne a descris confucianismul ca pe o filosofie, nu ca pe o religie. Din cei 195 de milioane locuitori care populează arhipelagul indonezian, majoritatea (85 la sută) sînt de confesiune musulmană, doar 1,5 milioane fiind adepţi ai confucianismului - sistem moral şi religios închegat de învăţatul chinez Confucius.

Tot mai mulţi oameni vor să-şi schimbe sexul!

Ar putea fi bunică. Şi, totuşi ea s-a decis să înceapă o nouă viaţă prin schimbarea sexului. La vîrsta de 64 de ani, cînd unii încep deja să-şi facă bilanţul propriei existenţe, Laura G. (posesoarea unui magazin din zona Roma) s-a decis să facă „marele pas". În urma unei delicate intervenţii chirurgicale, ea a devenit bărbat. „Am aşteptat toată viaţa mea acest moment, a declarat ea unui reporter al revistei «Gente». Întotdeuna m-am simţit bărbat şi sînt foarte fericit că am reuşit să-mi ating visul".

Persoana care a contribuit decisiv la această schimbare este dr. Aldo Felici, şeful secţiei de chirurgie plastică a Spitalului „San Camillo" din Roma. El conduce o echipă complexă de chirurgi, şi are la activ numeroase schimbări de sex (de la bărbat la femeie şi invers), Această practică este acum o problemă de rutină. Imensa majoritate a celor care au cerut schimbarea sexului au confirmat că se simt foarte bine şi sînt mulţumiţi de rezultatele intervenţiilor. Interesant de semnalat faptul că numărul celor care solicită asemenea intervenţii (care trebuie să fie aprobate de autorităţile competente) este atît de mare, încît cei interesaţi sînt nevoiţi să-şi aştepte destul de mult rîndul. În evidenţa dr. Felici se află 136 de persoane, dintre care jumătate sînt bărbaţi.

În majoritatea cazurilor este vorba de persoane afectate de „probleme de identitate fizică şi psihică". Pentru ele schimbarea sexului semnifică în fond regăsirea, după mulţi ani de suferinţă şi incertitudini, a plăcerii de a trăi în sfîrşit normal.

Cine l-a omorît pe Lee Harvey Oswald?

Mulţi experţi şi istorici din SUA, după cum observă corespondentul de la Mineapolis al ziarului rus „Izvestia", continuă să pună la îndoială posibilitatea ca Lee Harvey Oswald să fi fost asasinul preşedintelui Kennedy. Dar nimeni, pînă în prezent, nu s-a îndoit în privinţa persoanei care l-a omorît pe însuşi Oswald. Acesta a fost împuşcat în faţa a milioane de telespectatori de către un patron al unor localuri de noapte, Jack Ruby. Crima s-a comis doar de la un pas de victimă, în timp ce cîţiva agenţi ai FBI şi şerifi îl duceau pe Oswald la interogatoriu.

Dar iată că fratele lui Jack Ruby, Earl, a făcut o declaraţie senzaţională. El afirmă că presupusul asasin al preşedintelui Kennedy a fost omorît de... medici. „Cînd fratele meu a tras în Oswald, s-a stîrnit o mare zăpăceală. În jur se agitau reporteri, detectivi, îşi aminteşte Earl Ruby. Oswald s-a chircit la pămînt, dar sînge aproape că nu a curs deloc". Medicii care au sosit îndată, l-au înşfăcat şi l-au tîrît spre o maşină a „salvării". Acolo, i-au aplicat procedurile care sînt prescrise în cazuri de infarct, ceea ce au înrăutăţit serios starea lui Oswald. Mai mult decît atît, cînd Oswald a fost dus la spital, timp de 40 (!) de minute el a fost ţinut pe un coridor şi abia după aceea introdus în blocul operator. Dar chirurgii nu au mai putut face nimic.

Afirmaţia lui Earl Ruby a fost confirmată prin depoziţia chirurgului Charles Granshow, autorul uneia din numeroasele cărţi despre asasinarea preşedintelui Kennedy. El declară că „dacă n-ar fi fost «strădaniile» unor medici şi pierderile de timp la spital, eu aş fi salvat viaţa lui Oswald".

În legătură cu aceste declaraţii, au apărut îndată două versiuni. Prima: eroarea profesională şi neglijenţa medicilor. A doua: comportamentul medicilor a avut un caracter premeditat. Această versiune are la rîndul ei două „subversiuni": atît medicii, cît şi Ruby au fost impulsionaţi de sentimentul de răzbunare faţă de asasinul popularului preşedinte; e posibil ca ei să fi îndeplinit un rol de „debarasatori", întrucît Ruby n-a reuşit să-l omoare pe Oswald, pentru că astfel acesta să rămînă unicul suspect al uciderii preşedintelui SUA.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

În ciuda speranţelor într-un miracol medical

DESPĂRŢIRE DRAMATICĂ

Popularul realizator T.V., italianul Mino Damato (58 de ani), a vizitat ţara noastră în anul 1990. Cu acest prilej, el a vizitat un cămin de copii orfani şi bolnavi de SIDA. Profund impresionat de cele văzute, Mino Damato a solicitat autorităţilor române dreptul de a înfia o fetiţă care îi fusese dragă din prima clipă. El ştia foarte bine că şansele ei de supravieţuire erau minime, dar speranţele sale se legau de un miracol medical.

Un număr recent al revistei „Gente", cuprinde un reportaj emoţionant în legătură cu încetarea din viaţă a micuţei Andreea, la vîrsta de numai nouă ani. Printre alte amănunte, revista publică declaraţia lui Mino Damato: „Pierderea ei mi-a provocat o durere teribilă. Andreea a decedat chiar în braţele mele. Am adoptat-o în speranţa că voi reuşi s-o ajut să depăşească fazele cele mai grele ale bolii. Timp de şase ani au fost depuse toate străduinţile în acest scop. Destinul a fost necruţător. Cred că i-am oferit Andreei cea mai frumoasă perioadă din mult prea scurta ei viaţă".

În semn de recunoştinţă

Un cangur de talie mică dintr-o specie înrudită cu cangurii obişnuiţi a salvat recent viaţa unui fermier australian, trezindu-l din somn imediat după izbucnirea unui incendiu în locuinţa acestuia.

Micuţul cangur a bătut cu coada în uşa camerei unde dormea fermierul şi l-a pus pe acesta în alertă în momentul izbucnirii incendiului. Cu o seară înainte de producerea acestui spectaculos eveniment, fermierul găsise cangurul lovit de o maşină, pe şoseaua din apropierea fermei, l-a luat acasă, l-a îngrijit şi l-a lăsat să doarmă în locuinţa sa. În semn de recunoştinţă pentru că i-a salvat viaţa, fermierul i-a oferit cangurului un adăpost la ferma sa.

Şi chitarele electrice ucid

Un muzician amator - basistul Saşa, în vîrstă de numai 20 de ani, a fost ucis, în apropiere de Zürich (Elveţia), de o descărcare de curent provocată de chitara sa electrică. El nu a mai putut fi reanimat, în pofida efectuării unei rapide intervenţii medicale. O siguranţă de la chitară fusese înlocuită cu o bucată de aluminiu, fapt care a împiedicat funcţionarea mecanismului de securitate al chitarei...

Norocul le-a surîs în aceeaşi zi

Bastien (75 de ani), fost jandarm, şi fiica sa Paulette (48 de ani) au jucat la loto în Franţa şi au cîştigat împreună 44 milioane de franci francezi (circa 9 milioane dolari). În ziua de 7 decembrie 1996, fiecare dintre ei a cîştigat 22.321.450 de franci. Amîndoi jucau aceleaşi numere de 10 ani de zile.

Prada din vagonul poştal

Un furt petrecut către finele anului trecut într-un vagon poştal elveţian, a produs o pagubă de 500.000 de franci elveţieni (circa 400.000 dolari), deşi hoţii scontau iniţial pe o pradă mult mai bogată. Despre ce atac este vorba? Cinci bandiţi îmbrăcaţi în negru şi cu cagule pe cap au atacat, în noaptea de 11 spre 12 decembrie, trenul Zürich - Geneva. În apropiere de Lausanne, bandiţii au reuşit să-l neutralizeze pe mecanicul garniturii feroviare, să oprească trenul şi să-l anihileze pe singurul însoţitor de la vagonul poştal. Cei din tren au aruncat complicilor care îi aşteptau jos 26 de saci poştali, aşteptîndu-se la o pradă considerabilă. Tîlharii au fugit apoi cu trei automobile. Cercetările pentru descoperirea lor continuă.

Săptămînalul magazin prietenul dv. nr.1, vă propune

CONCURSUL CU PREMII

„Incredibil, dar adevărat"

Mulţi dintre noi am fost martori sau protagonişti ai unor întîmplări mai puţin obişnuite. La orice vîrstă, viaţa ne poate rezerva surprize, putem fi implicaţi în evenimente sau incidente care ne afectează sensibilitatea şi rămîn întipărite în memoria afectivă. Aşterneţi pe hîrtie (dactilografiat la două rînduri) o astfel de întîmplare autentică sau inspirată dintr-un fapt real, pe maximum o filă şi jumătate. Specificaţi pe plicul trimis redacţiei noastre: „Magazin", Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti pentru concursul „Incredibil, dar adevărat". Dacă aveţi vreo fotografie legată de text, trimiteţi-ne-o.

Trimestrial, cele mai interesante trei întîmplări adevărate vor fi publicate în „Magazin" şi premiate. Aşteptăm scrisorile dvs.; textele şi fotografiile nu se returnează.

Poliţişti la zdup

Un tribunal federal american a inculpat recent pentru furt un grup format din şapte poliţişti din Chicago. Poliţiştii au fost depistaţi ca urmare a unei operaţiuni iniţiate de FBI la sfîrşitul anului 1994, datorită unei plîngeri iniţiate de unii locuitori ai marii metropole americane în care aceştia menţionau că există poliţişti care permit traficanţilor să comercializeze, contra unor consistente sume de bani, diferite droguri. În cadrul acestei operaţiuni FBI, cei şapte poliţişti corupţi au cerut de 12 ori banii care li se „cuveneau", unor agenţi FBI travestiţi în vînzători de stupefiante.

Consăteni sau duşmani de moarte?!

● În apropierea bufetului din comuna Ozun, judeţul Covasna s-a iscat o altercaţie între doi consăteni, alimentată, bineînţeles şi de consumul de băuturi alcoolice. Protagonişti? Mailat Şandor, 19 ani şi Otveş Vilmoş, 28 de ani. A fost deajuns un pumn aplicat la figură pentru ca Otveş Vilmoş să se dezechilibreze şi să cadă cu capul pe asfalt: el a murit la Spitalul Judeţean Braşov, unde n-a mai putut fi salvat.

● Pe timp de noapte, pe o stradă din comuna Dolhasca, judeţul Suceava, pe fondul unui conflict spontan, Chiriac Lili, 30 de ani, din localitate a aplicat o lovitură de cuţit în zona abdominală consăteanului său Stoica Dumitru, 22 de ani, producîndu-i leziuni atît de grave, încît viaţa victimei a fost pusă în primejdie.

● Un psihopat, cunoscut cu antecedente penale, pe nume Turturică Marinică, 20 de ani, din Bîrlad, judeţul Vaslui a acostat şi condus în grădina publică pe minorul Micu Marian, în vîrstă de numai 8 ani, unde, pe fondul unui acces de furie l-a legat de un pom şi i-a aplicat mai multe lovituri cu pumnii şi picioarele. Sărmanul copil a fost, pînă la urmă salvat şi transportat de urgenţă la spital, în stare de comă, avînd fracturi de mandibulă şi maxilar, precum şi o fractură cu înfundarea cutiei craniene.

Trei gardieni publici şi un cartof

Deşi muncesc în condiţii grele şi, uneori, chiar periculoase, gardienii publici, tot mai prezenţi în peisajul citadin reuşesc să-şi facă datoria, aplicînd legea în limitele competenţelor ce le sînt conferite. Este un adevăr pe care nimeni nu-l contestă.

Cîteodată, însă, unii gardieni îşi dau în petic, cum s-a întîmplat deunăzi la Lugoj, judeţul Timiş, cînd Gordean Mihai, Coşereanu Tudorel şi Simonea Dorel au „descins" la o discoteca din localitate, de unde au luat 7 fete pe care le-au condus la sediul corpului gardienilor publici.

Să fi fost cele 7 fete - cucuiete nişte infractoare periculoase? Da' de unde! Nici n-o să vă vină să credeţi, dar „săltarea" fetelor a fost motivată de faptul că una dintre ele ar fi aruncat cu un cartof într-o vînzătoare, care, culmea! era chiar soţia unui gardian!

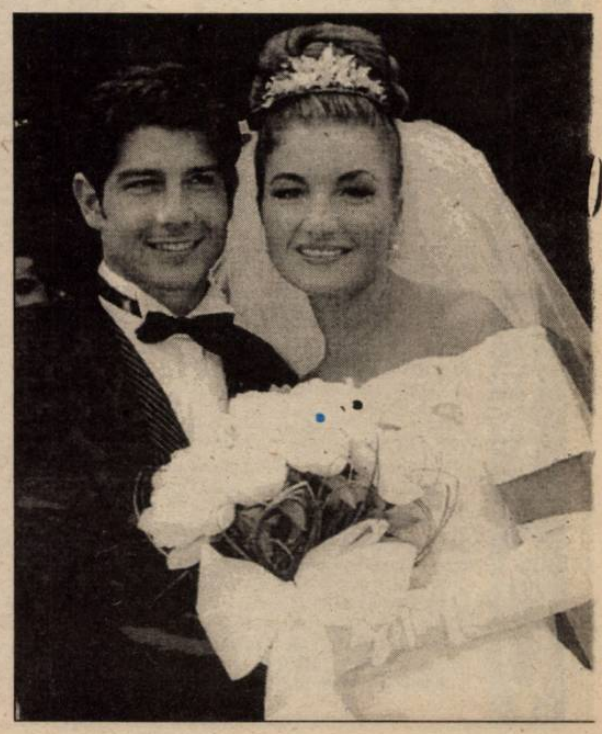
Şi, în timp ce fetele erau „întrebate" în sediu în legătură cu „abominabila" faptă cu cartoful, gardianul Gordean Mihai a separat-o de grup pe minora S.F., a condus-o într-o altă încăpere, unde a avut raport sexual cu aceasta prin ameninţare şi forţă!

O bizară situaţie conjugală

„MI-AM VÎNDUT SOŢUL PENTRU 550.000 DE LIRE STERLINE!"

Foarte mulţi şi-ar dori să aibă o soţie precum Karen Brady. O femeie frumoasă, tînără (27 ani), mamă iubitoare a unui copil.Ea este managerul echipei de fotbal Birmingham City, unica femeie din Anglia aflată în această situaţie în fotbalul britanic. În calitatea pe care o are, această frumoasă doamnă şi-a... vîndut pentru a doua oară soţul. Dar nu ca „parte civilă", ci în calitatea lui de jucător de fotbal. Bărbatul ei este cunoscutul jucător de origine canadiană Paolo Pasquale Poschisolido, unul dintre atacanţii echipei. Şi preţul nu a fost deloc surprinzător: 550.000 de lire sterline. Ce a determinat-o pe soţia sa să facă acest gest „sportivo-familial"?

Hotărîtoare în această problemă a fost situaţia financiară a clubului, devenită la un moment dat, foarte gravă. Singura soluţie era aceea de a vinde un jucător bine cotat. Asta s-a întîmplat acum doi ani şi soţul a fost vîndut clubului Stoke City, pentru suma de 400.000 de lire sterline. După numai patru luni şi-a răscumpărat jucătorul-soţ pentru aceeaşi sumă. Cum situaţia financiară se menţinea precară, a urmat o nouă vînzare a soţului (a cărui cotă crescuse între timp) pentru suma de 550.000 de lire sterline. De data asta către clubul West Bromwich Albion (după ce ea s-a consultat cu antrenorul Trevor Francis, care dorea să cumpere un nou înaintaş, Mike Newell) Karen Brady a declarat „Ca preşedinte am fost nevoită să fac acest lucru pentru binele echipei mele. Dar asta nu înseamnă că-l cedez ca soţ. În acest ultim caz, nu există vreo sumă, cît ar fi ea de mare, ca să-l înstrăinez".



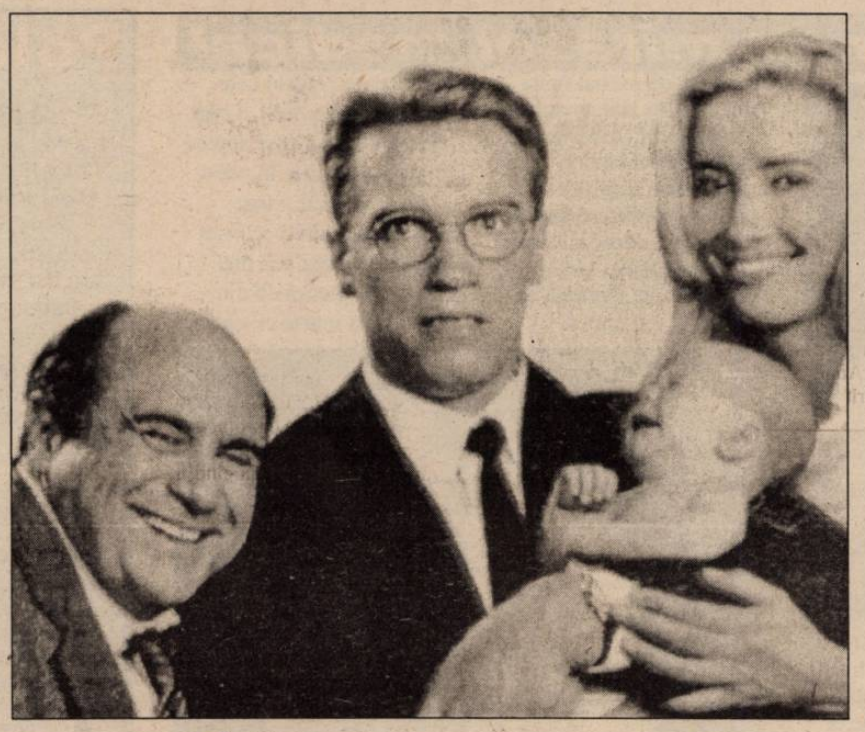
Popasuri în jurul lumii

◆ *Conform ultimelor statistici mondiale, peste 25 la sută din populaţia globului trăieşte în ţări unde drepturile politice sau civile sînt absente sau parţial absente. 17 ţări alcătuiesc lista statelor calificate drept cele mai rele dintre rele în materie de respectare a libertăţilor politice. În 1996 s-a înregistrat şi un record în materie - 79 din cele 191 de ţări ale lumii sînt libere...*

◆ *Pe parcursul întregului an 1997, în Principatul Monaco vor avea loc manifestări care vor marca împlinirea a 700 de ani de la sosirea familiei Grimaldi, una dintre cele mai vechi dinastii din lume, la Monaco. La 8 ianuarie 1297, guelful Francois Grimaldi, în fruntea unor luptători deghizaţi în călugări, a cucerit Monaco cu ajutorul unui şiretlic, preluînd controlul asupra garnizoanei ghibelinilor, care îl alungaseră anterior din Genova.*

FAX

◆ *În 1996 au fost ucişi 29 de ziarişti în timpul exercitării profesiei lor. Actele de violenţă îndreptate împotriva ziariştilor s-au redus faţă de anii precedenţi. Peste 600 de ziarişti au fost ucişi în ultimii 10 ani, această categorie profesională rămînînd cea mai ameninţată din lume. Algeria a fost cel mai periculos teren pentru relatări de la faţa locului. În Europa acest nedorit record este deţinut de Rusia, ţară în care în 1996 au murit patru reporteri. Rusia este urmată în acest clasament negru de Cipru, Irlanda şi Turcia. Numeroşi ziarişti au fost ucişi în Cambodgia, Pakistan, Tadjikistan, India, Bangladesh, Filipine, Indonezia, Guatemala şi Columbia.*



Arnold, un tată perfect...

Poate că Arnold Schwarzenegger este un tip dur în perioada în care se află pe platoul de filmare, dar cînd ajunge acasă el este blînd ca un mieluşel. Ca să facă pe placul membrilor familiei sale, el a acceptat, cum a şi făcut anul trecut, de altfel, să toarne filme mai uşoare, precum „Jingle All the Way", în care este vorba despre un tătic ce încearcă să-şi ţină promisiunea făcută plodului său de a-i cumpăra o jucărie specială de Crăciun.

Deşi genul de comedie, cum a fost cazul „Gravidului", nu s-a bucurat de un uriaş succes de public în Statele Unite, filmul a fost însă pe placul familiei sale, compusă din soţia sa, Maria Schriver, cunoscută prezentatoare de ştiri, şi cei trei copii ai lor.

Şi în filmele sale de acţiune precum „Terminator", „Minciuni adevărate" sau „Eraser", actorul cu bărbia pătrată a devenit destul de faimos, iar pentru întreg publicul marele Arnold. El caută însă un scenariu potrivit pentru un film exclusiv romantic.

Arnold le face educaţie copiilor săi ducîndu-i de mici în studio şi ştie că numai astfel personalitatea sa îi va copleşi total pe aceştia. „Trebuie să fii un erou adevărat în ochii lor, pentru că numai astfel te ascultă", spune el. În clădirea unde se află birourile sale există chiar o încăpere decorată ca o casă de fermier austriac, unde este un leagăn suspendat în care îi dă huţa pe copii pînă la tavan.

Cunoscutul star, care se apropie de 49 de ani, se consideră un tată american cu rădăcini europene, ceea ce îl face să-şi ia mult mai în serios rolul de părinte, stînd mereu să-şi supravegheze copiii la făcutul lecţiilor.

Deşi el bate de stinge în cele mai multe dintre filmele sale, este totalmente împotriva bătăii ca metodă de educaţie. Pe vremea mea cel mai comod lucru pentru profesori era urecheala, dar eu nu vreau să procedez aşa cu copiii mei", este de părere Arnold.

Claudia avertizează

Celebrul model german Claudia Schiffer a declarat că o persoană cunoscută încearcă să vîndă un set de fotografii făcute în urmă cu 10 ani în care apare pe plajă fără sutien şi că intenţionează să dea în judecată orice publicaţie care va folosi aceste poze. Un bărbat, pe care fermecătoarea Claudia l-a cunoscut în urmă cu mulţi ani, deţine poze în care aceasta nu poartă sutien. Pozele erau făcute atunci cînd Claudia avea 17 ani. Declarîndu-se foarte sensibilă în privinţa vieţii sale private, Claudia a declarat că nu va lăsa pe nimeni să pătrundă în sfera acesteia. Claudia a mai dat în judecată în trecut unele publicaţii care tipăriseră astfel de fotografii.

MENIU

TVR

LUNI, 20 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Jurnal ◆ **13.10** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.00** Jurnal ◆ **16.05** Ne-am interesat pentru dv. ◆ **16.35** Reflector ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Teatru Naţional de Televiziune: „Don Juan sau dragostea pentru geometrie", de Max Frisch ◆ **23.00** Transfocator ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Cultura în lume ◆ **0.15** Skip rock '95 ◆ **1.00** Australian Open.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Jurnal ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Australian Open ◆ **15.25** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Ecclesiast '97 ◆ **19.15** Ritmuri muzicale ◆ **19.30** Timpul Europei ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Totul despre muzică ◆ **22.05** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Magazin sportiv internaţional.

MARŢI, 21 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Ora vrăjitoarelor" ◆ **12.35** Desene animate ◆ **13.05** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Jurnal ◆ **16.10** Fii tu însuţi! ◆ **16.45** Convieţuiri ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.30** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **18.55** Medicina pentru toţi ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „Katts şi cîinele" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.35** Ediţie specială ◆ **20.50** Telecinemateca: „Cuţitul în apă" ◆ **22.30** Radiografia săptămînii ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Iluminaţii ◆ **0.10** Gong ◆ **0.40** Australian Open.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.25** Desene animate ◆ **11.50** Teatru Naţional de Televiziune: „Don Juan sau dragostea pentru geometrie" (r) ◆ **13.05** Punct de întîlnire ◆ **13.25** Ala-bala-portocala! ◆ **14.10** Australian Open ◆ **15.10** Limbi străine (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **19.25** Documentar ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Între da şi nu ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Teatrul Naţional de Televiziune: „Idolul şi Ion Anapoda" de George Mihail Zamfirescu.

MIERCURI, 22 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Videocaseta muzicală ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Jurnal ◆ **16.10** Magazin sportiv ◆ **17.15** Aceşti pătimaşi minunaţi! ◆ **17.30** De la lume adunate... ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.35** Ediţie specială ◆ **20.50** Film serial: „Masada" ◆ **21.45** Campionatele Europene de patinaj artistic ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **0.35** Confluenţe ◆ **1.05** Întîlnirea de la miezul nopţii ◆ **2.00** Australian Open.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.35** Telecinemateca: „Cuţitul în apă" (r) ◆ **13.15** Serial de călătorie ◆ **14.10** Gong (r) ◆ **14.40** Australian Open ◆ **15.40** De lingua latina ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Natura 2000 ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **20.30** Turist-club ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Vivo Live Rock Nicht ◆ **0.15** Caleidoscop-satelit.

JOI, 23 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.45** Desene animate ◆ **13.10** 1001 audiţii ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **14.50** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.20** După datina strămună ◆ **15.40** Cuvinte potrivite ◆ **16.00** Jurnal ◆ **16.10** La orizont economia de piaţă ◆ **16.55** Desene animate ◆ **17.20** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **17.55** Milenium ◆ **18.40** Film serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **19.30** Animaţi de aceleaşi simţiri ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.35** Ediţie specială ◆ **20.50** Film serial: „Dragostea învinge" ◆ **21.45** 153.014 KM ◆ **22.00** Campionatele Europene de patinaj artistic ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Simpozion ◆ **0.30** Australian Open.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Documentar-Satelit ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Documentar-Satelit ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** Reportaj '97 ◆ **14.45** Limbi străine (r) ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5... ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Ştiinţă şi imaginaţie ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Sandino" ◆ **0.20** Stadion.

VINERI, 24 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **10.35** Festivalul de muzică uşoară „Aurelian Andreescu" ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **11.50** Ritmuri muzicale ◆ **12.00** Desene animate ◆ **12.30** Lumea operei ◆ **13.20** TVR Iaşi ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Lege şi fărădelege ◆ **15.20** Agenda consumatorului ◆ **16.00** Jurnal ◆ **16.10** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Viaţa parlamentară ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.35** Ediţie specială ◆ **20.50** Prinţul Unirii ◆ **21.10** Tezaur folcloric ◆ **21.40** Campionatele Europene de patinaj artistic ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.45** Cinematograful de noapte: „Attica" ◆ **2.15** Australian Open.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** TVR Iaşi ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **14.00** Cafeneaua artelor... ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Orchestrei Naţionale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Hyperion ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 25 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.50** Tip-Top, Mini-Top! ◆ **10.40** Matineu coregrafic ◆ **11.25** Pas cu pas ◆ **12.15** Planeta cinema ◆ **13.05** Pleiade ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** Tranzit 126 ◆ **18.45** Disney ◆ **19.15** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Film serial: „Inamicul inamicului" ◆ **21.35** Balul muzicii uşoare ◆ **22.45** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Petreceţi cu noi... la hanul melodiilor ◆ **0.25** Australian Open.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **15.50** Desene animate ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.45** Duminica la Glod ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa şi Omega ◆ **0.15** Festivalul Coca-Cola.

DUMINICĂ, 26 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Ping, pong! ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Colţ alb" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **11.30** Festivalul şi concursul de interpretare „Maria Lătăreţu" ◆ **12.00** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.20** Sub semnul Gangelui ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Gala laureaţilor Campionatelor Europene de patinaj artistic ◆ **18.00** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.45** Disney ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Film artistic: „Tînărul Joe" ◆ **22.35** MTV * 3 from 1 ◆ **23.15** Nocturna lirică ◆ **23.30** Jurnal ◆ **23.45** Film serial: „Setea" ◆ **0.35** Australian Open.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** Film artistic: „Hoaţa" ◆ **15.40** Descoperirea planetei ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.05** Un zîmbet pentru vîrsta a treia ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.45** Serial documentar ◆ **19.15** Ritmuri muzicale ◆ **19.25** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **19.55** Maeştrii ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal: din Campionatul Italiei: Piacenza - Roma ◆ **23.30** Miss World 1996.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Lovituri mortale" (UK, 1991). Cu: Margi Clarke, Carroll Baker, Ken Hutchison ◆ **13.00** Film artistic: „Cacialmaua II" (US, 1983). Cu: Jackie Gleason, Mac Davis, Teri Garr, Oliver Reed ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiţi de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.25** Am întîlnit şi români fericiţi ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! Concurs de cultură generală ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Johnny, vedeta liceului" (US, 1988). Cu: Anthony Michael Hall, Robert Downey Jr., Paul Gleason ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film artistic: „Musca" (US, 1986). Cu: Jeff Goldblum, Greena Davis, John Getz.

MARŢI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Delincvenţii" (SUA, 1957). Cu: Tom Laughlin, Peter Miller, Richard Bakelyn ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Dragoste renăscută" (US, 1980). Cu: Elliott Gould, Susannah York, Michelle Pfeiffer ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiţi de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Cagney şi Lacey" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Talk show: Deşteaptă-te române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Un şoarece în spaţiu" (UK, 1963) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Micuţul Nikita" (US, 1988). Cu: Sidney Poitier, River Phoenix, Richard Jenkins ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiţi de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Danielle Steele's - Palomino". Cu: Lindsay Frost, Lee Horsley, Eva Marie Saint ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege şi ordine" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv ◆ **0.40** Film artistic: „Un şoarece în spaţiu" (r) ◆ **2.05** Film artistic: „Danielle Steele's: Palomino" (r).

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Dragoste atomică" (SUA, 1981) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiţi de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Sergentul Wolf".

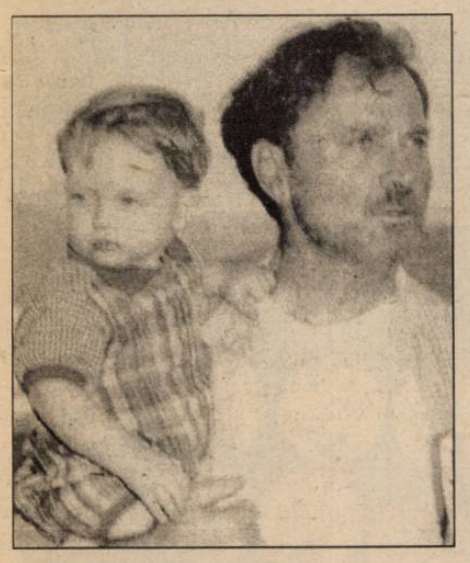
VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Forţe de elită" (US, 1995) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Cavalerii pe motocicletă" (US, 1981) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiţi de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Vînătoarea lui octombrie roşu" (US, 1990). Cu: Sean Connery, Alec Baldwin, Scott Glenn ◆ **23.20** Ştirile Pro Tv ◆ **23.25** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.50** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.10** Film artistic: „Acei oameni minunaţi şi maşinile lor zburătoare" ◆ **3.30** Teleshopping ◆ **4.00** Baschet NBA: Charlotte Hornets - New York Knicks. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Fraţii Hardy" ◆ **10.30** Film serial: „Misterele lui Nancy Drew" ◆ **11.00** Film artistic: „Acei oameni minunaţi şi maşinile lor zburătoare" (r) ◆ **13.15** Ştirile Pro Tv ◆ **13.20** Film artistic: „Mama" (România). Regia: Elizabeta Bostan. Cu: Ludmila Gurcenko, Florian Pitiş, George Mihăiţă ◆ **15.00** Baschet NBA - rezumat ◆ **16.15** Fotbal american: Drumul spre Super Bowl ◆ **17.15** Baschet NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „VR5" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! Concurs prezentat de Florin Călinescu ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Capcana morţii" (SUA, 1982). Cu: Michael Caine, Christopher Reeve, Dyan Cannon ◆ **22.05** Ştirile Pro Tv ◆ **22.10** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Hard Time" ◆ **2.00** Teleshopping.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra - Film serial „Fiica oceanului" ◆ **11.00** Film artistic: „Secta". Cu: Pierce Brosnan, Saeed Jaffrey, Shashi Kapoor ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Silk Stalkings" (primul episod) ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.00** Lumea filmului ◆ **15.30** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.30** Gillette - lumea sportului ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Turist întîmplător" (US, 1988) ◆ **22.10** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **22.15** Ştirile Pro Tv ◆ **22.20** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.10** Film serial: „OP Center" (primul episod) ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio ◆ **1.00** Fotbal american: Super Bowl. Transmisiune în direct ◆ **4.00** Concert: Boston Pops.

ANTENA 1

LUNI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** „Calcutta" (r, partea I) ◆ **12.00** Invitaţi la Antena 1 (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 378) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Plan de



Franco Nero, bunic

Popularul actor de cinema Franco Nero dedică un timp îndelungat nepotului său Raphael, născut în urma căsătoriei fiului său Carlo Gabriel cu Jenny Wilstie. Cunoscutul actor italian a realizat în ultima vreme două noi filme care s-au bucurat de un mare succes: „Lovitura de maestru" și „Triumful lui Sandokan", ultimul alături de Romina Power și Fabio Testi (peliculă turnată în India).

CATHERINE DENEUVE

se destăinuie după 30 de ani...

Catherine Deneuve, „prima doamnă a cinematografiei franceze", cum o numesc tot mai adesea în ultimii ani compatrioții săi, a fost mereu considerată o femeie introvertită, gravă, de o discreție rară, foarte atentă la protejarea vieții personale față de imixtiunile curioșilor. Acest tip de personalitate a impus desigur respect și, chiar dacă uneori ziariștii au fost tentați să scormonească în biografia ei pentru a găsi elemente de senzație, n-au făcut-o. În schimb, Catherine Deneuve, cînd, s-a simțit pregătită să destrame cîte un colț al vălului de mister, a acceptat să se destăinuie. Așa s-a întîmplat în urmă cu un an cînd, la propunerea plină de tact și grijă pentru a nu răni, venită din partea jurnalistei Anne Andreu, Catherine Deneuve s-a hotărît să aducă la lumină un subiect extrem de dureros pentru ea: moartea surorii sale, Françoise, survenită în urmă cu 30 de ani. Această tragedie care a marcat-o profund la vremea respectivă a fost încătușată în cel mai tainic ungher al inimii sale și timp de trei decenii Catherine Deneuve a refuzat să vorbească de acest lucru.

Oricum, ziaristei Anne Andreu i-a trebuit mai mult de un an să obțină încrederea actriței Catherine Deneuve și astfel să intre în posesia informațiilor și fotografiilor necesare alcătuirii unui documentar despre Françoise, în vederea difuzării lui pe Canal+.

Françoise era cu doi ani mai mare decît Catherine, dar în copilărie cele două fetițe au crescut ca două gemene foarte apropiate afectiv. Cînd au depășit vîrsta adolescenței, relația dintre ele a căpătat însă o turnură neașteptată, de rivalitate acută: frumoase și talentate, cele două surori au intrat în lumea filmului. Françoise își dorea din tot sufletul să reușească, să devină o actriță celebră, dar drumul său se anunța destul de arid. Catherine nu avea aceeași ambiție, însă, paradoxal, totu-i mergea fără dificultate. În 1966, cele două actrițe s-au alăturat pentru a interpreta în „Les demoiselles de Rochefort" de Jacques Demy rolul a două surori gemene, născute în zodia Gemenilor. Filmul a avut mare succes, dar povestea de pe ecran a celor două gemene inseparabile nu și-a găsit corespondent în plan real, rivalitatea dintre surori căpătînd accente tot mai grave. Un an mai tîrziu, pe 27 iunie 1967 lupta dintre ele avea să ia brusc și dramatic sfîrșit. În criză de timp, temîndu-se că nu va prinde cursa avionului cu ruta Nice-Paris, Françoise aleargă cu un Renault 8 către aeroportul, la care nu avea să mai ajungă vreodată deoarece își pierde viața, arsă de vie, într-un accident rutier. Avea numai 25 de ani și jucase în 16 filme, printre care unul realizat de Roman Polanski, altul alături de Belmondo, dar nu atinsese statutul clar de vedetă. În schimb, Catherine devenise un star încă din 1963, o dată cu rolul din celebrul film „Umbrelele din Cherbourg".

Abia cînd tragedia s-a produs, Catherine a realizat cît de mult își iubea sora rivală. O dată cu dispariția brutală a surorii ei, Catherine și-a pierdut și inocența, și aerul juvenil, și exuberanța din priviri. Au fost înlocuite de o notă gravă, de o durere surdă, niciodată mărturisită. Specialiștii în filmografie au remarcat și ei această metamorfoză cu reflex în cariera cinematografică a actriței. Imaginea de „eterne surori gemene", impusă de filmul „Les demoiselles de Rochefort" a urmărit-o de fapt toată viața.

AURORA POPESCU ❖

Scrisori primite

Andra M. din Constanța: Emoționante gîndurile dv. Mulțumim pentru urări. La mulți ani!

Vînju Gheorghe din Zalău: Teoretic, radiațiile electromagnetice emise de tubul cinescopic sînt... nocive. Nu atît de nocive însă ca stresul, poluarea, erupțiile solare, gelozia, inflația și transportul în comun.

Petrișor Dănuța din Caracal: Îmi pare rău, nu deținem adresa actorului David Duchovny din serialul Dosarele X. Dacă cineva dintre cei care ne citesc o deține, îl rugăm să ne-o comunice pentru a-i face un mic dar Dănuței și, totodată, fanilor distinsului actor.

Abel Cavași din Satu Mare: Inutil să vă spun că metoda dv. de calcul infinitezimal nu implică competența noastră și nici interesul nostru publicistic. Nu pot să vă îndrum spre alt săptămînal întrucît e o lucrare de strictă specialitate pe care trebuie să o dezbateți în primul rînd în cercurile de matematicieni din imediata dv. apropiere.

Victor Teodoru din Tîrgu Jiu: În spațiul generos al unui paradis automatizat, informatizat și mediatizat în care accesul celor imaculați este supervizat de heruvimi androizi se conturează idei interesante, lipsite însă de un epic antrenant, cu suspans. Vă aștept cu noi SF-uri, dar, vă rog, dactilografiate.

DORIN MĂRAN ❖

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM
Botoșani 93,1 Mhz
Focșani 95,4 Mhz

atac" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 86) ◆ **18.00** Dosar Antena 1 ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 35) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Omul cu masca de fier" (Aventuri, SUA). Cu: Richard Chamberlain, Louis Jourdan, Patrick McGoohan. Realizat după romanul lui Alexandre Dumas, filmul descrie povestea celor doi frați gemeni, moștenitori ai tronului Franței: răutăciosul Ludovic al XIV-lea și onorabilul Philippe ◆ **22.30** Milionarii de la miezul nopții ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MARȚI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 86) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 378) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 35) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 379) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Burlacul și judecătoarea" (comedie, SUA) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 87) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 36) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „În numele prieteniei" (dramă, SUA, 1994). O poveste despre pasiune, trădare și crimă, toate făcute în numele prieteniei. Filmul analizează atent ceea ce înseamnă prietenia la adolescenți, și psihologia loialității unui grup care încearcă să justifice pînă și violul și crima ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopții ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 87) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 379) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 36) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 380) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „În numele prieteniei" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 88) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 37) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Ce-am făcut ca să merit asta?" (premieră, comedie, Spania, 1984) ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopții ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 88) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 380) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 37) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 381) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Ce-am făcut ca să merit asta?" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 89) ◆ **18.00** Invitați la Antena 1 - realizator Florin Brătescu ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 38) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Un om curajos" (dramă, premieră, SUA, 1994). Filmul, o zguduitoare dramă, subliniază impactul foarte puternic pe care îl are asupra unui copil modelul pozitiv oferit de un adult, subliniază importanța pe care o are iubirea atît în viața copilului, cît și a adultului ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopții ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 89) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 381) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 38) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 382) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Un om curajos" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 90) ◆ **18.00** Thalia ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 39) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Victima iubirii" (thriller, premieră, SUA, 1993). Bazat pe un caz real, acest film tulburător expune un șir de crime înfăptuite de un bărbat cu o inteligență diabolică și o inumană lipsă de scrupule. Pentru a moșteni cît mai mulți bani, Dave Davis își folosea fantezia ieșită din comun, inventînd cît mai multe ipostaze cuceritoare cu care își impresiona viitoarele victime - fete tinere, bogate și naive. Acestea acceptau rapid să se mărite cu el, după care urma... un accident și neconsolatul văduv încasa polițele de asigurare rămase de pe urma lor. Urmărit cu asiduitate de părinții uneia dintre nefericitele sale victime, el va face însă într-o zi o mică greșeală care îl va costa enorm... ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopții ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 90) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** „Văduva" (ep. 39) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Tokyo Cowboy" (western, SUA, 1994) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Victima iubirii" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 5) ◆ **18.00** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **18.30** „Madison" ◆ **19.00** „Niciodată nu e prea tîrziu" (premieră, dramă, SUA, 1990). Un film delicat și impresionant despre prietenia ce se leagă între o psiholoagă și pacienta ei, o femeie care - deși are o carieră de succes - se confruntă cu temeri profunde, dintre care cea mai pregnantă este teama de moarte. Știind că mai are doar șase luni de trăit, ea refuză să se resemneze atît de ușor și, cu ajutorul doctoriței confidente, descoperă în trecutul ei amintiri de îi redau curajul și puterea de a lupta. Un film despre speranță și prietenie, despre puterea de a învinge chiar și cele mai descurajante momente ale vieții ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Asediu la Marion" (premieră, thriller, SUA, 1992). Un film de suspans despre o poveste adevărată, și anume asedierea unei familii de mormoni (urmărită de o dorință fanatică de răzbunare) de către FBI. Acest asediu, care a durat 13 zile, este zugrăvit cu dinamism de către regizorul Charles Haid ◆ **22.40** „Ciborg Cop II" (film SF, SUA, 1995) ◆ **1.30** Video pop-rock ◆ **4.00** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Știri ◆ **7.10** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** Desene animate: „Gadget Boy", „Cadillac-uri și dinozauri" (ep. 14) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 10) ◆ **9.30** „Comoara templierilor" (ep. 11) ◆ **10.00** Fir întins (r) ◆ **10.30** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** „Calcutta" (documentar - partea I) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** „Anastasia" (partea a III-a) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 6) ◆ **18.00** Printre rînduri ◆ **18.50** „Tulburări în oraș" (dramă, premieră, SUA, 1992). Viața liniștită și minunată a redactorului șef al unui ziar dintr-o localitate de provincie este perturbată în momentul în care se descoperă că este singurul cu pregătirea și educația necesare pentru a reforma atmosfera degradantă din singurul liceu din localitate ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Un prieten adevărat" (dramă, premieră, SUA, 1982). Povestea unei femei divorțate care apelează la organizația „Big Brother" („Fratele mai mare") pentru a găsi un prieten adult pentru fiul ei de 11 ani care are probleme ◆ **22.50** Știri sportive ◆ **23.00** „Cerul drept martor" (film polițist, Franța, 1993) ◆ **3.40** Music Box.

LUNI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Super Tutti Frutti ◆ **16.00** Forța lăuntrică - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihăilovici ◆ **21.00** Natura lucrurilor ◆ **22.00** Iubitori de animale ◆ **22.30** Working woman ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Știri.

MARȚI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.00** Imperiul roșu - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic - Teorema - Italia. Cu: Silvana Mangano, Terence Stamp, Massimo Girotti. Povestea unei familii burgheze din Milano prezentată sub forma unei parabole creștine. Un personaj misterios ce pare să reprezinte dragostea pentru Dumnezeu își face apariția în familie, determinînd o cotitură radicală în viața membrilor săi ◆ **22.00** Film doc. - Imperiul roșu. Lupta eroică a poporului sovietic împotriva lui Hitler, în pofida sălbaticei represiuni staliniste de acasă ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Teorema - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic - Știrile de la ora 11 - SUA. Filmul surprinde activitatea unui reporter de televiziune care declanșează un adevărat scandal prin devăluirea legăturii sentimentale între un cunoscut profesor de liceu și una din elevele sale. Filmul surprinde de asemenea și lupta interioară a reporterului, care trebuie să aleagă între integritatea sa profesională sau să cedeze presiunilor exterioare în prezentarea faptelor incriminate ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Știri.

JOI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe ◆ **16.00** Știrile de la ora 11 - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Caterina cea Mare - ultima parte ◆ **22.00** Magazin turistic ◆ **22.30** Travel, Travel ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Știri.

VINERI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Mini Star ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.00** Caterina cea Mare - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Film acțiune - Inimă de tigru - SUA ◆ **22.30** Film serial: Confesiuni erotice ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Știri (r) ◆ **9.00** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Ritmo latino ◆ **11.00** Inimă de tigru - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Super Tutti Frutti ◆ **20.00** Film serial: Sunset Strip ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar WTN ◆ **23.00** Întîlniri muzicale ◆ **23.30** Știri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Inelul de foc I - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Hello, Star! ◆ **20.00** Film artistic - Ultima oară cînd am văzut Parisul - SUA. Cu: Elizabeth Taylor, Van Johnson. O zbuciumată poveste de dragoste în care aveți ocazia reîntîlnirii cu frumoasa Elizabeth Taylor într-unul din rolurile de referință ale filmografiei ei ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar Worldnet ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Știri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Voci ale muzicii românești ◆ **12.30** Astre și personalități (r) ◆ **13.10** Galele 7 abc ◆ **14.00** Reporter ◆ **16.00** Film artistic: „Vă caută un inspector" ◆ **16.35** La dispoziția dv. ◆ **17.10** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **18.30** Labirint ◆ **19.00** Junețe și seducție ◆ **19.30** Așii automobilismului ◆ **20.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **20.40** Film artistic: „Jocuri periculoase" ◆ **22.10** Sîntem pe recepție.

MARȚI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Junețe și seducție (r) ◆ **13.30** Așii automobilismului (r) ◆ **14.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem (r) ◆ **14.40** Sîntem pe recepție (r) ◆ **16.40** La dispoziția dv. ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** Periscop ◆ **18.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **19.10** Film serial: „Vegas" ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic: „Dr. Gigglos" ◆ **22.30** Infomagazin cultural ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **12.30** Periscop (r) ◆ **13.00** Infomagazin cultural (r) ◆ **13.30** Alo, aici Europa Nova (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Teleportare în spațiu" ◆ **16.00** Italia muzicală ◆ **16.35** La dispoziția dv. ◆ **17.10** Cap-Compas ◆ **17.40** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **19.50** Film artistic: „La romana" ◆ **21.00** Sîntem pe recepție.

JOI ◆ **12.00** Cap-Compas (r) ◆ **12.30** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.00** Sîntem pe recepție (r) ◆ **13.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **14.20** La dispoziția dv. ◆ **17.00** Film serial: „Hawaii" ◆ **17.50** Italia muzicală ◆ **18.30** Film serial: „Vegas" ◆ **19.20** Film artistic: „Secretara atotștiutoare" ◆ **21.00** Studio deschis.

VINERI ◆ **12.00** Studio deschis (r) ◆ **15.00** Film artistic „Știu că mă cunoști" ◆ **16.40** La dispoziția dv. ◆ **17.20** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.10** Alternativa culturală ◆ **18.40** Film serial: „Trăiește-ți visul" ◆ **19.30** Film artistic: „O problemă de familie" ◆ **21.00** Secretele modei ◆ **21.30** Sîntem pe recepție.

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Alternativa culturală (r) ◆ **12.30** Secretele modei (r) ◆ **13.00** Sîntem pe recepție (r) ◆ **13.30** Alo, aici Europa Nova ◆ **18.00** Întîlniri neprotocolare ◆ **19.00** Film serial: „Trăiește-ți visul" ◆ **19.50** Film artistic: „Unde începe noaptea" ◆ **21.30** Film serial: „Vegas" ◆ **22.20** Nova-Party.

DUMINICĂ ◆ **12.00** Întîlniri neprotocolare (r) ◆ **13.00** Alo, aici Europa Nova (r) ◆ **16.00** Astre și personalități ◆ **16.50** Reporter ◆ **17.50** Film serial: „Trăiește-ți visul" ◆ **18.40** Galele 7 abc ◆ **19.50** Film artistic: „Răsăritul roșu al soarelui" ◆ **21.00** Film serial: „Vegas" ◆ **21.50** Voci ale muzicii românești ◆ **22.20** Film artistic: „Tango nudo".

Weekend Satelit

Vineri 17 ianuarie ◆ **21,30** *Urmărire pe Rio Grande*, thriller SUA, 1993. Victoria Principal (Pam din Dallas) pleacă pe Rio Grande și dispare fără urmă. Dar fiul vitreg o va salva (A1) ◆ **23,30** *Trenul morții*, Anglia/SUA, 1992. Pierce Brosnan (agentul 007) în rol de agent FBI, împreună cu Alexandra Paul (din Baywatch) au misiunea de a anihila un general rus psihopat (Christopher Lee). El a plasat o bombă atomică la bordul unui tren care circulă prin Europa (PRO7).

Sîmbătă 18 ianuarie ◆ **21,15** *Never say never again*, film de aventuri cu Sean Connery și Kim Besinger din seria "James Bond". Acum, agentul 007 anihilează un individ, Max von Sydow, care a șterpelit două rachete de croazieră (PRO7) ◆ **23,30** *Experimentul Philadelphia 2*, sf SUA 1993. Naziștii au cucerit America și au distrus Washingtonul cu o bombă atomică. Acestui coșmar trebuie să-i pună capăt un soldat, el fiind catapultat în timp, în urmă cu 50 de ani, în Germania (RTL2).

Duminică 19 ianuarie ◆ **21,15** *Intersecția*, este filmul din 1994 cu Richard Gere și Sharon Stone, în regia lui Mark Rydell. Un accident într-o intersecție este motivul unei rememorări, pe ultimii metri, ai existenței. O reluare a filmului din 1970 "Les Chosese de la Vie" al regizorului francez Claude Sautet (PRO7) ◆ **23,15** *Sfîntul Jack*. Un american pune pe picioare o luxoasă casă de toleranță la Singapore, dar intră în conflict cu mafioții locali (VOX).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 20.01 - 26.01

BERBEC (21.03 - 20.04): Destul de multe evenimente se vor aglomera în această săptămînă, unele picante, altele leşietice sau fără sare şi piper. După alura curbei financiare, cel mai remarcabil aspect este un maxim (joi, vineri), care se poate concretiza într-o grămăjoară de bancnote vesele ca şi dv. Atenţie! Spre finele perioadei se întrezăreşte o deziluzie sentimentală suficient de profundă.

TAUR (21.04 - 21.05): Curba financiară prezintă o creştere sensibilă (miercuri, joi), ceea ce vă readuce bujorii în obrăjorii cam palizi după excesele din ultimul timp. Atenţie la propriul metabolism, daţi prea multă atenţie psihicului, uitînd de sensibilitatea ficatului şi inimii. Pe de altă parte, nu sînt recomandate acum investiţiile de nici un fel, Mercur v-a scos de sub aripa lui protectoare.

GEMENI (22.05 - 21.06): Eticheta săptămînii, semnalată cu surle şi trîmbiţe de curba psihicului, este pesimismul. Parcă o avalanşă de gînduri cenuşii şi sloiuri de primejdii imaginare s-au năpustit asupra cugetului dv. şi v-au încarcerat pentru un timp nedefinit. De ce nu zîmbiţi răsăritului de Soare şi de ce uitaţi de căldura privirilor partenerului? Izvorul termal al dezgheţului se află numai în suflet.

RAC (22.06 - 22.07): Vă urmăreşte cu obstinaţie, precum Javert pe Jean Valjean, şansa. Nu vă ascundeţi, ieşiţi-i în întîmpinare prin toate mijloacele şi ea vă va răsplăti, precum Sfînta Vineri pe fata moşului cea harnică. Şi nu uitaţi, norocul se manifestă cum vrea el şi cînd vrea el, aşa că poate fi vorba de bani, iubire sau profit profesional. Fiţi o gazdă cît mai bună!

LEU (23.07 - 22.08): Toate bune şi la locul lor în ceea ce priveşte proza vieţii, însă în viaţa sentimentală se pare că vîsliţi în gol şi nu înaintaţi deloc într-o relaţie pe care aţi vrea-o de durată. Semnele de la Venus şi Marte nu sînt deloc îmbucurătoare, aşa că stă pe umerii dv. întreaga responsabilitate a şubrezeniei punţii afective. Abandonaţi orgoliile sau prizonieraţi-le în taina sufletului.

FECIOARA (23.08 - 21.09): De ce atîta nervozitate cînd la colţul străzii oacheşa florăreasă vinde deja ghiocei? De ce vă irită intrarea în ritmul nesărbătoresc al vieţii? Se pare că adaptarea dv. la monotonia cotidiană lasă mult de dorit şi pofta năvalnică de relaxare trebuie satisfăcută. Poate că primind o anumită sumă de bani (vineri), vă veţi reveni.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Se pare că veşti bune vor împodobi această săptămînă, cu aceeaşi strălucire cu care dv. aţi ornat nu demult pomul de Crăciun. O bucurie vine din sfera afectiv-sentimentală şi va fi foarte suculentă (mai ales pentru cei născuţi în primul decan), iar cea de-a doua din domeniul financiar - la fel de consistentă. Începutul de an este, deci, extrem de promiţător.

SCORPION (23.10 - 21.11): Eticheta cea mai pregnantă a perioadei pare să fie cîştigul cu orice preţ. O influenţă extrem de favorabilă din partea lui Mercur vă face să fiţi dinamic şi eficient, insistent şi lucid. Veţi primi, în consecinţă, o veste admirabilă din domeniul afacerilor şi veţi păşi cu serenitatea şi motivaţie spre casierie. Profitaţi la maximum, fără să uitaţi că există limite.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Veşti contradictorii în acest interval despre bani. Curba financiară pare nehotărîtă, nu ştie dacă acum sau în viitorul apropiat o să vă satisfacă necesităţile materiale. Oricum, spre finele săptămînii alura ei se înzdrăveneşte, puteţi sta liniştit. Pe de altă parte, starea de mohoreală poate altera o prietenie veche sau una în curs de consolidare, aşa că remontaţi-vă la timp!

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Numai veşti bune pentru nativii acestei zodii, acum la intrarea în Vărsător. Principalele curbe astrale se află mult peste normal, iar pentru cei născuţi în decanul al doilea se întrevede chiar o îmbobocire a relaţiilor afectiv-sentimentale cu toţi cei apropiaţi. Înviorarea situaţiei materiale este însă, pentru dv., capul de afiş al intervalului.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Şi pentru dv. tradiţia spune că atunci cînd străbateţi propria zodie, totul merge ca pe derdeluş, cu sania avînd tălpicile unse cu înţelepciune. Sînteţi activ, plin de iniţiative, ca şi cum anul acesta ar avea mai puţine zile decît precedentul. Optimismul dv., chiar dacă uşor exagerat, face bine spiritului. Dar nu uitaţi că nu trebuie să vă minţiţi singuri, niciodată.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Peştii trebuie acum să-şi aducă aminte că ziua a început să crească şi, odată cu aceasta, şi puterea de a lua deciziile cele mai lucide. Ascensiunea curbei financiare nu trebuie să vă înlănţuie în braţele euforiei, gerul vă ţine treaz şi spre finele săptămînii veţi lua o hotărîre cît se poate de înţeleaptă, cu bătaie lungă. Atenţie la un Taur din anturaj!

Murphologie

● *Prima lege a sfatului expert*

Nu întreba dacă e necesar sau nu să te tunzi.

● *Legea lui Ryan*

Fă trei preziceri corecte, consecutiv, şi vei fi considerat un expert.

● *Legea lui Gummidge*

Valoarea expertizei variază invers proporţional cu numărul afirmaţiilor înţelese de publicul larg.

● *Legea ideilor revoluţionare a lui Clarke*

Orice idee revoluţionară - în Ştiinţă, Politică, Artă sau Orice - produce trei faze de reacţie. Ele pot fi rezumate astfel:

1. „Este imposibil - nu-mi pierd timpul".
2. „Este posibil, dar nu merită făcut".
3. „Am spus tot timpul că este o idee bună".

● *Legea lui Sevareid*

Cauza principală a problemelor sînt soluţiile.

● *Legea lui Faber*

Numărul de erori, în orice scriere, creşte în proporţie directă cu încrederea autorului în surse secundare. (Se mai numeşte şi Prima lege a Cercetării Istorice).

HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77

realizat de Cristina Vanea

horoscop săptămânal

(01) 891.21.+□□

Formaţi acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.

SUNAŢI ACUM!

01 Berbec · 02 Taur · 03 Gemeni · 04 Rac · 05 Leu · 06 Fecioară · 07 Balanţă · 08 Scorpion · 09 Săgetător · 10 Capricorn · 11 Vărsător · 13 Peşti

Tarotul dragostei (01) 891.21.60

Horoscopul dragostei (01) 891.21.30

TAROT (01) 891.21.20 carieră sănătate bani

ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Minidicţionar de ARTE DIVINATORII

ALGOL - stea fixă în astrologia clasică europeană, considerată a fi superlativul răului, în toate sensurile. În prezent se află în zodia Taurului. Emblema astrologică cea mai frecvent întîlnită este moartea, chiar şi prin sinucidere. Algol va ieşi din zodia Taurului după aproximativ 340 de ani (o stea fixă parcurge un grad de cerc zodiacal în circa 72 de ani).

ALLIETTE, *Jean-François* - important ocultist, considerat a fi, de către exegeţii ştiinţei oculte, inventatorul cartomanciei. Trăitor între 1738 şi 1791, acest maestru francez al divinaţiei cu 32 de cărţi plus una albă (cartea ghicitorului) a scris în 1770 „Etteilla ou manière de se récréer avec un jeu de cartes", unde expune pe larg regulile acestui gen de divinaţie. De pildă, prin intermediul cărţilor, el putea citi de la distanţă viitorul clienţilor, doar pe baza unei scrisori de la aceştia. Alliette, care semna şi cu pseudonimul Etteilla, a fost preocupat şi de divinaţia calendaristică, în volumul „Le Zodiaque mysterieux ou les oracles d'Etteilla", apărut în 1773. Mai puţin luat în seamă de specialiştii anglo-saxoni, Alliette are meritul de a simplifica divinaţia prin tarot (în italiană tarocco), care foloseşte 78 de lame, dintre care 22 sînt arcane (majore). De asemenea, ghicitorii contemporani îi pot fi recunoscători, întrucît el a introdus cartomancia ca meserie în societate: un răspuns prin cărţi costa 3 livre, un întreg horoscop, 50 de livre. Precizia ghicitului său era atît de mare, încît în epocă era numit magician-cartomant. I s-au dedicat lieduri şi şansonete.

ALTAIR - stea fixă în astrologia clasică simbolizînd surprizele plăcute ale vieţii, financiare şi amoroase. În prezent se află în zodia Vărsătorului.

PAUL IOAN ❖

SPORT

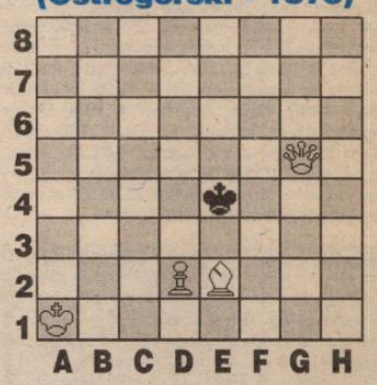
● *Earvin „Magic" Johnson,* fosta mare vedetă a baschetului profesionist american, a participat, recent, în Indonezia, la două meciuri demonstrative organizate în scopul strîngerii de fonduri pentru bolnavii de SIDA. După ce, în februarie 1995, autorităţile indoneziene nu au permis intrarea în ţară a lui Johnson, purtător al virusului HIV, baschetbalistul a primit autorizaţia de a participă la două partide demonstrative, pe 7 şi 8 ianuarie a.c. ● *Carl Lewis,* atletul cu 9 medalii olimpice de aur, care a anunţat că 1997 este ultimul an al carierei sale competiţionale, va lua startul în cursa de 100 metri plat din cadrul Marelui Premiu IAAF de la Sydney, care va avea loc la 27 ianuarie. Lewis (35 de ani) va fi prezent, pe 25 ianuarie, şi la startul probei de 100 metri plat de la Auckland (Noua Zeelandă). ● *Mexicanul Ricardo Lopez* a fost desemnat recent, la Ciudad de Mexico, boxerul anului de către membrii Consiliului Mondial al Boxului (WBC). Este pentru a şaptea oară în ultimii 35 de ani cînd un boxer este votat în unanimitate de către WBC, după americanii Cassius Clay, Mike Tyson, Ray „Sugar" Leonard şi Larry Holmes, mexicanul Julio Cesar Chavez şi panamezul Roberto Duran. Ricardo Lopez şi-a apărat de patru ori cu succes titlul mondial WBC la categoria uşoară în 1996, cîştigînd de fiecare dată înainte de limită. Neînvins în 12 ani de profesionism, Lopez figurează pe locul al cincilea în clasamentul boxerilor neînvinşi într-o lungă perioadă de timp, după mexicanul Chavez, irlandezul Jack McAuliffe, argentinianul Carlos Monzon, americanii Joe Louis şi Larry Holmes. ● *Fundaşul elveţian Ramon Vega* (25 de ani) s-a transferat de la clubul italian Cagliari la clubul londonez Tottenham, pentru o perioadă de patru ani şi jumătate, pentru suma de 3,7 milioane lire sterline. ● *Sean Dundee,* atacantul de origine sud-africană care a primit recent cetăţenia germană, a declarat că va continua să joace pentru SC Karlsruher şi în următorul sezon. Dundee (24 de ani), care urmează să debuteze în selecţionata germană în meciul cu Israelul, pe 26 februarie, se află sub contract cu Karlsruher pînă în anul 2003, dar cu o clauză de eliberare de contract la cererea jucătorului. ● *Canadianul Jacques Villeneuve,* vicecampion mondial la formula 1 în 1996, a declarat recent că germanii Heinz Harald Frentzen (noul coechipier la Williams) şi Michael Schumacher (Ferrari) vor fi principalii săi rivali pentru titlul mondial din sezonul viitor. Villeneuve apreciază că va fi un campionat dificil, iar, la nivelul constructorilor, Ferrari va fi cel mai puternic adversar... ● *Stuart Pearce,* fundaşul stînga al naţionalei Angliei şi antrenor interimar la Nottingham Forrest, va trebui să se ocupe singur de echipa „pădurarilor" după plecarea secundului său, Alan Hill. Aceasta este, însă, numai o situaţie temporară la Nottingham... ● *Primul loc în clasamentul mondial* al echipelor de fotbal pe 1996, dat recent publicităţii de către Federaţia Internaţională de Statistică şi Istorie a Fotbalului, este ocupat de Juventus Torino, cîştigătoare a Ligii Campionilor Europeni, a Supercupei Intercontinentale, cu 335 puncte, urmată de America din Cali (Columbia) cu 261,5 puncte, FC Barcelona cu 256 puncte şi Atletico Madrid cu 252 puncte. Steaua Bucureşti figurează pe locul 61, FC Naţional pe locul 80, iar Rapidul pe locul 138... ● *Cunoscutul tehnician brazilian Tele Santana* a fost prezentat recent suporterilor din Sao Paulo în calitate de director tehnic al clubului din Palmeiras. Apreciat ca unul dintre cei mai buni tehnicieni ai fotbalului brazilian, Tele Santana a cîştigat, ca antrenor, cu Sao Paulo, două campionate regionale, un campionat al Braziliei şi două Cupe Libertadores (echivalentul sud-american al Ligii Campionilor). ● *Portarul echipei franceze* Olympique Lyonnais, Pascal Olmeta (35 de ani), care i-a tras doi pumni coechipierului său Jean-Luc Sassus (34 de ani) în tunelul stadionului care duce spre vestiare, pe 20 decembrie, după meciul Lyon - Nantes, a fost concediat de clubul său. În urma acestui incident, Sassus a suferit o fractură la nas şi un traumatism cranian, fiind internat în spital. ● *Italianul Fabio Capello,* antrenorul lui Real Madrid, şi-a exprimat dorinţa de a-l aduce în „curtea" clubului madrilen pe milanezul Christian Panucci (23 de ani). Acest jucător a evoluat în peste 120 de partide în Serie A, la echipele Genoa 1893 şi AC Milan. ● *La „europenele" de patinaj viteză* disputate recent la Heerenven (Olanda), în proba de 500 metri, românca Mihaela Dascălu a cîştigat medalia de bronz, fiind înregistrată cu timpul de 41"62/100. Ea a fost precedată de Emese Hunyady (Austria), cu timpul de 41"20/100 şi Tony de Jong, cu timpul de 41"35/100. ● *Fundaşul central italian* Gianluca Festa (27 de ani) s-a transferat de la Internazionale Milano la clubul englez Middlesborough, pe patru ani, pentru suma de 2,7 milioane lire sterline, el urmînd să primească un salariu anual de 560.000 lire sterline. ● *Federaţia Spaniolă de Fotbal a aminat,* în caz de forţă majoră, meciul de campionat dintre Sporting Gijon şi Betis Sevilla, deoarece clubul din Sevilla a fost victima unei epidemii de gripă, care a lovit şapte jucători, pe antrenorul Lorenzo Serra Ferrer şi preşedintele clubului, Manuel Ruiz de Lopera. Alţi şapte jucători erau indisponibili, cinci fiind accidentaţi, altul suspendat, iar nigerianul Finidi lipsea din cauza convocării la lotul naţional.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

(Ostrogorski - 1873)



1. Df6! (plasa de mat e perfectă) 1... Rd5 2. d4 Re4 (forţat) 3. De5 mat.

Erată: La problema din numărul trecut, pe tablă în locul nebunului „d7" trebuia să se afle regele negru

Gh. POPESCU ❖

IARNA PE ULIȚĂ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	A	C	S	A	N	❁	M	I	C	U
2	L	E	S	N	E	A	❁	S	A	T
3	E	R	❁	A	C	A	S	A	❁	A
4	C	N	A	❁	U	❁	A	N	I	N
5	S	E	N	I	L	E	❁	O	N	❁
6	A	❁	I	R	U	❁	A	S	T	E
7	N	R	❁	O	T	A	C	❁	R	R
8	D	O	I	N	A	❁	E	R	I	H
9	R	U	G	I	❁	G	L	U	G	A
10	I	A	N	C	U	❁	A	M	A	N

ORIZONTAL: 1) „Îmi caut printre sănii, în van, copilăria" (Ion) - Şi coleg din noua generaţie care ne-a oferit în versuri o „Iarnă" autentică (Mircea). 2) Poet ieşean care a scris versurile „Iarna"... „Cînd ninge" (George) - Aici regăseşti „Iarna pe uliţă" de George Coşbuc. 3) Cer jos! - Iarna la gura sobei. 4) Rîu în Bielorusia - Creşte pe malul apei. 5) Sistem de tractare la maşini pe zăpadă - În fond! 6) Virus izolat! - Aceste 7) Nota redacţiei! - Colibă în cîmp - Bir! 8) Cîntec de jale - Insulă în Marea Roşie. 9) Tulpini care se îngroapă iarna - Obiect de îmbrăcăminte iarna. 10) Compozitor de la noi, autorul melodiei „Un fulg de nea" (Mişu) - Şi pictor român, care ne-a oferit un „Peisaj de iarnă".

VERTICAL: 1) Bardul de la Mircești care ne-a oferit poeziile „Iarna"... „La gura sobei". 2) A ninge încet şi mărunt - Lacrimile zorilor. 3) Subsemnatul - Se adună ca vremea - Pseudonimul scriitorul Ion Gorun (1868-1928). 4) Eroina din romanul lui Platon Pardău „Mergînd prin zăpadă" - Zeflemist de fel. 5) Alt poet de la noi (1859-1904), autorul poeziei „Noapte de iarnă". 6) Albă de jur-împrejur! 7) Curmătură de deal bună la săniuş - Cel de colo. 8) Poetă româncă (1916-1944), autoarea poeziei „Paşi pe zăpadă" - Rumen la faţă! 9) Sus în Carpaţi! - Uneltire. 10) Liric ardelean, semnatarul poeziilor: „Sanie"...şi „Zăpadă" - ...şi coleg de breaslă, autorul poeziei „Iarna" din volumul „Anotimpuri" (Theodor).

DICŢIONAR: CNA, ERIH, IGN.

IULIAN IONESCU❖
Constanţa

Soluţia careului „FULGI DE NEA"

Orizontal: LABIS - AMAN - AVALANSA - A - PATINE - TAS - OLA - IATAC - N - LEI - ANET - INII - CLI - R - IE - TOPITA - SN - IETI - ON - USORI - CANT - RAME - VALEA.

Ştiaţi că...

■ ...primul piolet a fost realizat în 1807, cînd ghidul chamoniard Jean-Piere Cachat şi l-a realizat pentru propria sa securitate?

■ ...„Monumentul eroilor sanitari" din Piaţa Elefterie din Bucureşti, operă a sculptorului Rafaello Ramanelli, a fost dezvelit la 9 iunie 1932?

■ ...în mitologia greacă, rîul care trebuia traversat spre împărţia lui Hades, împărăţia morţii, se numea Lethe, acelaşi nume avîndu-l şi zeiţa uitării?

■ ...invenţia metronomului, brevetată în 1816, este atribuită germanului Johann Maelzel (1772-1832), prieten cu Beethoven?

■ ...limba esperanto, limbă internaţională, care, deşi n-a avut succesul dorit, simbolizează pacea şi comunicarea între popoare, a fost creată în 1887 de polonezul L.L. Zamenhof?

REPERE GEOGRAFICE
MUNŢI

(Altitudine în metri)

AFRICA

Kilimanjaro (Tanzania)	5.895
Kenya (Kenya)	5.199
Ruwenzori (Uganda)	5.109
Ras Dashan (Etiopia)	4.620
Meru (Tanzania)	4.567
Elgon (Uganda)	4.321
Djebel Toubkal (Maroc)	4.165
Cameroun (Camerun)	4.070
Pico de Teide (Canare)	3.718
Thabantshonyana (Africa de Sud)	3.481
Emi Koussi (Ciad)	3.415
Mont aux Sources (Lesotho)	3.298
Jebel Marra (Sudan)	3.088
Piton des Neiges (Réunion)	3.069

Au spus despre VORBA BUNĂ...

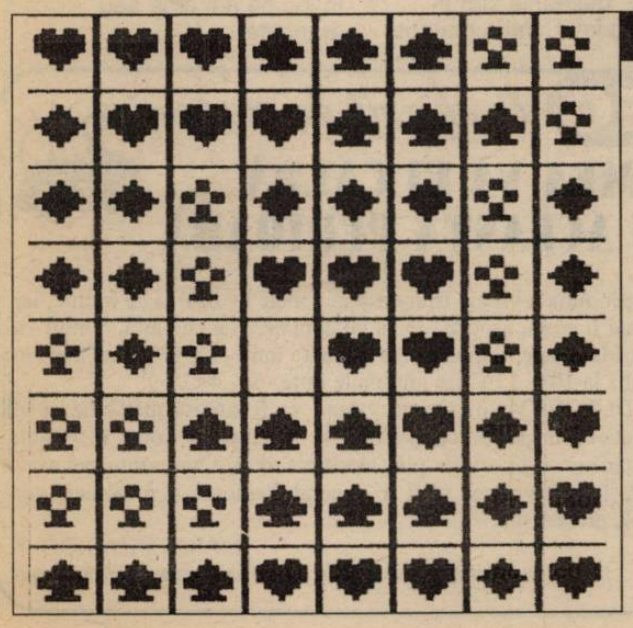
Adesea un cuvînt scăpat, ajunge paloş care te ameninţă.
PROVERB ARAB

Gîndeşte-te de două ori înainte de a vorbi o dată.
PLUTARH

Păcat de omul care nu are destul spirit pentru a vorbi, nici destulă raţiune pentru a tăcea.
LA BRUYÈRE

Uneori tăcerea spune mai mult decît toate discursurile.
MONTESQUIEU

Cine e înţelept învaţă să tacă şi să asculte.
SCHILLER



■ TEST ■ TEST ■ TEST

PROBLEMĂ DE LOGICĂ

Cele patru semne de culoare ale unor cărţi de joc sînt dispuse într-o anumită ordine în pătratul alăturat. Vă invităm să descoperiţi semnul lipsă din pătratul gol din mijlocul desenului care, în mod logic, lipseşte din locul respectiv.

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului din numărul trecut:

CASETE ŞI SEMNE

Casetele 2-C şi 3-B.

☺ Pacientul: *Operaţia aceasta poate fi făcută fără riscuri, domnule doctor?*
Doctorul: *Aceasta, dragul meu domn, este tocmai ce dorim şi noi să aflăm.*

☺ *- I-ai ţinut soţiei tale prelegerea despre economie aşa cum spuneai?*
- Da.
- Ceva rezultate?
- Da, a trebuit să mă las de fumat.

☺ *Un bun ascultător îşi face mai mulţi prieteni decît un bun vorbitor.*

☺ Primarul: *Hm... ăă... apropo. Mr. Sconce, mă-ntrebam dacă aţi fi dispus să contribuiţi şi dumneavoastră cu o sumă la o acţiune creştinească: ştii, zidul cimitirului are nevoie de reparaţii.*
Parvenitul: *Eu nu, sir. Zidul cimitirului nu are nevoie de nici o reparaţie. Cei care sînt înăuntru nu pot ieşi, iar cei care sînt afară nu vor să fie înăuntru.*
Bună ziua!

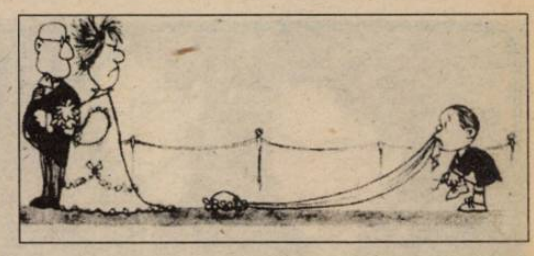
☺ *Pacientul îşi recapătă încet cunoştinţa:*
- Spuneţi-mi, domnule doctor, operaţia a reuşit? se adresă el feţei aplecate deasupra lui.
- Îmi pare rău, fiule, i se răspunse cu blîndeţe, dar eu sînt Sfîntul Petru.

☺ *- Şi spui că eu sînt primul model pe care l-ai sărutat, îl întreabă ea pe pictor.*
- Îţi jur.
- Şi cît modele ai mai avut înaintea mea?

Umor

- Patru. Un măr, două portocale şi o vază cu flori.

☺ *Un prieten îi făcu o vizită lui Bernard Shaw în apartamentul său din Londra şi îşi exprimă surpriza că nu vede nici măcar un vas cu flori.*
- Credeam că iubeşti florile, îl dojeni prietenul.
- Chiar le iubesc, îi răspunse Shaw sec. Iubesc şi copiii. Dar nu le tai capetele să le pun în vaze prin casă.



☺ *- Văd că ai necazuri cu inima, spuse doctorul aplicînd din nou stetoscopul. Te-a supărat angina, nu-i aşa?*
- Aveţi dreptate, într-un fel, domnule doctor, a recunoscut tînărul jenat, numai că n-o cheamă aşa.

☺ *- Ce-a spus tăticu' cînd a căzut de pe scară? l-a întrebat mama pe băieţel.*
- Să sar peste cuvintele urîte?
- Bineînţeles, dragul mamei.
- Nimic.

Secvenţe... satirice!

de Stelian Filip

Greşeli

Auzind că
Din orice
Greşeală
Se poate-nvăţa
Cîte-un pic,
A-nceput
Să greşească
Atît de mult,
Că n-a mai
Avut timp
Să înveţe
Nimic!

Comparaţie

În fiecare
Estet care
Pretinde că
Te poate-nvăţa
Cum să creezi,
Cum să scrii,
Văd un
Biet eunuc
Ce se străduieşte
Să-ţi explice
Cum să faci
...Copii!

„CONTRE"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

FIERBINTE / OPRIT	C	TEL / PLĂŢI	S	DEDESUBT / VEDETĂ / BUIMACĂ	S	U	B	PROSTII / PUSĂ ÎN PIEPT / A ASFINŢI	A	BĂRBOS TIBETAN / ÎNDEMN CABALIN	1
B	E	O	C	A	T	A SUPORTA / SCOASĂ DE SUB TEASC	R	A	B	D	A
STRIGĂTUL JUNGLEI / PLAFOANE	O	N	O	M	A	T	O	P	E	I	C
A	C	O	P	E	R	I	T	U	R	I	FOARTE UTIL PE NAVĂ
SAU / ÎNCĂPĂŢÎNATĂ	O	R	CARIE!	T	IC / CUTĂ!	P	A	N	A	APRECIERE	G
O	T	A	R	I	T	A	VULCAN ITALIAN / AJUNS DIN URMĂ	E	T	N	A
ÎNROŞIRE / A FI ÎN TEMĂ	I	R	I	T	A	R	E	URME DE CIOBURI... / FUNIE VEGETALĂ	I	O	R
S	T	I	CALE!	A	CROŞETE / CIULINI	I	G	L	I	T	E
PETROL BRITANIC / ASIA!	O	I	L	OPREŞTE! / STUP GOL!	S	T	A	I	ACUŞ! / PUŢINĂ POGACE!	A	S
A	A	PĂRINTELE MEDICINII / VOCALE	E	Ş	C	U	L	A	P	SERVEŞTE	T
CARE! / CONTINGENT	R	E	E O MANIE	P	A	R	A	N	O	I	A
L	E	A	T	SABIA LUI ALI	I	A	T	A	G	A	N

Dezlegarea integramei „ZIGZAG"

R - N - LOC - C - L - SENINA - OSOSI - DEMONETIZAT - LUCITORI - ORE - SACALI - ARAR - TESITI - EPOCA - I - ATENA - ACI - VETO - AMOR - TA - FORA - AMAN - F - DORITORI - ERA - RI - ARATOR - PITICI - ETALA

JULIA ROBERTS se mărită cu un italian

Iat-o pe Julia Roberts fotografiată la New York împreună cu viitorul ei soţ, italianul Pasquale Manochia (care i-a readus zîmbetul după o perioadă sentimentală nefericită, datorată unor legături cu celebrităţi ale cinematografiei şi muzicii: cîntăreţul Lyle Lovett, Richard Gere şi Mattew Perry). „Alături de Pasquale simt că am reînviat. Mă simt nespus de fericită şi abia aştept divorţul de Lyle Lovett pentru a mă putea mărita cu Pasquale", a declarat Julia Robets. Pînă atunci, Pasquale i-a dăruit un inel cu diamante acompaniat de un bilet cu următorul conţinut: „Dacă-l accepţi înseamnă că ne vom uni pentru eternitate"...

La cumpăna dintre ani

Cosmonauţii de la bordul staţiei orbitale ruseşti Mir au ciocnit, la cumpăna dintre ani, un pahar de coniac de trei stele. Crăciunul şi Anul Nou sînt singurele excepţii de la regimul sec şi extrem de strict impus locuitorilor laboratorului cosmic. Coniacul, brazii artificiali şi cadourile au fost aduse pentru cei trei cosmonauţi - Valeri Korzun, Alexandr Kaleri şi John Blaha - în noiembrie 1996, de ultima navă de transport, Progress. Cu ocazia Crăciunului, cosmonautul american John Blaha a comunicat cu membrii familiei sale, cu prietenii şi reprezentanţii NASA. Ruşii au luat legătura cu cei de acasă pe data de 31 decembrie 1996.

PUNCT ŞI DE LA CAPĂT

În numai 22 de secunde, englezul Peter Dovdeswell a consumat o mare cantitate de spaghete, care puse cap la cap aveau o lungime de 91 de metri.

În timp ce lucra pe un cîmp de bumbac, fiica unui agricultor din Searcy (SUA), Jane Todd, a găsit o piatră strălucitoare care ulterior s-a dovedit a fi un diamant de 27 de carate.

Crescătorie de rinoceri

Cîmpul de manevre pentru tancurile fostei baze militare sovietice din Ralko (Cehia) va deveni o fermă pentru creşterea rinocerilor, deşi aici mai există muniţie de tun încă neexploatată.

Crescătoria se va întinde pe o suprafaţă de 250 de hectare, iar dotarea ei se va face prin subvenţiile a numeroase organizaţii internaţionale, costurile ridicîndu-se la circa patru milioane de dolari.

Primul lot de 20 de rinoceri va fi adus la crescătorie în cursul anului viitor, cînd vor fi terminate toate amenajările. Motivul deschiderii fermei este faptul că aceste animale au nevoie de mari suprafeţe pentru a se reproduce, grădinile zoologice fiind improprii acestui act.

Fotbalul, un pericol pentru adolescenţi?

Studiile efectuate de un grup de medici italieni par extrem de descurajante pentru tinerii îndrăgostiţi de balonul rotund. Studiile demonstrează că practicarea intensivă a fotbalului de către adolescenţi provoacă perturbări în funcţionarea testiculelor care se manifestă prin creşterea volumului acestor organe (varicocelă), ceea ce poate duce la diminuarea fertilităţii.

În anul 1920, Marianne Revan din Londra a fost desemnată, în cadrul unui concurs internaţional, cea mai urîtă femeie din lume. După 48 de ore de la terminarea concursului, ea a primit o telegramă de la conducerea celebrului circ „Barnum" din New York care îi oferea un angajament fabulos pentru a participa la reprezentaţii.

Marele strung cu diamant pentru optică de la Laboratorul naţional Lawrence Livermore din California (SUA) este capabil să despice un fir de păr uman de 3000 de ori în lungime.

Balanţa Sartorius model 4108 fabricată la Göttingen (Germania) poate fi folosită pentru cîntărirea obiectelor pînă la 0,5 g cu o precizie de 0,000000001 g, care este echivalentă cu ceva mai mult decît

TELEGRAME

greutatea cernelii care acoperă un punct de tipar.

Cea mai mare viteză cu care s-a confecţionat un costum din trei piese, pornindu-se de la tunderea lînii de pe spinarea unei oi vii şi pînă la articolul finit a fost de o oră, 34 minute şi 33,42 secunde. Recordul aparţine unei echipe de 65 de membrii ai Colegiului de textile din Melbourne (Australia). Prinderea şi tunderea oilor a durat 2 minute şi 22 secunde, iar cardarea, torsul, ţesutul şi confecţionarea costumului restul timpului.

Remy Bricka (Franţa) a reuşit să traverseze Oceanul Atlantic mergînd pe schiuri acvatice lungi de 4,2 m, remarcată fiind de o ambarcaţiune. Ea a luat startul la Tenerife în ziua de 2 aprilie 1988, şi şi-a încheiat inedita călătorie la Trinidad la 31 mai 1988, după parcurgerea a 5636 km.

Gînduri bune la-nceput de an:

CITATE ŞI CUGETĂRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ

Înţelepciunea este o piatră rară.

Dvs. deja aţi găsit-o!

· cugetari clasate alfabetic pe ţari, iar în cadrul unei ţari ordonate cronologic;
· 2 volume în ediţie de lux - adevărată tentaţie;
· un dar al generaţiilor de azi, pentru cele de mâine.

E ceasul marilor limpeziri!

Alese cugetari din Grecia sau Roma Antică, Coran sau Biblie, filozofia celebrilor Nietzsche sau Voltaire şi sclipiri de geniu ale marilor gânditori contemporani - vor fi toate alături de Dvs. în ceasurile de răgaz.

Totul într-o prezentare de excepţie:

· format practic, 12 x 16 cm;
· coperţi cartonate, decoraţiuni aurii;
· tipărire îngrijită pe hârtie de calitate.

2 volume
4360 lei/volum

Privind spre o lume mai bună:

CITATE ŞI CUGETĂRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323
78100 Bucureşti

decupaţi aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client

BON DE COMANDĂ

Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc _____ Scara____ Et. ___ Ap. ____
Sector _____ Judeţ ____ Cod _____
Localitatea _____

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI
MAXDCTP- 1635

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, cele 2 volume CITATE ŞI CUGETĂRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ la preţul de vânzare directă de 4.360 lei/volum (+ 940 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, le voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

În numărul viitor

■ „Planeta roşie" aşteaptă să fie colonizată de pămînteni ■ Chinezii se pregătesc să ajungă pe Lună ■ Genetica va învinge cancerul? ■ Enigme încă inaccesibile ştiinţei ■ 140 de tablouri necunoscute ale lui Salvador Dalí ■ Aveţi probleme cu insomnia? ■ Hormonii schimbă dispoziţia omului ■ Scotland Yard-ul şi Mi-5 au probleme de pe urma telefoniei celulare

Gunoaiele, o avere

Dacă în anul 1932 deşeurile de hîrtie, carton, sticlă şi material plastic reprezentau, în ţările europene vestice şi în America, aproximativ 24 la sută din greutatea gunoaielor, azi acest procent a depăşit 60 la sută. În Indonezia, aşa-numiţii „scavengeri" permit să se reducă masa deşeurilor cu zece la sută, în această operaţie de colectare fiind ocupate persoane reprezentînd doi la sută din populaţie.

După artistul francez Duchamp, deşeurile sînt în primul rînd o materie primă artistică. Plecînd de la această idee, americanul Nancy Rubins a realizat sculptura din imagine, compusă numai din deşeuri. În fiecare an, în statul american Maine, la Kennebunk-port, este aleasă o „Miss Deşeuri", pentru a aminti oamenilor importanţa colectării reciclării... deşeurilor în loc de a fi arse sau aruncate.

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

VREMEA VA FI CALDĂ PENTRU ACEASTĂ PERIOADĂ

VINERI. Va predomina o vreme frumoasă în zonele de deal şi de munte, iar în cele joase va mai fi ceaţă, asociată local cu depunere de chiciură. Vîntul va fi slab şi moderat. Maximele termice se vor încadra între -4º - 6ºC, mai mari în zonele de deal, pînă la 10º - 12ºC iar minimele între -6º - 4ºC.

SÎMBĂTĂ şi DUMINICĂ. Încălzirea vremii va fi simţită mai bine şi în zonele joase, o dată cu dispariţia ceţii. Cerul va fi temporar noros în vestul, centrul şi nordul ţării şi sînt posibile ploi în ultima zi. Tot aici vîntul va avea unele intensificări. În rest vremea va fi în general frumoasă şi maximele vor creşte faţă de zilele precedente.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

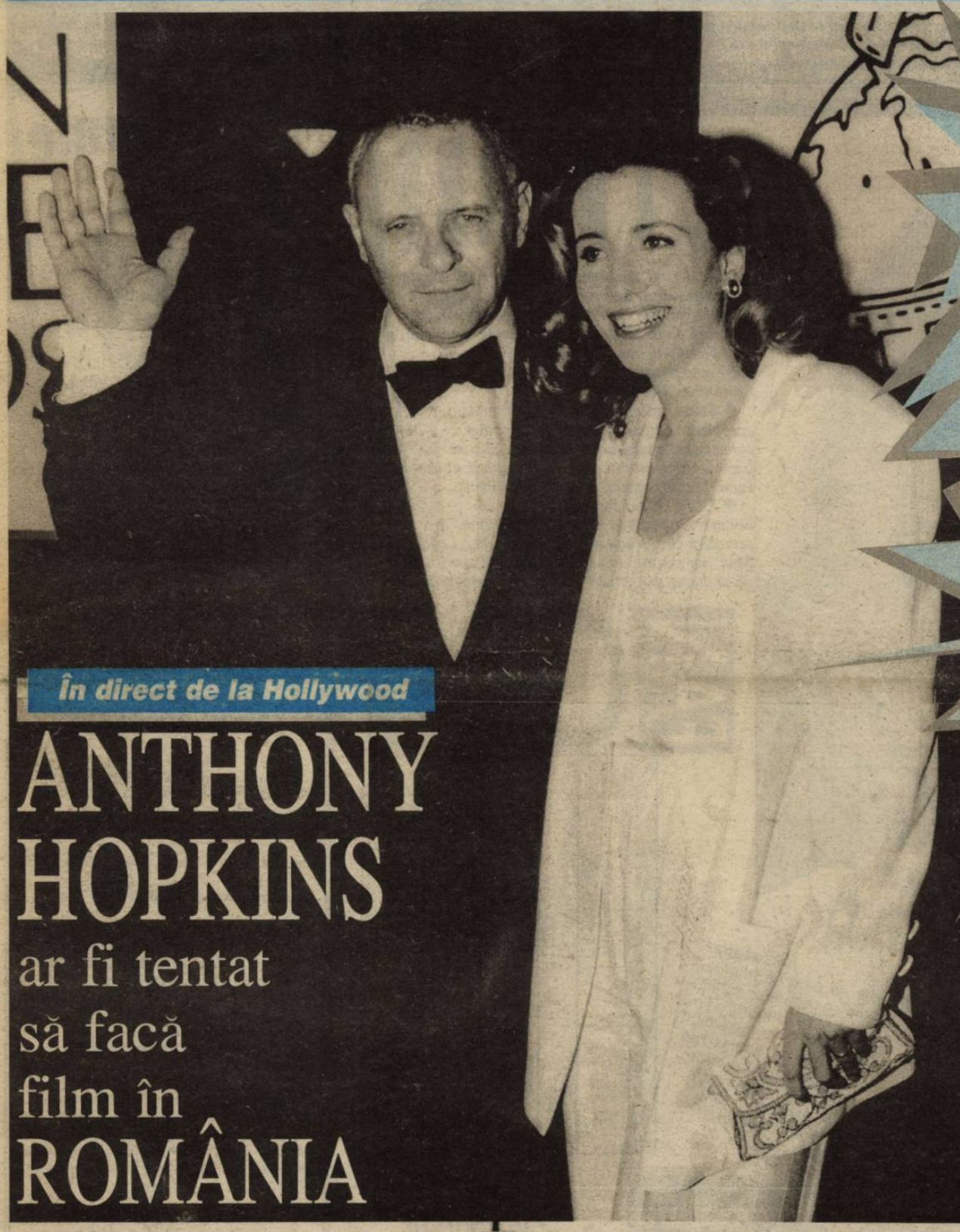
SERIE NOUĂ - 298 • ANUL XL • 23 IANUARIE 1997 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 4 (2048)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 2024 DE ANI

Imperiul Roman, care va domina lumea occidentală pînă în anul 476 după Ch., este fondat pe data de 23 ianuarie anul 27 î.Ch. de către Octavian, care cu o săptămînă înainte primise titlul de Augustus Cezar din partea Senatului.



În direct de la Hollywood

ANTHONY HOPKINS ar fi tentat să facă film în ROMÂNIA

TOMBOLA FIDELITĂŢII

şi-a desemnat

CÎŞTIGĂTORII

În urma tragerii oficiale la sorţi, desfăşurată în ziua de 17 ianuarie 1997, norocoşii cîştigători, în ordinea valorii premiilor, sînt:

■ O combină muzicală „Sony”
Roşca Nicolae, din Rîmnicu Vîlcea

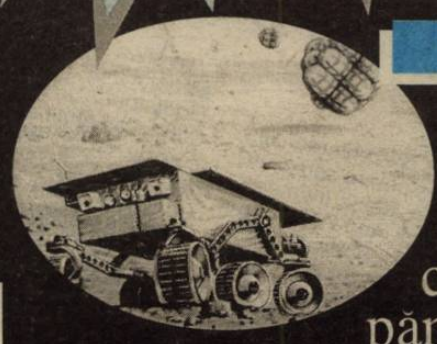
■ Un televizor color „Nokia”
Cornea Adela, din Făgăraş

■ Cîte un radiocasetofon „Panasonic”
Ciobanu Ioan, din Vatra Dornei
Kàdar Petru, S.E.I.L. Breţcu-Covasna
Mălăescu Grigore, din Tîrgu Jiu

■ Cîte un abonament la revista „Magazin” pentru trimestrul III/1997
Botez Valeria, din Bucureşti
Lesenciuc Ghiţişor-Filaret, din Brodina de Sus-Suceava
Vancu Elena, din Cernavodă
Dorneanu Eugen, din Hîrlău
Chirilă Manuela, din Hotar - Bihor
Mezmer Ştefan-Ioan, din Satu Mare
Pitic Gabriela, din Cîmpia Turzii
Colceriu Lucia, din Gheorgheni-Harghita
Cismaru Mihai, din Zarand-Arad
Chiorean Grigore, din Dej-Cluj

Felicitări tuturor participanţilor din partea redacţiei!
Abonaţi-vă din timp pentru a participa la următoarea tombolă.

Fascinaţia ştiinţei



PLANETA ROŞIE aşteaptă să fie colonizată de pămînteni

◆ GENETICA va învinge CANCERUL?

IPOTEZE

MISTERUL „albastrului maya” DESCIFRAT?

GLOB

Hormonii schimbă dispoziţia omului

◆ ÎNTÎMPLĂRI ADEVĂRATE
◆ HOROSCOP

Femina-club

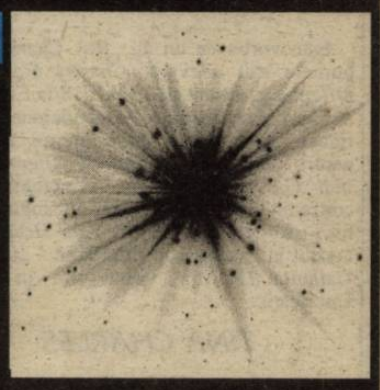
1997 anul dumneavoastră norocos?

Noi amănunte despre BENITO MUSSOLINI

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Starea de veghe

Explozia (Big bang) care ar fi generat Universul cunoscut a fost simulată în laborator!



OZN Statistici asupra răpirilor

TOLBA cu scrisori

Laurenţiu Turda - Bucureşti: nu prea cîntă *Jackie Chan* pe strada noastră muzicală dar, cum am făcut şi în alte ocazii cînd ni s-au cerut adresele unor actori, am căutat şi am găsit! Notează: c/o William Morris Agency, Att. Arnold Rifkin, 151 El Camino Drive, Beverly Hills, CA 90212. USA.

George Huţanu - Vaslui: nu mă mira că ţi-a plăcut gala *Billboard!* Despre grupul *Dishwalla* nu ştiu prea multe: este fondat anul trecut în vară au avut un hit de Top 10 în America - *„Countring Blue Cars"*. Sînt californieni şi fac un hard-rock metisat cu grunge...

Traian Nemţanu - Galaţi: 1) careurile trebuie trimise cu grilele completate! Dezlegîndu-le mi-am dat seama de ce nu aţi respectat regulile: fiecare din cele trei careuri avea cîte un grup literal inexistent în dicţionarele de gen... 2) Referitor la perioada de aşteptare vă pot spune că ea depinde în primul rînd de calitatea materialelor trimise, prioritate avînd, după cum am mai spus-o, careurile legate de un anumit eveniment... 3) Nu publicăm enigmistică!

Claudia Firea - Urziceni: 1) numele real al lui *Frank Farian* este *Franz Reuther* (18.7.1941, Kirn, Germania). Este pentru vreun concurs, nu-i aşa? 2) *4 Non Blondes* a avut următoarea componenţă: *Linda Perry* (chitară/vocal), *Roger Rocha* (chitară solo), *Christa Hillhase* (bass) şi *Dawn Richardson* (tobe). Single-ul *„What's Up"* face parte din albumul millionseller *„Bigger! Better! Faster! More!"*. Au dansat decît o vară şi au revenit în anonimat! *Sad but true...*

Florentin Voicilă - Ploieşti: discografie selectivă *Joe Cocker* - *„Sheffield Steel"* (1982), *„Civilized Man"* (1984), *„Unchain My Heart"* (1987), *„One Night Of Sin"* (1989), *„Joe Cocker Live"* (1990), *„Night Calls"*(1991), *„Have A Little Faith"* (1995), *„Organic"* (1996).

Sorin Bateş - Rîmnicu Vîlcea: sînteţi liber să ne scrieţi ce vreţi, nu aveţi limită de spaţiu! Cum noi trebuie să fim lapidari vă spunem că negativismul dumneavoastră, să-i zicem patologic?, nu ajută nimănui! Dimpotrivă... Şi încă ceva: uitaţi păguboasa premisă „ce mie nu-mi place, nu este bun nici pentru alţii" şi vom putea dialoga.

Istorie rock and roll

În septembrie 1979 *Sugarhill Gang* edita single-ul *„Rapper's Delight"* care avea să cunoască un succes uriaş, determinînd toate casele de discuri să plece la vînătoare de rapperi în New York, leagănul rapului! Toată activitatea subterană de ani de zile era adusă la lumină şi va propulsa rapul cu o asemenea forţă încît i-a adus rapid recunoaşterea mondială! Implicaţiile sale sociale vor fi măsura greutăţii sale comerciale, cea mai bună ilustrare a importanţei sale ideologice fiind cazul *King:* vă mai amintiţi? pe 29 iulie 1992 patru poliţişti albi sînt filmaţi bătînd un automobilist negru. Vor fi achitaţi de un juriu compus doar din albi, verdictul făcînd să explodeze cartierele negre din Los Angeles! Presa titra: „între tulburările din Los Angeles şi alegerile prezidenţiale rapul a devenit mai mult decît un joc politic..." *Public Enemy* declarau că verdictul din afacerea *Rodney King* a avut efectul unei lumînări aprinse şi legănate deasupra unei cisterne de benzină! *Ice T* reacţiona cu *„Cop Killer"* care va fi cenzurat şi retras de pe piaţă în timp ce preşedintele *Bush* declara: „sînt de partea celor care combat criminalitatea, contra celor care folosesc filme, discuri sau jocuri video pentru a promova moartea reprezentanţilor legii!" Publicaţia *Daily News* îi răspundea lui *Bush:* „a spune că *Ice T* se face vinovat de moartea vreunui poliţist înseamnă a-l inculpa şi pe *Mel Gibson* care banalizează practica poliţistă distrugînd cîte 50 de maşini la fiecare arestare! Şi încă ceva, domnule Preşedinte: oamenii ascultă rap din aceleaşi motive pentru care dvs ascultaţi country music, le plac ritmul şi sonorităţile iar rapul, ca şi country-ul, are multe lucruri de spus, el vorbeşte despre educaţie, serviciu, droguri şi chiar despre „valorile familiale". *Ice T* îşi face mai bine treaba decît vi-o faceţi dumneavoastră!" Ce se mai poate spune după o asemenea punere la punct? Ne reîntîlnim peste două săptămîni cu rapul din *Old School* şi din faimoasa casă *Def Jam! Yo!*

Hip-Hop şi Rap

Albumul Săptămînii

Tha Doggfather - SNOOP DOGGY DOGG

Cum trecuse ceva timp de la prezentarea ultimului album de rap am ales pentru astăzi un disc aparţinînd acestui gen, deloc întîmplător dacă citiţi şi „Istorie Rock And Roll"... La doar 21 de ani *Snoop Doggy Dogg* a reuşit să devină cel mai controversat rapper nord-american, atît din punct de vedere muzical cît şi al vieţii sale publice! După cum aţi citit, de mai multe ori, în această pagină, rapperul din Long Beach/California se află într-un prelungit proces, sub acuzaţia de crimă dar se pare că totul se va sfîrşi în coadă de peşte... Trebuie să recunosc că titlul albumului de faţă mi-a plăcut foarte mult, calamburul *„The Godfather" - „Tha Doggfather"* fiind o excelentă găselniţă! Conţinutul albumului nu va surprinde pe nimeni: acelaşi rap coroziv, cu texte fără compromisuri şi dacă ar fi ceva de reproşat albumului *„Tha Doggfather"* atunci cu siguranţă ar fi atmosfera morbidă a unora din piesele care-l compun... Cred că cel puţin două dintre acestea au şanse reale de a pătrunde în discoteci - *„Me & My Doggz"* şi *„Snoop's Upside Your Head"* dar, oricum, trăgînd linie şi socotind, putem spune că *„Tha Doggfather"* este de o valoare peste medie...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

STIRI

◆ *A meritat ca Donna Lewis (foto) să aştepte patru ani pentru a-şi vedea melodia „I Love Always Forever" intrînd în Topul 10 american! Albumul de debut „Now In A Minute" se vinde bine peste Atlantic iar pentru primăvara lui 1997 este programată o campanie pe Bătrînul Continent. S-o vedem...*

◆ *Stone Temple Pilots se confruntă cu „probleme de personal"! Ei şi-au anulat concertele pe care urma să le susţină şi se pare că trupa este în pragul destrămării, cauza fiind, totuşi, consumul de droguri! Păcat...*

◆ *La 34 de ani Jon Bon Jovi nu are odihnă! Două filme în perspectivă, unul cu premieră europeană luna aceasta - „The Leading Man" iar pentru vară este programată apariţia celui de-al doilea său album solo! Cine poate, poate...*

Top Albume

1. Spice - Spice Girles
2. Greatst Hits - Simply Red
3. The Moment - Kenny G
4. Almost Heaven - Kelly Family
5. From The Muddy Banks Of Wishkah - Nirvana
6. Blue In The Colour - Beautiful South
7. Recovering The Satelites - Counting Crows
8. Only Human - Dina Carroll
9. Travelling Wihout Moving - Jamiroquai
10. In Your Face - Bed & Breakfast

Propuneri: Baby Bird - Ugly Beautiful, OMC - How Bizzare, House Of Pain - Truth Crushed To Earth Will Rise Again...

FAN Club

ID	Nume	Paula	Adresa
8	Abdul		c/o Platinum Moment, 1244 Wilshire Blvd, Los Angeles, CA 90025, USA
7	AC/DC		FC, 640 Lee Road # 106, PA 19087, USA
6	AC/DC		c/o Sandra Munday, 11 Leominster Road, Modern Surrey, SM 46/HN, UK
5	Ace Of Base		Official FC, c/o Gabi Medrek, Heilbronner Weg 18, Heilbronn 74081, Germany
9	Adam Ant So		Antics in The '90s, 128 Butter Road, Harrow, Middlesex, HA1 4DT, UK

POP-ROCK, de A la Z la

RAY CHARLES

Este vorba de un alt *„Ray Charles"*, pe numele său adevărat *Charley Raymond Offenberg*, născut pe 13.9.1918 la Chicago. Aranjor şi orchestrator la televiziunea americană, deţinător a două premii *Emmy*, pentru *„Perry Como Show"* şi *„Glen Campbell Good Time Hour"*. Enciclopediile consemnează în dreptul său un singur mare hit - *„Love Me With All Your Heart"*, cunoscut în Europa sub titlul latin - *„Cuando Calienta El Sol"*, locul trei în topul american...

TINA CHARLES

S-a născut pe 10.3.1955, numele ei real fiind *Tina Hoskins*. Şi-a început cariera muzicală în studiourile *5000 Volts* din Los Angeles, iar în 1976 o găsim ca solistă înregistrînd trei hituri de Top 10 în Marea Britanie - *„I Love To Love"*, *„Dance Little Lady Dance"* şi *„Dr. Love"*! A urmat un deceniu de tăcere, anul 1987 marcînd o încercare de revenire a *Tinei* cu trupa sa *Northern Lights* dar, în afara unui remix acceptabil al mai vechiului ei hit *„I Love To Love"*, fără mari valuri în clasamente...

CHARLES & EDDIE

Duet american format din *Charles Pettigrew* (5.12.1963) şi *Eddie Chacon*. Anul debutului lor este 1992 dar înainte de a vă spune ce s-a întîmplat atunci vreau să cunoaşteţi antecedentele celor doi muzicieni: singleul *„Trouble Man"* pentru *Marvin Gaye*, lucru de studio (instrumente şi backing vocals) pentru *Sam And Dave, Hall And Oates, Marvin Gaye* (de notat aici încă o piesă de succes oferită acestuia - *„What's Going On"*). Ajungem în august 1992 cînd single-ul *„Would I Lie To You"* urca pînă pe locul 13 în America iar pe Bătrînul Continent devenea Number One în Germania şi Marea Britanie! În luna octombrie a aceluiaşi an apărea albumul *„Duphonic"*, care îi confirma în prima linie a noului val de soul, duetului deschizîndu-i-se porţile gloriei! *Charles & Eddie* vor continua destul de timid, anii care au urmat debutului excelent coborînd vizibil ştacheta, duetul reuşind doar un album acceptabil în 1995, *„Chocolate & Milk"*... Să aşteptăm un comeback? De ce nu?

Calendar

24.01 - 30.01

24 - Neil Diamond (1941), Michael Kiske (1968, Helloween), Mark Quashie (1967, Reel 2 Real); 25 - Etta James (1938), Andy Cox (1956, Fine Young Cannibals); 26 - Andy Ridgeley (1963, Wham), Jazzie B (1963), Eddie Van Halen (1957), Tom Keifer (1962, Cinderella); 27 - Mark Owen (1972), Mike Patton (1968, Faith No More), Nick Mason (1945); 28 - Sacha Distel (1933) Rick Wright (1943); 29 - David Byron (1947, Uriah Heep. Decedat pe 28 februarie 1985), Eddie Jackson (1961, Queensryche), Tommy Ramone (1952, Ramones); 30 - Jody Watley (1961), Phil Collins (1951).

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan (şef secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Adrian Hoajă; Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

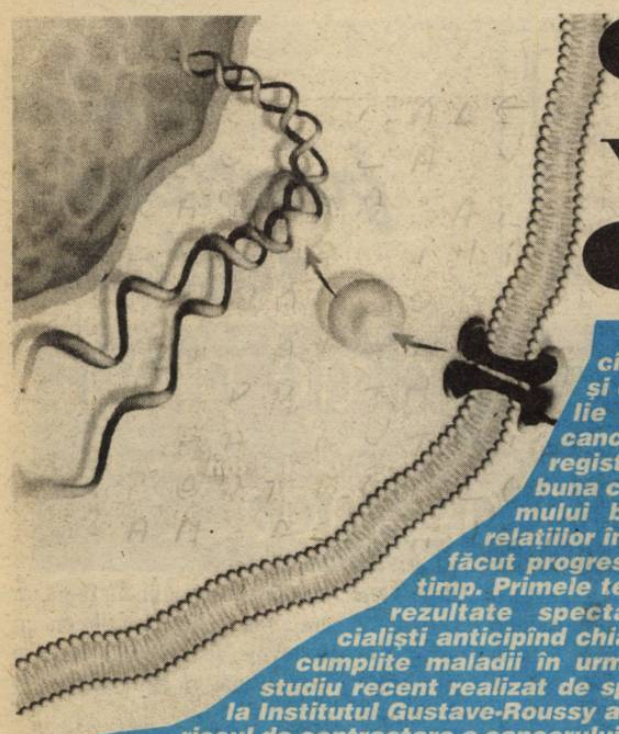
ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Şerban Filip
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu, Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.



GENETICA va învinge CANCERUL

Cercetătorii și medicii francezi sînt convinși că au cîștigat o bătălie importantă contra cancerului. Progresele înregistrate în genetică, mai buna cunoaștere a mecanismului biochimic și analiza relațiilor între gene și tumori au făcut progrese decisive în ultimul timp. Primele terapii genetice au dat rezultate spectaculoase, unii specialiști anticipînd chiar vindecarea acestei cumplite maladii în următorii 20 de ani. Un studiu recent realizat de specialiștii francezi de la Institutul Gustave-Roussy a demonstrat faptul că riscul de contractare a cancerului la plămîni este puternic influențat de un factor genetic: la 66 la sută dintre fumătorii care au tras numărul cîștigător la „loteria cromozomilor", trei pachete de țigări consumate pe zi nu sînt mai periculoase decît șase țigări fumate zilnic!

Această importantă descoperire științifică este privită cu moderație de comunitatea medicală internațională. *Tutunul rămîne un agent cancerigen redutabil, dar noi nu sîntem egali în fața acestui pericol.* Substanțele cancerigene prezente în fumul tutunului nu acționează singure, subliniază Simone Benhamou, de la Institutul Gustave-Roussy - ele sînt activate de enzimele organismului. Specialiștii francezi de la Rhone-Poulenc au studiat interacțiunea dintre tutun și una dintre aceste enzime - CYP2D6. Nivelul activității acestei enzime este determinat genetic. S-a constatat astfel că, la fumătorii înrăiți, la o treime din subiecții analizați, riscul contractării cancerului sporește o dată cu consumul de tutun; la ceilalți fumători împătimiți riscul nu este corelat în mod semnificativ cu cantitatea de țigări fumate, relevă „Le Nouvel Observateur".

Pentru prima dată au fost înțelese cauzele pentru care unii mari fumători nu suferă de cancer la plămîni, iar unele persoane care nu au fumat în viața lor sînt atinse de această cumplită maladie. Specialiștii francezi au început să pătrundă în secretele mecanismelor care permit elementelor nocive datorate fumatului să penetreze celulele plămînului și să declanșeze seria de transformări care duce la apariția tumorii canceroase. *Aceste descoperiri ilustrează revoluția produsă în genetica moleculară, o revoluție care, în viitor, va bulversa diagnosticul medical, tratarea cancerelor și a altor maladii. Ea va permite medicilor să deschidă „cutia neagră" reprezentată de majoritatea mecanismelor patologice neelucidate pînă în prezent. Pentru prima dată sînt vizate cauzele propriu-zise ale maladiilor, subliniază Jean-Bernard Le Pecq, director științific la Rhone-Poulenc Rorer. Cheia acestui progres este reprezentată de ansamblul tehnicilor care permit „demontarea" mecanismelor biochimice. Grație acestor tehnici, poate fi replicată orice secvență ADN, poate fi identificată și analizată orice genă în cele mai mici detalii, se poate ști care proteină sau enzimă produce sinteza sau poate fi introdusă o genă sănătoasă în organism pentru repararea disfuncțiilor unei gene deficiente. Astfel pot fi reperate și unele tipuri de gene frecvent asociate unor tipuri de cancere.* Aceste „gene de predispoziție" se află în centrul noilor strategii anticanceroase pentru că ele furnizează mijloacele de depistare și diagnosticare mult mai eficiente decît cele existente pînă în prezent. Ele permit elucidarea mecanismelor fiziologice ale tumorilor, chiar punerea la punct în viitor a unor „arme" terapeutice cu o putere sporită.

ȘERBAN FILIP ❖

Chinezii se pregătesc să ajungă pe Lună...

După cum relatează corespondentul de la Beijing al ziarului rus „Izvestia", marele pas al chinezilor spre astrul nopții, primul de altfel, este planificat pentru începutul secolului al XXI-lea, iar pregătirile au și început.

Referindu-se la unii conducători ai Direcției naționale cosmice, agenția Sinhua afirmă că în China se află în curs elaborarea tehnologiilor necesare cuceririi Lunii. Se are în vedere crearea unor sisteme de transport economice, care să asigure aselenizarea, cercetarea solului și prelevarea de probe. Misiunea finală este trasată de o manieră foarte îndrăzneață și pragmatică, întrucît se preconizează prelucrarea resurselor lunare.

Dacă totul se va desfășra conform planului stabilit, după cum susține unul dintre specialiștii care elaborează tehnologia cosmică, Ai Hosian, către anul 2002 China va fi în măsură a lansa și plasa pe o orbită circumlunară un satelit de două tone. Actualmente se și lucrează la acest satelit, în colaborare cu Germania.

Concomitent se lucrează intens la pregătirea primului zbor pilotat în Cosmos. Deocamdată, după cum a declarat Wan Lihen, locțiitor al șefului Direcției naționale cosmice, plasarea unui cosmonaut chinez pe o orbită circumterestră ar reprezenta o mare realizare pentru astronautica autohtonă. Constructorii de rachete lucrează la elaborarea unei superrachete purtătoare, extrem de evoluată tehnologic. Ea va putea transporta în Cosmos o greutate de pînă la 20 de tone.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

PLANETA ROȘIE

aşteaptă să fie colonizată de pămînteni (1)

Planeta Marte prezintă încă numeroase necunoscute pentru ochiul iscoditor al omului. „Planeta roșie" a „rezistat" cu brio asaltului sondelor spațiale: numai șase din cele 19 instalații automatice trimise pe Marte și-au îndeplinit integral misiunea. După zborurile puțin revelatoare efectuate de Mariner 4,6 și 7, între anii 1964 și 1969, veritabila descoperire a secretelor planetei Marte a început o dată cu explorările realizate de Mariner 9, Viking 1 și 2, în perioada anilor 1971-1982. Ochii artificiali ai acestor sonde spațiale au înlăturat definitiv speranțele ivite la începutul secolului nostru de a găsi acolo o civilizație care realizase, printre altele, mari canale de irigații.

Ele au relevat, totuși, existența unei lumi fascinante: pe această planetă de două ori mai mică decît Terra, se află cel mai mare vulcan din sistemul nostru solar (Olympus Mons, cu o înălțime de 27 km) și cel mai profund canion cunoscut pînă în prezent. În mijlocul unor regiuni astăzi mai aride decît deșertul Sahara șerpuiesc pe distanțe de mii de kilometri albiile unor vechi fluvii care aveau debite mai mari decît cel al Amazonului. Absenței vieții actuale observată de modulele Viking la suprafața „planetei roșii" i se opune ipoteza unei vieți în trecutul planetei, viață care ar putea continua încă în subsolul acesteia.

Trei nave spațiale automatice au fost trimise în toamna anului 1996 spre Marte. Lansată de NASA la 6 noiembrie 1996 cu ajutorul unei rachete Delta, sonda spațială Mars Global Surveyor va completa misiunea sondei Mars Observer, pierdută în spațiu la 21 august 1993. Sonda spațială Mars Pathfinder, lansată în spațiu la 3 decembrie 1996, de o altă rachetă Delta, pregătește explorările suprafeței planetei Marte, cu ajutorul unor noi tehnologii. Rușii însă nu mai pot miza pe sonda Mars 96, deoarece ea s-a dezintegrat în scurt timp de la lansare, eveniment ce a avut loc in noiembrie 1996.

Cea mai promițătoare dintre aceste sonde pare a fi, în opinia experților, sonda spațială Mars Pathfinder. Cîntărind numai 850 kg la plecare (cu carburant și sistemele de zbor), ea a fost lansată cu o lună mai tîrziu decît concurentele sale, dar se va întîlni cu „planeta roșie" cu două luni mai devreme. Secretul „celebrității" sale constă în faptul că nu se va transforma într-un satelit al lui Marte. Ea se va implanta pe suprafața planetei. La intrarea sa în mare viteză în atmosfera „planetei roșii", Mars Pathfinder va fi protejată de un scurt termic, urmînd ca o parașută să o ajute ulterior să ajungă în bune condiții pe suprafața planetei. În jurul său se vor umfla baloane care vor amortiza contactul cu solul, la o viteză de 20 m/sec. Conform estimărilor specialiștilor NASA, sonda ar putea să „cadă" de la înălțimea unui imobil de opt etaje și să facă cîteva salturi înainte de a se stabiliza pe solul marțian. După dezumflarea baloanelor, sonda în formă de tetraedru va cîntări numai 280 kg. Se vor deschide cele trei panouri solare ale sale, care pot fi comparate cu niște petale sui-generis. Aceste lucruri se vor întîmpla pe data de 4 iulie 1997 (Ziua națională a Statelor Unite), Mars Pathfinder urmînd să ilustreze prin succesul său noua deviză a NASA: *„Mai mic, mai ieftin, mai rapid"* („Smaller, cheaper, faster").

Mars Pathinder este dotată cu o cameră în culori capabilă să ofere imagini prin 24 de filtre spectrale și o stație meteo. Sonda va elibera un mic robot de 10 kg, așezat pe șase roți, care va explora zonele învecinate cu o viteză maximă de 24 m/oră. Botezat Sojourner, acest vehicul, cu o lungime de 65 cm, o lățime de 48 cm și o înălțime de 32 cm, va explora o zonă situată în cîmpul camerei de luat vederi a modulului de aterizare. Un panou solar rectangular amplasat pe spatele robotului îi va furniza energia electrică necesară deplasării și funcționării instrumentelor sale, relevă „Science et Vie". Sojourner este dotat cu camere de luat vederi capabile să vizualizeze detalii pînă la un ordin de mărime de 1 mm și cu un spectrometru în raze gamma care servește la analizarea compoziției rocilor întîlnite în drumul său. Aceste roci pot fi studiate de camera modulului grație celor 24 de filtre spectrale ale sale.

Oamenii de știință americani au ales ca loc de aterizare pentru Mars Pathfinder un loc susceptibil de a adăposti materiale geologice foarte diverse, din epoci diferite. În afara celor trei experiențe științifice, misiunea are și un scop tehnologic: validarea conceptului de mic vehicul marțian (rover) care trebuie să fie capabil să colecteze informații științifice și eșantioane de roci. Dacă misiunea lui Sojourner va fi dusă la bun sfîrșit, un vehicul similar va ajunge pe Marte în 2005, de unde va colecta 1-2 kg de roci și le va expedia pe Terra, unde vor fi analizate în laborator.

ȘERBAN FILIP ❖

(Va urma)

În exclusivitate de la R.I.A. „Novosti"

Un vis care a devenit realitate, PRIMUL ATLAS GEOLOGIC AL FEDERAȚIEI RUSE

La Moscova a avut loc expoziția de prezentare a primului atlas geologic al Rusiei. Întocmirea acestuia încheie o activitate uriașă a cercetătorilor începută încă din anii '70, cînd au fost realizate primele fotografii din satelit ale suprafeței terestre. Prelucrarea pe calculator a datelor obținute prin fotografiile realizate în Cosmos, sistematizarea acestor date a lărgit tabloul geologic al lumii în genere și al Rusiei în particular. Exponatul central din expoziție a fost un glob terestru, de mari dimensiuni, care prezintă planeta noastră nu de la suprafață, ci din adîncime - de la nivelul platformelor și faliilor tectonice. Multe din cele 37 de hărți ale atlasului detaliază și descifrează informații conținute de acest glob.

Încă în urmă cu cinci-șase ani, hărți de felul celor prezentate la expoziția de la Muzeul de Stat de Geologie „Vernadski" aveau regim special de protecție și se aflau sub sigiliul „secret". Se putea oare imagina atunci o expunere în public a hărților care prezentau conținutul radionuclidic al subsolului teritoriului Federației Ruse, indicînd sursele de poluare a atmosferei acesteia cu bioxid de sulf, oxid de carbon, hidrocarburi? Nu mai puțin rebele față de pozițiile anilor trecuți pot apărea și hărțile cu bazinele minereurilor de uraniu din Rusia, ale zăcămintelor de aur, platină, metale rare (inclusiv cele care erau secrete).

Apropo de atragerea investițiilor în industria exploatărilor aurifere din țară, vicepreședintele Academiei de Științe a Rusiei, Nikolai Laverov a comunicat recent că Guvernul de la Moscova a redus taxele pentru obținerea dreptului de exploatare a resurselor naturale, în mod substanțial, de la 4-10% la 2-4%. La rîndul său, Viktor Orlov, ministrul resurselor naturale ale Federației Ruse a precizat că există o capacitate de investiție în subsolul Rusiei de 30-50 miliarde de dolari anual! El a mai arătat că în momentul de față se elaborează „niște reguli ale jocului comun pentru toată lumea", care să ușureze presiunea impozitelor asupra celor care își investesc banii în exploatarea zăcămintelor. O asemenea măsură, a subliniat ministrul, va permite stoparea refluxului de capital din Rusia, care, potrivit afirmațiilor sale, reprezintă 10-15 miliarde de dolari anual și returnarea capitalului exportat din Rusia pentru dezvoltarea bazei de minereuri și materii prime a țării; această activitate va deveni o sferă rentabilă de investiții a fondurilor.

Unde anume să investim banii, ne spune atlasul geologic. Pentru prima oară acesta caracterizează baza de materii prime a Rusiei de pe poziții economice, inclusiv ale priorităților unora sau altora dintre zăcăminte pentru investitori. Există hărți care indică starea zăcămintelor: ce rezerve există, care este gradul de studiere, de exploatare și, ceea ce e principal, cu ce rentabilitate pot fi exploatate unele sau altele din rezerve în condițiile economice actuale. Astfel că primul atlas geologic prezintă interes nu numai pentru profesori și studenți, ci și pentru oamenii de afaceri. Atlasul a fost deja solicitat de o serie de firme din Germania. și Olanda care se ocupă de valorificarea producției geologice.

ENIGME încă inaccesibile ştiinţei

„Imunitate la putrezire" - astfel se numeşte fenomenul, unul din cele mai inexplicabile, chiar dacă este confirmat de mărturii.

În vara anului 1994, trupul călugărului budist Pu Ciao, mort cu 11 ani înainte, păstrat fiind într-o peşteră din Taiwan, a atras mii de pelerini. Vizitatorii îl examinau pe călugărul din peştera situată în vecinătatea unui templu şi chiar puteau să-i strîngă mîna. Pu Ciao plecase pe lumea cealaltă la vîrsta de 93 de ani, în vreme ce era cufundat în meditaţii acolo, în peşteră. Înainte de a muri, el a rugat să i se scoată trupul din peşteră. Săptămînal, adepţii săi îl spălau cu o bucată de ţesătură umezită. Muşchii îi rămîneau elastici, iar părul de pe trup continua să-i crească. Adepţii presupun că Pu Ciao a ajuns în stadiul „trupului de aur", datorită virtuţilor sale şi modului de viaţă strict budist - regimul său alimentar consta din frunze şi apă de ploaie. Corpurile neputrezite ale altor călugări - Tru Hang (mort în anul 1954) şi Cin Ena (mort în 1970) s-au păstrat în nişte cupe îngropate în pămînt.

Unele cazuri de nedescompunere par să fie legate de sfinţenia răposaţilor. Potrivit unei recente relatări a agenţiei „Reuter", un grup de oameni de ştiinţă chinezi a descoperit corpul unei femei bătrîne, care timp de trei ani şi jumătate nu s-a descompus. Chipul ei este de un alb luminos, încheieturile elastice, iar capul este mobil. Această femeie din Sianhe, provincia Hebei, a murit din pricina unei boli cardiace, la vîrsta de 88 de ani (în anul 1982). Nepotul ei spune că la zece ore după deces, temperatura corpului ei rămînea normală, iar muşchii îşi menţineau elasticitatea. Femeia, care toată viaţa fusese vegetariană, rugase să nu fie îngropată, şi nici supusă incinerării. Întrucît după două zile de la deces nu a survenit rigiditatea proprie unui cadavru, familia a decis ca ea să fie lăsată în casă. Trupul femeii rămîne în continuare fără semne de descompunere, în pofida variaţiilor mari de temperatură - de la gerurile iernii, la căldurile verii.

După cum relatează ziarul englez „The Sunday Times", în timpurile moderne se pare că cel mai celebru exemplu îl constituie sfîntul catolic Bernadet Subiroz, care a murit în anul 1879. Corpul său a fost exhumat în două rînduri - în 1909 şi în 1919 - şi de fiecare dată nu s-au constatat semne de descompunere. Totuşi lumea catolică nu deţine monopolul în această sferă a miracolelor. Yoghinul indian Paramahansa Yogananda a murit la vîrsta de 52 de ani, la Los Angeles. Conform testamentului, corpul yoghinului a rămas accesibil publicului, într-un sicriu cu capac de sticlă, vreme de 20 de zile. Corpul nu fusese îmbălsămat, însă nu a intrat în putrefacţie, iar în timpul înmormîntării emana un tainic parfum.

„Imunitatea la putrezire", pe cît se pare, depinde şi de poziţia geografică. Unul din locurile remarcabile sub acest raport este micul oraş San Bernardo, din Columbia, la poalele Anzilor. Acolo se obişnuieşte ca morţii să fie păstraţi în sicrie la suprafaţă, urmînd ca ele să fie transferate în cripte abia după cinci ani de la funeralii. Groparul Eduardo Cifuentes a observat că morţii din oraş nu se descompun. Douăsprezece „mumii", care s-au conservat mai bine decît altele, au fost dispuse într-un panteon, alături de cimitir. Cel mai mult impresionează trupul Prudenciei Acosta. E acoperit cu un voal de culoare închisă, are pălărie pe cap, iar în mînă strînge un buchet de garoafe roşii.

Oamenii de ştiinţă au examinat aceste „mumii", fără însă a putea să dea explicaţii plauzibile. În schimb, localnicii oferă cîteva versiuni. Ei atrag atenţia asupra purităţii apei din orăşel, asupra absenţei adaosurilor chimice în alimente şi asupra faptului că pe acolo oamenii mănîncă guatil şi balu. Guatil este un fruct aspru, de culoare verde închis, cu ţepi, care se pune în supă, iar balu seamănă cu o imensă păstaie de mazăre, care se introduce în aluaturi.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

ANTROPOFAGIA, un ritual al ororii (II)

Indienii Guayaqui din Paraguay practicau endocanibalismul care consta în consumul parţial sau total al părinţilor decedaţi. Acest straniu rit funerar îşi găsea explicaţia în teama ancestrală a indienilor faţă de pericolul pe care îl prezintă sufletele celor morţi, care pătrundeau în corpul vieţuitoarelor pentru a-i ucide. Unii exploratori care au reuşit să convieţuiască vreme îndelungată cu tribul Guayaqui au ajuns la concluzia că indienii nu conştientizau influenţa nefastă a spiritului morţilor şi că, pur şi simplu, îi mîncau din plăcere. Opinii diferite au fost avansate şi în cazul aztecilor. Prezumtivul lor canibalism a fost copios argumentat de misionarii dar mai ales de conchistadorii care l-au folosit ca pretext pentru a-i coloniza, pentru a-i masacra sau pentru a-i transforma în sclavi. În acest sens a fost susţinută teza canibalismului ecologic care justifica sacrificiile în masă la care procedau triburile de azteci pentru a asigura populaţiei proteinele care le lipseau datorită unei creşteri vertiginoase a demografiei însoţită de epuizarea resurselor de vînat şi a recoltelor vegetale. Dincolo de ritualurile sîngeroase şi cruzimile strămoşilor este greu de presupus existenţa unor practici canibalice în cazul aztecilor, a căror tradiţie culturală a fost impresionantă: ştiau să socotească anul, solstiţiile şi echinocţiile, aveau cunoştinţe de medicină, geometrie, geografie, aritmetică şi muzică. Un caz de antropofagie „eroică" îl prezenta, pînă în secolul 17, tribul Tupinamba din Brazilia, care oferea prizonierilor de război un tratament cît se poate de uman ajutîndu-i să se integreze în trib, oferindu-le hrană, libertate şi... neveste. După cîteva luni sau chiar ani, prizonierii erau însă devoraţi împreună cu copiii lor. Deşi ştiau acest lucru ei nu încercau niciodată să evadeze pentru că erau încredinţaţi că prin acest sacrificiu comemorau amintirea înaintaşilor ucişi şi mîncaţi de duşmani. În acelaşi timp ei trăiau cu convingerea că, la rîndul lor, călăii vor fi capturaţi de propriul lor trib şi că odată ajunşi în pîntecele lor vor fi la rîndul lor comemoraţi. Dincolo de aceste interpretări s-a găsit şi o explicaţie generică care justifică fenomenul canibalistic: aceste ritualuri permit triburilor să-şi sublinieze identitatea, antropofagia fiind numită în linii mari, un *ritual de identificare*.

DORIN MĂRAN ❖

La frontierele realului

Mic ghid de privit în oglindă...

După ce a „renăscut" ideea viziunilor asistate în oglindă, după un număr impresionant de experienţe în care a fost în legătură directă cu cei veniţi la el tocmai pentru că aveau nevoie de întîlnirile pe care oglinda le făcea posibile, Dr. Moody este în măsură să realizeze un minim „cod" al observărilor oglinzii.

Regulile de bază sînt simple şi nu sînt prea multe:

- un loc liniştit, fără telefon, fără a fi deranjat de ceilalţi în care să te poţi destinde şi să te simţi confortabil;
- un fotoliu confortabil, aşezat în aşa fel încît oglinda să poată fi privită fără efort, cu posibilitatea de sprijinire a capului în condiţii de relaxare totală;
- o lumină difuză, venind din spate. Exemple: lumina lumînărilor, cea a răsăritului sau apusului Soarelui.

Apoi, tehnica în sine, care ar urma să fie folosită pentru „chemarea" sau, dacă vreţi, „provocarea" imaginilor, nu este nici ea mai complicată: după ce se asigură o poziţie confortabilă, urmează destinderea şi relaxarea, după care oglinda trebuie privită pur şi simplu, fără a încerca să vezi ceva anume.

Ce este de aşteptat să se întîmple?

În primul rînd, aflat în stare de relaxare, cel aşezat în faţa oglinzii simte o greutate în braţe, urmată de o senzaţie de furnicare în degete, ceea ce anunţă intrarea în starea hipnagogică, cea în care apar imaginile în oglindă. Este de aşteptat ca imediat oglinda să devină ceţoasă, sau să se întunece, sau, încă, după alte declaraţii să ia aspectul unui cer încărcat de nori. Atunci încep imaginile...

Ce trebuie făcut în continuare?

Prima, şi poate cea mai importantă regulă de urmat, mai ales la prima experienţă, este de... a lăsa lucrurile să se desfăşoare de la sine. O atitudine pasivă, mai ales la început, este cea mai recomandabilă. Nu trebuie încercat să dirijăm experienţa... Încercarea de a „comanda" imaginile, chiar şi de a pune de la început o întrebare anume: de ce de cele mai multe ori la întreruperea defilării acestora. Oricum, la început ele vor dura mai puţin de un minut (cu atît mai scurte cu cît subiectul reuşeşte mai greu să-şi păstreze starea de relaxare), dar apoi se vor prelungi pînă la zece minute şi chiar mai mult. Uneori pot lipsi, dar vocea celui „venit" să se audă clar, sau senzaţia că eşti atins de el. Sau, chiar de la bun început, senzaţia despre care am avut prilejul să vorbim de mai multe ori, a intrării subiectului în lumea oglinzii.

În orice caz, un lucru este foarte clar: cel ce priveşte va şti fără greş cînd este în contact cu oglinda şi cînd revine la viaţa reală...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Termenul de magie provine, după unii autori, de la grecescul magein, care desemna învăţăturile tainice ale preoţilor lui Zoroastru; după alţii, etimonul este grecescul megas, tradus prin marea ştiinţă. Oricare ar fi adevărul, sub cupola generoasă a magiei stă - pentru toţi analiştii - un arsenal fabulos de obiecte, veşminte, altare, imnuri etc. etc. pe care Shakespeare le-a implantat în piesele sale pentru a le spori nuanţa ezoterică şi a crea o lume de basm suprapusă realităţii. Recuzita shakespeariană ne oferă o imagine aproape completă a magiei, fie ea albă sau neagră. Epitetul cromatic nu este întîmplător, prin magie albă înţelegîndu-se farmecele de dragoste (în special), iar magia neagră este dedicată în exclusivitate morbidului, deraierii destinului către zonele fatalităţii. Ambele ritualuri tind să forţeze viitorul, iluzie mundană pe care Shakespeare o tratează cu o fină ironie.

ARSENALUL MAGIEI

Nuielusa magicianului Prospero (din „Furtuna") o adoarme pe Miranda, fiica lui. Scopul dorit este, în termenii de azi, un somn cu vise de tip regresie hipnotică. Prospero îi investighează astfel amintirile copilăriei precum un veritabil psihanalist din epoca post-Freud. Iar „scormonirea" lui parapsihologică dă roade, dovedindu-ne că Marele Will ştie pînă unde să-şi întindă zîmbetul disprefuitor cînd atacă astfel de teme.

Devenind un romantic incurabil, Shakespeare îşi ţese intriga din „Visul unei nopţi de vară" în jurul magiei albe. Genialul autor face şi desface iubirile, mînuind prin intermediul spiriduşului Puck zestrea florală a vrăjilor de dragoste: floricele purpurii, cimbru sălbatic, caprifoi, trandafiri, răsură etc. Amuzîndu-se parcă de propria inventivitate, Will o persiflează pe Titania, făcînd-o să se îndrăgostească prin farmece de un bărbat cu cap de măgar - episod ce ne aduce aminte de Măgarul de aur al lui Apulleius.

Magia neagră, cu recuzita ei terifiantă, „explodează" în „Macbeth", asortîndu-se de minune cu tragismul epicului. Amintesc doar de aripa de bufniţă, limba de cîine, piciorul de şopîrlă, solzul de balaur (!), rădăcina de cucută, fierea unui ţap, toate puse la fiert în sînge de maimuţă şi drese cu untură pentru ştreang... Shakespeare se distrează pe seama credulilor, artistul detaşîndu-se ironic de înfierbîntarea vînătorilor de vrăjitoare ce abundau în epocă (aşa cum avea să facă ulterior şi Voltaire).

Dar fatalismul magiei negre poate fi pus în evidenţă şi prin cărţi de joc sau litere extrase dintr-un pachet anume pregătit. Este cazul lui Richard al III-lea şi al lui George, duce de Clarence. Trăgînd „dintre slove slova «G»", un mag îi prezice moartea lui George. Astfel de practici supravieţuiesc, din nefericire, şi la trei veacuri şi jumătate după ce opera shakespeariană a încîntat publicul. Chiar şi din puţinătatea exemplelor menţionate putem deduce faptul că magia, indiferent de „cromatica" ei, rezistă datorită unei anumite specii de clienţi. Geniul din Stratford-upon-Avon sugera în ficţiunea artistică apariţia industriei vrăjitoriei, ademenitoare ca fructul oprit.

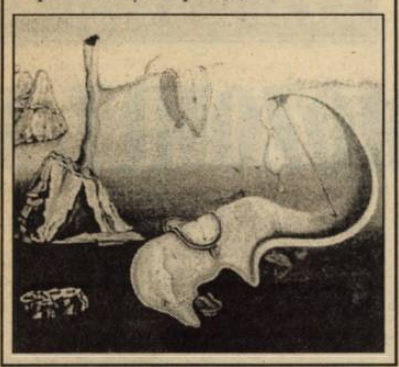
PAUL IOAN ❖

Un tezaur inestimabil

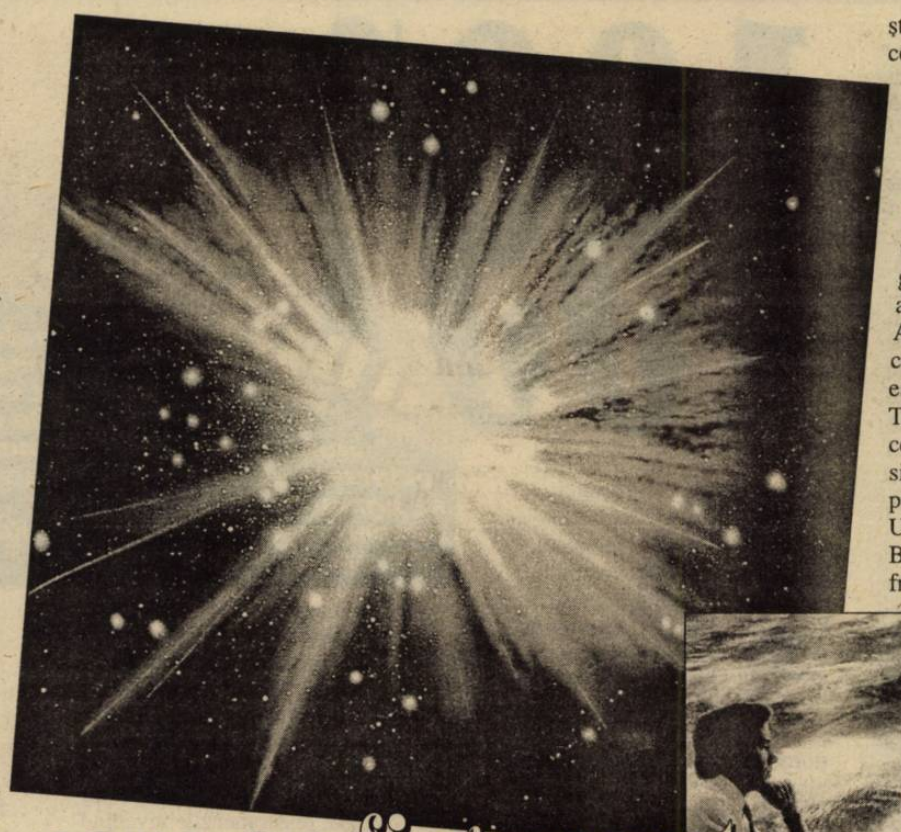
140 de tablouri necunoscute ale lui Salvador Dalí

Soţii Mara şi Giuseppe Albaretto din Torino posedă cea mai mare colecţie de tablouri ale vestitului pictor Salvador Dalí (aflată în întregime la locuinţa lor). Soţii Albaretto au făcut cunoştinţă în anul 1956 cu celebrul şi excentricul maestru al penelului, cu ocazia unei excursii în Spania şi între ei şi Salvador Dalí s-a născut o amiciţie puternică, de aproape 30 de ani. În toată această perioadă, Dalí le-a oferit mereu în semn de prietenie, cîte un tablou (altele au fost cumpărate). Astfel, soţii Albaretto au ajuns să posede nu mai puţin de 140 de picturi, care alcătuiesc o colecţie inestimabilă.

Nu de mult, la Palatul Bricherasio din Torino s-a deschis o expoziţie a genialului pictor care va putea fi vizitată timp de trei luni. Organizatorii au făcut apel la soţii Albaretto să le pună la dispoziţie cele 140 de picturi. Vizitatorii au prilejul să facă cunoştinţă cu foarte multe opere care nu au fost vreodată expuse în mod public. Este explicabilă şi grija organizatorilor de a lua cele mai sigure măsuri de siguranţă. Astfel, în afara asigurării picturilor la o societate de profil, expoziţia este păzită de un grup impresionant de poliţişti.



O echipă de cercetători francezi de la Centrul de Cercetări asupra Temperaturilor Foarte Scăzute din Grenoble şi un grup de specialişti finlandezi de la Laboratorul pentru Temperatură Scăzută din Helsinki, au reuşit, în premieră mondială, să reproducă condiţiile de temperatură şi presiune care ar fi existat în Univers cu circa 15 miliarde de ani în urmă, după producerea exploziei iniţiale Big bang, şi care ar fi prefigurat evoluţia materiei stelare. Această experienţă, făcută publică în 1996, în renumita revistă americană „Nature", răspunde la unele întrebări legate de una dintre cele mai importante enigme ale astrofizicii moderne: de ce s-au format „cheaguri" de materie în Univers, în loc ca materia să fie repartizată omogen în vidul cosmic?



Explozia care ar fi generat Universul cunoscut (Big bang) a fost simulată în laborator!

CU 15 MILIARDE DE ANI ÎN URMĂ

Pentru a răspunde la această întrebare, astrofizicianul britanic Tom Kibble a postulat, în 1976, existenţa „corzilor cosmice" - un fel de regiuni cosmice filiforme extrem de lungi, care „umpleau" vidul. Ele posedau o enormă densitate de energie. Or, teoria relativităţii generale, enunţată de Einstein, arată că, pe măsură ce o regiune este mai densă în energie sau în materie, cu atît mai mult atracţia pe care aceasta o va exercita asupra zonei sale învecinate va fi mai puternică. Materia Universului, ar fi fost, astfel, atrasă de aceste „corzi cosmice" şi s-ar fi reunit, relevă „Science et Vie". Acest fenomen complex s-ar fi produs cu 15 miliarde de ani în urmă, la cîteva fracţiuni de secundă după producerea Big bangului. Apoi, „corzile cosmice" s-ar fi evaporat, nelăsînd ca martor al existenţei lor decît „cheagurile" de materie (roiuri de galaxii) în anumite zone ale spaţiului. Astfel, teoria fracturării cosmosului susţine următoarele: imediat după producerea exploziei iniţiale, Big bang, Universul era constituit dintr-un singur tip de particule, guvernate de o singură forţă, avînd o densitate şi o temperatură extrem de mari. Pe măsura răcirii acestuia, simetria s-a „spart", scindînd forţa unică în două, apoi în patru forţe (gravitaţia, forţa electromagnetică, interacţiunea puternică şi interacţiunea slabă), care guvernează astăzi Universul. S-au creat apoi veritabile turbioane gravitaţionale, care ar fi dat naştere „corzilor cosmice". Aceasta ar fi atras materia cosmosului, care s-a regrupat, şi apoi condensat pentru a da naştere stelelor, galaxiilor şi roiurilor de galaxii.

Deşi această teorie a „corzilor cosmice" a fost la un moment dat părăsită, în lipsa unor modele matematice adecvate, ea pare să trăiască în prezent o a doua tinereţe graţie fizicii temperaturilor foarte scăzute. Celebrul om de ştiinţă american Wojciech H. Zurek, de la Laboratorul Naţional de la Los Alamos, a demonstrat, în 1985, faptul că ecuaţiile matematice din cadrul teoriei „corzilor cosmice" erau similare ecuaţiilor care descriu comportamentul heliului la o temperatură foarte scăzută, situată în apropiere de zero absolut (minus 273 grade Celsius).

EXPERIENŢA PARE SĂ CONFIRME TEORIA

Această demonstraţie teoretică a fost suficientă pentru ca oamenii de ştiinţă să încerce să reproducă, în condiţii de laborator, un Big bang sui-generis. Un superfluid posedă o „orientare spaţială" - atomii din compoziţia sa se vor orienta mereu în aceeaşi direcţie. Acesta este şi cazul heliului-3, o varietate de heliu care devine superfluid la o temperatură situată la o miime de grad de zero absolut. Ce legătură are acest element cu „corzile cosmice"? Asemănarea stării lui superfluide cu ceea ce s-a petrecut după Big-Bang nu este fizică, ci fenomenologică. Tranziţia de fază dintre starea lichidă şi cea superfluidă a Heliului-3 prezintă similarităţi cu răcirea vidului din primele momente de existenţă ale Universului. Pentru a obţine un fel de Big bang „in vitro", specialiştii francezi şi finlandezi au „bombardat" He-3 cu neutroni foarte rapizi. Neutronii au încălzit heliul superfluid pînă în momentul în care zone din acesta au devenit lichide. După trecerea neutronilor, mini-zonele lichide s-au răcit şi au redevenit superfluide. Foarte rapidă, răcirea simulează, la o scară extrem de redusă, răcirea Universului după producerea exploziei iniţiale Big bang. Mini-oazele lichide, încălzite de trecerea neutronilor, au dat naştere unor vibraţii care seamănă foarte mult cu faimoasele „corzi cosmice". Aceste „filamente", care au captat urmele de heliu lichid, se mişcau în mediu de heliu superfluid! Pentru oamenii de ştiinţă, reuşita acestei experienţe înseamnă o primă confirmare, în condiţii de laborator, a teoriei „corzilor cosmice" (în engleză *sting theory*).

ŞERBAN FILIP ❖

STATISTICI ASUPRA RĂPIRILOR

Oameni răpiţi de OZN-uri

Cercetătorul american *Thomas Bullard Ph.D.*, folclorist prin formaţie, a încercat prin mai multe studii, prezentate şi cu ocazia unor manifestări ştiinţifice prestigioase (de exemplu la Massachusetts Institute of Technology), să abordeze fenomenul răpirilor cu instrumentele ştiinţei. El avea în evidenţă în 1987 un set de circa 300 de cazuri de răpiri pe care le-a supus unei analize statistice (numărul cazurilor catalogate de el ajunsese în 1992 la 725). Concluziile sale sînt deosebit de interesante pentru conturarea profilului acestui fenomen şi cred că vor interesa cititorii acestei rubrici.

Reprezentativ pentru aria de răspîndire a rapoartelor, 132 dintre cazuri proveneau din S.U.A., 50 din alte ţări de limbă engleză, 69 din America Latină, 28 din ţări continentale ale Europei, 3 din fosta U.R.S.S. Persoanele răpite proveneau din toate păturile societăţii, aveau toate nivelurile de educaţie şi cele mai diverse ocupaţii. Totuşi statistica a arătat o anumită preferinţă pentru persoanele obligate prin profesie să petreacă mai mult timp noaptea sub cerul liber. Două treimi dintre victimele răpirilor erau bărbaţi iar o treime femei. În 76% dintre cazuri răpirea a avut un singur martor; în 49 cazuri au fost doi martori, în 12 cazuri trei, iar în alte 12 mai mulţi.

Poate cea mai interesantă concluzie a studiului a fost că „răpirile sînt un pericol al tinereţii. Dacă n-ai fost răpit pînă la vîrsta de 30 de ani" scria el „nu trebuie să-ţi faci multe griji în continuare". Există, se pare, şi anumite vîrste preferate de răpitori: în jur de 7 ani, apoi la 12-13, 16-17 şi 20. Statistica pare să confirme supoziţia conform căreia există persoane care sînt urmărite periodic, toată viaţa, de misterioşii vizitatori. În ansamblu, răpirile pot să înceapă din leagăn şi să continue pînă la 77 de ani, dar după 30 de ani frecvenţa lor descreşte considerabil.

Bullard adoptă o definiţie mai puţin rigidă decît alţii pentru răpiri. Astfel el accepta în 1992 în această categorie 80 de cazuri în care martorii au conversat cu globuri luminoase în camera lor, sau în care răpirea a fost „psihică" şi nu fizică aşa cum se întîmplă în majoritatea cazurilor. În plus, el face o distincţie între o majoritate care se simt victime şi un număr redus de martori care dezvoltă un soi de evlavie pentru răpitori, considerîndu-se că au fost aleşi ca mesageri ai acestora pe Pămînt, în general pentru îndeplinirea unor misiuni cu caracter umanitar. Evident, dintre cazurile pe care le-a examinat în decursul timpului, el nu a reţinut decît acelea în care martorii prezentau garanţii suficiente şi în care exista certitudinea sănătăţii psihice.

Un alt studiu al său încearcă să interpreteze, cu instrumentele folcloristului, răpirile efectuate de OZN-uri ca *un mit al secolului XX*. La naşterea oricărui nou mit (şi există suficiente exemple în acest sens în istorie) primele povestiri sînt sărace şi se îmbracă abia apoi, în timp, cu detalii care le oferă consistenţă. În acest sens Bullard a repertoriat 64 motive de bază care revin în diversele rapoarte de răpiri. Spre deosebire însă de ceea ce ar fi fost de aşteptat, deja primele rapoarte (Antonio Villas Boas, soţii Hill) conţineau 49 dintre aceste motive, şi anume pe cele mai pregnante: modul de abordare şi capturare, portretul robot al diverselor tipuri de vizitatori, manierele lor sadico-experimentale, sala de „operaţii" în formă de dom, preocupările genetice, lacuna de timp, sechelele fizice şi psihice etc. Se pare deci că avem de-a face cu *ceva mai complex decît un simplu mit...*

DAN D. FARCAŞ ❖

Instantanee fără comision

Asterix pe primul loc

Înregistrînd 4 milioane de exemplare vîndute în 1996, Asterix, Brigitte Bardot şi Danielle Mitterand s-au aflat în fruntea vînzărilor de carte în Franţa: noile aventuri ale lui Asterix au totalizat trei milioane de albume vîndute, memoriile lui Bardot şi ale văduvei fostului preşedinte francez François Mitterrand reunind, fiecare, cîte 500.000 de exemplare vîndute. Revista franceză Livres Hebdo apreciază că cel mai mare succes al anului 1996 au fost memoriile lui Brigitte Bardot, comercializate sub titlul de „Iniţialele B.B.", cu peste 500.000 de exemplare vîndute, urmate de cartea lui Danielle Mitterrand, „În deplină libertate", care a atins nivelul de 490.000 de exemplare vîndute...

Nimic nu se pierde...

După încheierea tradiţionalelor sărbători de Crăciun, mulţi brazi sfîrşesc în stomacurile elefanţilor africani ai grădinii zoologice din Köln (Germania). Un furnizor de brazi a livrat gratuit grădinii zoologice toţi brazii care nu se vînduseră, spre încîntarea celor trei elefanţi Tanga, Preti şi Sawani. În dieta zilnică a acestor elefanţi de 150 kg de paie, fîn, fructe şi alimente concentrate, brazii au reprezentat 10 la sută. Cerbii, bizonii şi rinocerii au gustat şi ei din delicioasele conifere...

Consecvenţa la loterie se răsplăteşte

Un octogenar, avocat pensionar, care juca de 30 de ani acelaşi număr la loteria naţională argentiniană, a cîştigat la tragerea specială a noului an echivalentul a un milion şi jumătate de dolari americani. Fericitul cîştigător a jucat în ultimii 30 de ani numărul 10997. Din cauza impozitării cîştigului, el a primit puţin peste un milion de dolari.

GASTRONOMICE

Fără nici o legătură cu actualele preţuri ale diferitelor specialităţi de carne, vă sugerăm două reţete pe baze... vegetariene.

● Prima: crochete de cartofi. Sînt necesari 4-5 cartofi fierţi, 2 ouă, cîteva linguri de făină, 100 g brînză telemea, rasă, ulei pentru prăjit. Din toate ingredientele faceţi un aluat, apoi modelaţi crochetele şi le prăjiţi în ulei încins. Le puteţi servi pe o frunză de salată sau pe o rondea de sfeclă roşie, coaptă sau fiartă.

● A doua reţetă: pireu de pătrunjel. Sînt necesare: 2 legături mari de pătrunjel, cîţiva căţei de usturoi, sare, 2 linguri de migdale, cîteva linguri de ulei. Se spală pătrunjelul şi se rup frunzuliţele. Se curăţă usturoiul. Se pun toate ingredientele şi se omogenizează cu mixerul pînă se obţine un pireu fin. Bogat în vitamine, este o garnitură excelentă la peşte sau la rasol (de pui, de viţel).

1997 anul dv. norocos?

Cei obişnuiţi să descifreze în strălucirea astrelor „regulile de aur" pentru nativii fiecărei zodii au deliberat, astfel încît vă putem spune, stimată doamnă, tot ce vă va aduce strălucire în acest an. Veţi afla cele mai potrivite „trucuri de frumuseţe" ce vă pot pune în valoare calităţile, obiectele cu care trebuie să vă decoraţi interiorul, florile ce se armonizează cu temperamentul dv. sau culorile cele mai potrivite.

Femeia Vărsător este spontană, originală, iubeşte tot ce este modern. Prima ei grijă este aceea de a nu semăna cu celelalte femei. Ziua voastră norocoasă este sîmbăta. Culorile: albastru electric, turcoaz, violet. Pietrele norocoase: pietrele albastru transparent, acvamarinul, topazul, turcoazele. Florile şi arborii dv.: orhideele, socul şi pomii fructiferi. Locurile favorite: studiourile de cinema şi televiziune, centrele spaţioase.

Spontană, dezinvoltă, originală, aveţi oroare de convenţii. Puteţi fi discretă, dar şi provocatoare. Interiorul în care locuiţi este imaginea fidelă a spiritului dv.îndrăzneţ. Sînteţi „femeia de mîine" şi nevoia dv. de spaţiu vă poate împinge să amenajaţi din mansarda unei locuinţe din cel mai prost cartier un „castel" pentru care vă pot admira sau invidia toţi prietenii. Oricum, pentru dv. important este să aveţi spaţiu să vă primiţi toţi prietenii, pentru că aveţi mulţi. În mijlocul livingului veţi aşeza toată aparatura audio şi video, telecomenzile invadînd universul dv. Bucătăria este plină de mini-roboţi, ajutoarele dv. cele mai agreabile.

Pregătiţi-vă sufleteşte pentru un foarte frumos an.

În '97 planeta Jupiter va trece prin spaţiul dv. zodiacal. Profitaţi pentru a vă elibera de schemele vechi. Vă este favorizată reînnoirea. Veţi avea multe zile precipitate. Aceste schimbări le vor bulversa puţin pe cele născute între 23 şi 29 februarie. Tot anul veţi găsi oportunităţi pentru a vă lansa în tot felul de proiecte. (Cele mai favorabile perioade sînt, pentru primul decan, între 1 ianuarie şi 12 martie, pentru al doilea decan, între 12 martie şi 22 decembrie iar pentru al treilea decan, între 22 decembrie şi 6 februarie 1998). Doamnele şi domnişoarele din primul decan au la jumătatea lunii februarie o perioadă benefică reorientării. De asemenea, veţi pune ordine în „dosare" şi veţi fi deosebit de „proaspete" în toate intervenţiile. Cele născute între 22 şi 29 ianuarie vor avea posibilitatea reactualizării unor prietenii mai vechi sau a relansării unor proiecte profitabile.

Lisa Marie Presley

Planeta Marte nu va intra în Zodia Vărsătorului decît la 18 decembrie, dar vă va fi foarte favorabilă de la 20 iunie la 15 august. Venus va fi şi ea la întîlnire începînd cu 13 februarie şi vă va fi deosebit de favorabilă între 11 mai şi 5 iunie şi 18 august - 13 septembrie.

În privinţa sănătăţii, riscaţi mici tulburări digestive.

101 diferenţe

Ştiaţi că zilnic ochii dv. ...plîng, involuntar. În fiecare zi glandele lacrimale produc un centimetru cub de lacrimi, ceea ce permite ochilor să-şi menţină umiditatea şi pleoapelor să alunece firesc. Fără ele, acest delicat organ care este ochiul s-ar deshidrata foarte rapid şi şi-ar pierde vederea. Şi dacă femeile plîng de cîteva ori mai mult decît bărbaţii, aceasta se datorează faptului că ele au o mai mare cantitate de prolactină, acel hormon corelat cu lactaţia.

Iubirea şi bătăile inimii sînt într-o certă corelaţie. Atunci cînd faceţi amor frecvenţa cardiacă atinge 120 de bătăi pe minut. În momentul orgasmului se ating 180, iar tensiunea creşte şi ea. Mai mult la femei, mai puţin la parteneri.

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc V.G., am 25 de ani şi locuiesc în Bucureşti. De la 15 ani sufeream de spasmofilie. Din păcate schemele de tratament urmate timp de zece ani nu mi-au ameliorat boala. În aceste condiţii am apelat la tratamentul bioenergetic practicat de doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională. Spre bucuria mea, după a treia şedinţă toate simptomele ce însoţeau spasmofilia au dispărut. Pot spune că m-am vindecat..."

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 3

Numele şi prenumele pacientului.....

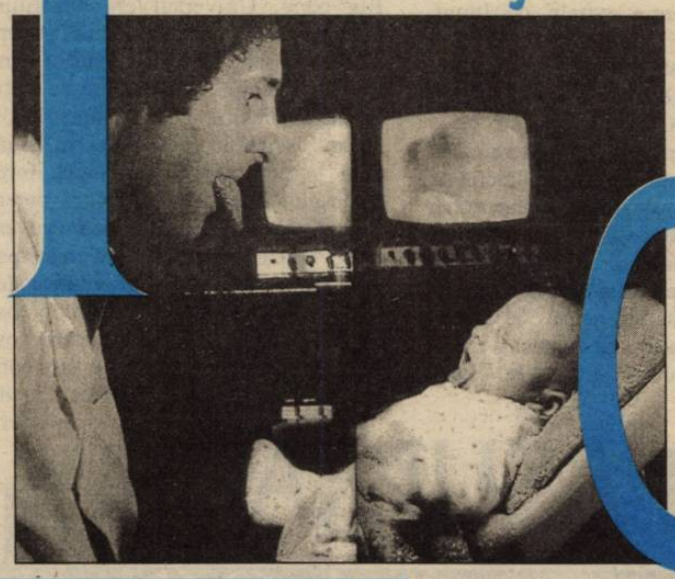
Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 28 februarie 1997 ●

Programări la telefon: 6862046

INTELIGENŢA şi CROMOZOMUL X



Inteligenţa este înnăscută sau dobîndită? Vechea dezbatere cu acest subiect, care nu a ajuns niciodată la un răspuns tranşant, a fost relansată recent de un genetician australian. În opinia sa inteligenţa ar fi legată de genele situate pe cromozomul X. Ne aflăm în faţa unei descoperiri capitale sau a unei speculaţii periculoase? Să urmărim argumentele cercetărilor ce invocă elemente noi, surprinzătoare. Profesorul australian Gillian Turner a publicat în vara trecută concluziile sale privind inteligenţa şi predispoziţia genetică. Genele, ale căror secvenţe şi implicit funcţii exacte nu se cunosc în detaliu, transmise de mamă, ar fi implicate în multiple componente ale inteligenţei. Astfel, femeile ce nasc băieţi, o dată cu faimosul cromozom X, îi înzestrează pe fiii lor cu „diverse elemente anatomice sau funcţionale ale substratului nervos al inteligenţei". Aşa cum spuneam, Gillian Turner afirmă că a localizat pe cromozomul X genele inteligenţei transmise băieţilor de mama lor. La cîteva săptămîni după fecundare embrionul uman are deja format tubul neuronal în care se fabrică 250.000 de celule nervoase pe minut. Acest ritm infernal va dura 16 săptămîni pentru ca spre sfîrşitul sarcinii să se diminueze. Alte argumente ale ipotezei avansate, săptămîna viitoare.

Reflecţii psihologice

De la civilizaţia modernă, la „natura profundă" a femeii

Unul dintre efectele civilizaţiei moderne ar fi atenuarea bunelor instincte profunde ale femeii. Potrivit opiniei psihologului american Clarissa Pinkola Estés senzualitatea, intuiţia şi creativitatea trebuie să redevină atuurile de neegalat ale femeii. Psihologul american nu se opreşte aici, ci oferă şi soluţii. Seria acestora, a cărei detaliere am început-o în pagina noastră de săptămîna trecută, continuă cu alte sfaturi.

● După ce aţi fost sfătuită să purtaţi bijuterii, precum femeile africane şi în cele mai intime întrevederi, psihologii spun că trebuie să vă îndrăgostiţi sincer, profund, de albul strălucitor al zăpezii aştenută pe potecile munţilor la fel cum priviţi, vara, la malul mării apusul soarelui sau întoarcerea perscarilor din larg. Veţi simţi vibrînd cele mai primitive fibre din voi.

● Ascultaţi muzică africană. Dacă vă veţi trezi în sunetul... tobelor, ritmul lor vă va asigura cele mai bune vibraţii.

● Puteţi face pasul următor: dansaţi cît mai des. Puteţi opta pentru dansurile orientale sau africane încărcate cu magnetizante puteri erotice.

● Cîntaţi! Exersaţi cîntece de dragoste. Nu vă fie teamă de ridicol. La volan, sub duş, cînd curăţaţi legume, cîntînd vă veţi simţi extraordinar de liberă.

● Fiecare femeie este o creatoare înnăscută ce trebuie să se pună în valoare. În timpul liber puteţi încerca să pictaţi, să scrieţi, să tricotaţi. Sculptaţi-vă mici bijuterii sau talismane.

● Cufundaţi-vă în lecturi... erotice. Veţi redescoperi, din fibrele dv cele mai tăinuite, de ce sînteţi în stare...

● Simţiţi-vă bine în pielea dv. Asumaţi-vă formele, mai plinuţe sau mai „costelive", fără a vă lua drept etalon imaginea nu ştiu cărui manechin. Încercaţi să ştiţi ce ţinută vă avantajează cel mai mult şi nu deveniţi „roaba modei".

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

100 + 1

● *Specialiștii din Pennsylvania (SUA) experimentează în laborator un medicament, cu speranța combaterii osteoporozei - maladie care afectează femeile după ce intervine menopauza. Se urmărește punerea la punct a unei substanțe capabile să inhibe enzima numită „p 38". Experiența pe animale a dus la reducerea de o manieră remarcabilă a efectelor acestei boli - atrofia masei osoase și mărirea cavităților de măduvă. Rezultatele obținute în numai cîteva luni de cercetări, dă speranțe autorilor ca în scurt timp să pună la punct tratamentul privind combaterea osteoporozei.*

● *S-a încheiat acțiunea de distribuire a unor comprimate cu iod la oameni care trăiesc pe o rază de pînă la 10 km în jurul centralelor nucleare din Franța. S-au constituit și stocuri din aceste comprimate, în școli, în cabinetele medicale, farmacii, la primării, în întreprinderi și instituții. Această măsură are drept scop prevenirea unor efecte ireversibile în caz de accidente nucleare. Pilula cu iod saturează tiroida, evită absorbția emanațiilor radioactive și preîntîmpină apariția cancerului la această glandă în perioada următoare.*

Medicina conceptului

„CUNOAȘTEREA ESTE PUTERE"

Așa cum specificam în articolul trecut, medicina și-a schimbat conceptele în ceea ce privește modalitățile de luptă împotriva stresului, pledînd de data aceasta pentru modalități active. Aceasta pentru că aceeași medicină, aprofundînd problemele din acest punct de vedere, a realizat - și încă de pe poziții experimentale - că își fac un foarte mare deserviciu aceia care luptă împotriva stresului în mod pasiv, doar rumegîndu-și, ca să spunem așa, gîndurile negre și problemele care îi frămîntă.

Sa demonstrat, în mod experimental, că acela care reacționează în situații de stres prin furie, face un deserviciu propriului organism, care, în atari situații secretă foarte multă adrenalină, ceea ce ar influența negativ funcționalitatea inimii și a arterelor. Dar, același deserviciu și-l face și acela cere nu-și descarcă emoțiile, înăbușindu-le, situație cînd același organism secretă mai puțin cortizon, ceea ce favorizează o scădere a apărării imunitare, de unde posibilitatea unor infecții microbiene sau a apariției de alte boli.

Și cum în articolul trecut am sintetizat din studiul unui autor francez cele mai semnificative recomandări pentru a lupta împotriva stresului, de pe poziții active, de data aceasta vă vom prezenta principalele recomandări pe această linie ale unui cercetător de peste ocean, americanul Norman Vincent Peale:

● Încercați să vă convingeți că vă place munca pe care o desfășurați, că dv. sînteți acela care trebuie să vă schimbați și nu munca pe care o desfășurați. Făcînd această schimbare și munca vi se va părea a se fi schimbat.

● Planificați-vă munca în mod metodic și constant. Lipsa de planificare și de organizare în acest domeniu se soldează cu penibila senzație de „înnămolire", senzație care este consecința unui consumator stres.

● Nu încercați să faceți mai multe dintr-o dată. Cu alte cuvinte, nu vă risipiți. În felul acesta veți „fenta" o senzație tot atît de penibilă și de consumatoare generată de faptul că timpul vi se scurge printre degete.

● Sugestionați-vă că tot ce-i ușor sau dificil în munca dv. depinde de felul cum priviți problema. Dacă plecați de la ideea preconceputâ că munca este dificilă, așa va fi, și viceversa este posibilă.

● Plecați mai bine de la premisa sau preceptul „Cunoașterea este putere", și veți constata că deveniți eficient în ceea ce faceți. Este incomparabil mai ușor să faci bine un lucru atunci cînd, tot bine, cunoști cum se face acel lucru.

Relaxați-vă în mod intermitent, inducîndu-vă pe această cale stări de calm în organism, plecînd de la premisa că *numai calmul este stăpînul mișcării și al dezordinii.*

ARCADIE PERCEK ❖

Poșta medicală

Anghel Zoica - Sărulești. Vă mulțumim pentru aprecierile favorabile adresate redacției Revistei „Magazin" și ne bucură faptul că sugestiile noastre au avut efect favorabil. În ce privește INSOMNIA, precizăm următoarele: tulburare de somn caracterizată fie prin imposibilitatea de adormire, fie printr-o trezire după o scurtă perioadă de somn (1 la 3 ore de la adormire). Subliniem că nu există insomnie totală, de zile sau săptămîni, putînd avea o etiologie variată, fiind cauzată de durere, anxietate (teamă, frică), tensiune, abuz de cafea, psihostimulatoare, alcool etc. În general, insomnia se întîlnește în nevroze, depresii, boli cardiovasculare, toxicomanii medicamentoase, ateroscleroză cerebrală etc. Pentru combatere, terapia naturală recomandă: a) plante medicinale: tei, sulfină, salcie, valeriană, hamei, măghiran; b) ceaiuri: ceai Plafar; c) fructe: caise, mere, piersici; d) legume: dovleac, varză, lăptucă; e) medicamente din plante: Extraveral. Se mai recomandă: regim alimentar naturist standard, mai ales seara; plimbare seara în aer curat, de 1-2 ore, care înlocuiește un „pumn" de somnifere; suc de cartofi obținut din tuberculi sănătoși, neîncoltiți și neînverziți; băi generale (temperatură de 36 °C) cu flori de tei și mac; în camera de dormit este bine să predomine albastrul, verdele sau galbenul; seara sînt interzise băuturile alcoolice, conservele, ouăle, grăsimile.

Terapie naturală

Cum să combatem SINUZITA

În sinuzită (inflamația mucoasei), durerea este principalul semn, localizată în regiunea suborbitară (sub ochi), deasupra lor sau între sprîncene, ca urmare a inflamației mucoasei care căptușește cavitățile oaselor feței (maxilar, frontal, etmoid) și de la baza craniului (sfenoid); durerea poate fi însoțită de febră, oboseală generală, obstrucție nazală și secreții nazale purulente.

Cauzele acestei boli sînt: o complicație a unei rinite, infecția nazală, care se întinde din aproape în aproape și ajunge la mucoasa sinusurilor.

În acest stadiu se impune tratament cu decongestionante nazale, asociate cu antibiotice și antiinflamatoare; dacă boala este neglijată devine cronică și tratamentul este mai dificil și se impun puncții ale sinusurilor pentru drenarea secrețiilor, numai de către medicul specialist ORL.

În tratarea acestei afecțiuni, terapia naturală recomandă: plante medicinale: decoct de cimbrișor sub formă de inhalații, infuzie de levănțică, infuzie de flori de coada șoricelului, flori de mușețel.

Alte recomandări: repaus obligatoriu la pat într-o cameră călduroasă, unde nu se fumează; alimentație din care să nu lipsească produsele lactate, legume bogate în vitamina C, ouă de prepeliță; sînt interzise condimentele și oțetul.

Se fac frecții ușoare, cu ceapă tăiată mărunt (pentru ameliorarea durerilor); masaj în jurul sinusurilor.

Numai cu avizul medicului, se fac inhalații cu apă de la Govora, Călimănești sau Căciulata.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Aveți probleme cu insomnia?

Nici o grijă! În curînd, problemele dumneavoastră vor dispărea, și asta grație unei invenții de ultimă oră, ce-vă va face să scăpați de această adevărată maladie a secolului XX. Despre ce este vorba? Despre un aparat foarte simplu, prin concepție și mod de funcționare. Inițial, firma engleză care l-a realizat, l-a destinat părinților ce aveau probleme cu adormitul copiilor. Micul dispozitiv electronic, cu dimensiunile de 14,5x8x4 cm, emite sunetele pe care copilul le auzea în pîntecul mamei, înainte de a fi născut. Astfel, el va fi cuprins de un sentiment de siguranță și va adormi mult mai ușor.

Încurajați de succes, cercetătorii britanici au pus la punct un dispozitiv asemănător, destinat de această dată adulților ce suferă de insomnie. Ca fond sonor, el reproduce un zgomot asemănător valurilor mării. Pentru obținerea unor efecte soporifice optime, intensitatea sunetului trebuie astfel reglată încît să acopere celelalte zgomote, dar în același timp, să nu devină supărător. După 20 de minute de funcționare, aparatul se oprește automat, dar prin apăsarea pe un buton se poate obține o nouă „partitură". Aparatul nu are nici un fel de efect advers, ca dependența de exemplu, cum este cazul somniferelor. Cu el puteți spune „Adio, nopți nedormite".

GABRIEL TUDOR ❖

Boli cardiovasculare

Hipertensiunea arterială

Hipertensiunea arterială se definește prin creșterea presiunii sistolice și/sau diastolice, fie din cauze esențiale, sau secundare. Valorile considerate normale ale presiunii (tensiunii) arteriale sînt pînă la 140 mm Hg pentru cea sistolică și pînă la 90 mm Hg pentru cea diastolică. Bineînțeles, valorile pot fi puse în cumpănă cu vîrsta pacientului - avînd aici în vedere gradul de ateroscleroză pe care îl prezintă sistemul vascular al vîrstnicilor.

Nu s-a identificat încă factorul determinant al hipertensiunii esențiale. Nu e singura boală în care medicii sînt aproape neputincioși. Hipertensiunea secundară măcar o afecțiune inițială o explică. În privința celei esențiale s-au invocat diverși factori predispozanți: ereditatea, vîrsta, regimul mult prea bogat în sare, stressul, etc.

La vîrste tinere, creșterea (de obicei paroxistică) a TA pune problema feocrocitomului, boală endocrină tumorală a glandelor suprarenale. Vîrstnicii și femeile intrate în climax sînt mai suspecți de creșterea rezistenței periferice prin ateroscleroză. Complicațiile hipertensiunii arteriale sînt multiple - cea mai gravă fiind accidentul vascular cerebral, dar apar modificări la nivelul circulației renale, ca să nu mai amintim de cea coronariană (a inimii).

Terapia trebuie individualizată. Există o sumă de preparate antihipertensive, dar în funcție de bolile asociate sau determinante, numai *medicul* poate stabili tratamentul.

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

100 + 1

● *În librării a apărut lucrarea „Istoria Medicinei Militare Românești", sub semnătura colonelului (r) dr. Gheorghe Sanda, reputat istoric și cercetător în domeniul istoriei medicinei. Lucrarea cuprinde un vast material documentar în acest domeniu, deosebit de util celor interesați de cunoașterea contribuției în dezvoltarea medicinei, de către medicii militari români.*

● *Într-un studiu efectuat de Organizația Mondială a Sănătății, se estimează că pe mapamond ar exista circa 926.000 de leproși. Se remarcă faptul că numărul celor afectați de această maladie pe întregul glob, a scăzut sub un milion, cifra reprezentînd circa 83% față de statistica înregistrată în urmă cu 10 ani.*

● *O echipă de specialiști americani a pus la punct un spray antiviral, administrat pe cale nazală, contra gripei. Testele efectuate de către autori, au confirmat faptul că acest spray previne infecția în 82% din cazuri, iar febra la 99% dintre pacienții care au folosit sprayul respectiv.*

Sacrificiul marmotelor

Marmotele tinere plătesc în fiecare an cu viața sosirea unui nou mascul dominant. Masculul reproducător al grupului compus din femela reproducătoare și descendenții săi elimină pe cei mai tineri dintre aceștia. În timpul hibernării, femela va cheltui, astfel, mai puțină energie pentru încălzirea exemplarelor mai slabe din punct de vedere fizic și va fi, deci, mai aptă să se reproducă în timpul primăverii - unica perioadă de împerechere a acestei specii. Dominique Allaine, de la Laboratorul de biologie a populațiilor care trăiesc la altitudine (CNRS-Lyon) apreciază că masculul dominant sporește șansele de a avea o descendență puternică din punct de vedere fizic.

Reactori nucleari plutitori

Se intenționează construirea a 15 astfel de obiective. Fiecare centrală va fi alcătuită din două reactoare mici (70 Mwe) pe baza proiectului KLT-40 folosit la alimentarea cu energie a spărgătoarelor de gheață. Reactorii vor fi instalați la bordul unor nave de tonaj mediu, cu un personal de exploatare de aproximativ 50 de oameni asigurînd astfel electricitate în zonele îndepărtate ale Rusiei, în special lîngă Strîmtoarea Bering și Oceanul Arctic. Durata de viață a acestor centrale plutitoare va fi de 40 de ani. Funcționarea va fi întreruptă numai o dată la 13 ani, cînd centrala va fi supusă operațiunilor de întreținere, descărcare a combustibilului uzat și încărcare a combustibilului proaspăt. Procedura va dura un an, timp în care centrala va fi înlocuită cu o centrală plutitoare similară.

◆Personalul Institutului islandez pentru securitatea internațională și probleme militare de la Reykjavik constă doar dintr-o singură persoană? Directorul, care este și singurul funcționar al institutului, vrea să demonstreze că, cu cît este mai mic numărul celor care se ocupă de problemele militare, cu atît este mai bine pentru securitatea internațională.

◆În Germania, Asociația oamenilor mici de statură, ai cărei membri sînt persoanele cu înălțimea sub un metru și jumătate, numără peste o sută de mii de suflete! La reuniunea consacrată problemelor „liliputanilor" din orașul bavarez Grassau, aceștia au fost reprezentați de o sută de delegați din întreaga Germanie. Cel mai scund dintre ei avea înălțimea de 96 de cm.

◆Turneul circului englez în orașul Leeds s-a încheiat printr-o căsătorie în varianta cea mai firească: între o artistă de circ în vîrstă de 34 de ani, înghițitoare de flăcări, și unul din pompierii circului.

◆În Oceanul Pacific există un curent de culoare verde? El are lungimea ce măsoară sute de kilometri și lățimea de cîțiva kilometri. Cauza culorii verzi, descoperită de curînd, este aceea că o cantitate extrem de mare de alge verzi colorează apa. Algele se înmulțesc nespus de bine în locul unde apa rece, bogată în substanțe hrănitoare din regiunile polare, întîlnește apa caldă de la Ecuator.

Cîinii oncologi!

De multă vreme ne-am obișnuit cu lista serviciilor făcute nouă de cei mai devotați prieteni pe care-i avem printre animale - cîinii. Vameși, polițiști, salvamontiști, paznici, însoțitori pentru nevăzători, labradorii, ciobănești germani, cîinii Saint Bernard sau Terra Nova s-au evidențiat prin inteligență, fidelitate, forță...

Iată că, recent, un schnauzer uriaș a reușit să se remarce învățînd o nouă „meserie" - aceea de detector al cancerului de piele. Cu ajutorul unui medic oncolog, dresorul de cîini Duane Pickel, fost polițist în Florida, a dus la bun sfîrșit un program de antrenament avînd drept scop deprinderea schnauzerului uriaș - din fotografie - să recunoască un cancer al pielii pe baza mirosului specific emanat de pielea bolnavului. Și aceasta, înainte chiar ca leziunile să poată fi identificate cu claritate. După cum s-a constatat, la unele persoane, cel mai frecvent cancer al pielii, *melanomul*, este dificil de vizualizat direct, astfel încît se apreciază că aproximativ 20 la sută din melanoame scapă actualelor metode de diagnostic.

Testele la care a fost supus noul „ajutor" al medicilor specialiști au dovedit extraordinarele aptitudini ale cîinelui care, bizuindu-se doar pe miros, a detectat fără greș persoanele bolnave. Încurajat de succes, Pickel instruiește în prezent alți nouă cîini în această „profesiune" de ultimă oră...

DA sau NU

1) Van Gogh a început să picteze cu cîțiva ani înainte de a muri?
2) Există armăsari care au cîștigat de mai multe ori celebrul Derby de la Epson?
3) Orașul Londra posedă 14 gări feroviare?
4) Mercurul conținut într-un recipient de sticlă nu afectează părțile interioare?
5) Sarah Vaugham a fost o celebră actriță de cinema?
6) În zona insulei Borneo se află o specie de maimuță avînd cel mai proeminent nas?
7) Paștele catolic s-a sărbătorit întotdeuna numai duminică?
8) Papa Celestino al V-lea a fost unicul care a abdicat renunțînd la misiunea sa de pontif?
9) Mahomed a inițiat misiunea sa de la vîrstă timpurie?
10) Din dafin se poate obține un ulei?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Dansul... crabului

Nebuloasa Crabului a apărut în urma exploziei unei supernove, fenomen observat de astronomii chinezi la 4 iulie 1054.

În prezent, orientarea telescopului spațial Hubble spre partea centrală a acestui „nor" de gaze în expansiune, în zona în care se găsește astăzi un pulsar, a permis echipei de astronomi americani condusă de Jeff Hester să observe, în premieră absolută, o anumită evoluție. Între decembrie 1995 și aprilie 1996, gazul de nuanță roșiatică s-a deplasat. Acest fenomen s-a produs datorită efectului particulelor emise sub forma unor jeturi de către pulsar, care se rotește în jurul propriei axe de 30 de ori pe secundă. Pe baza acestor observații, teoreticienii își vor putea aprofunda cunoștințele despre rămășițele supernovei cu pricina.

Din secretele fluturelui PAPILIO XUTHUS

La ce servesc cele două perechi de fotoreceptori (organe sensibile la lumină) plasate pe organele genitale ale speciei de fluture japonez Papilio xuthus? Specialiștii niponi din Yokohama au demonstrat recent faptul că fotoreceptorii joacă un rol esențial în împerecherea acestor insecte. În cadrul unor experiențe, receptorii masculului au fost înnegriți, fapt care a condus la eșuarea împerecherii în proporție de 77 la sută din cazurile observate.

Ghidați numai de o senzație tactilă, masculii reușesc rareori să găsească poziția optimă pentru împerechere. În cazul în care fotoreceptorii sînt intacți, fluturii - masculi reușesc să se așeze în poziția optimă fecundării. În acea poziție, incidența luminii slăbește și acest fapt îl anunță că a sosit timpul să-și elibereze sperma. Femelele sînt mai degrabă pasive: înnegrirea experimentală a fotoreceptorilor lor nu a antrenat nici o modificare semnificativă a procesului de împerechere. *(Ș.F.)*

IPOTEZE

MISTERUL „albastrului maya" DESCIFRAT?

După cinci secole de la descoperirea Americii și distrugerea vechilor civilizații pe acele tărîmuri, cercetătorii încearcă să contureze răspunsuri unora dintre subiectele ce mai pluteau în mister.

Așa se întîmplă și cu „albastrul maya", acea vopsea care decorează statuetele și efigiile poporului mayaș. Surprinzător, strălucirea originară a culorii, sfidînd agresiunea timpului și asaltul cercetătorilor, a rămas intactă, de secole. O echipă de cercetători mexicani afirmă că a dezlegat enigma, oferind și argumente. Astfel, în opinia lor, secretul longevității vopselei ar consta în strania sa compoziție. Este vorba despre un amestec de indigo de origine vegetală și o argilă numită palygorskit. Această mixtură are particularitatea de a forma un material cu o structură deosebită. Cavitățile microscopice ale argilei reține particule de indigo, protejîndu-le de agresiunile biologice și chimice.

În acest material cercetătorii au descoperit microparticule de fier, crom, mangan, titan și vanadiu, care au ca efect intensificarea culorii albastre. Mai rămîne de răspuns la o întrebare: în ce fel civilizația maya a putut pune la punct un astfel de amestec, demn de o tehnologie modernă?

ECATERINA BĂTRÎNEANU ❖

CHEIA SUCCESULUI DUMNEAVOASTRĂ ÎN AFACERI

Prin serviciile de mare publicitate pe care vi le oferim în paginile revistei „MAGAZIN", de mare tiraj, citită în întreaga țară, puteți intra în legătură cu cei mai buni parteneri de afaceri și, totodată, vă puteți face larg cunoscute produsele și serviciile firmelor Dumneavoastră!

Contactați-ne la sediul nostru, prin telefon sau fax

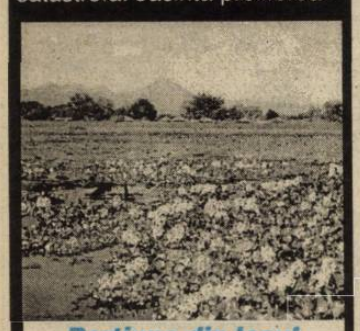
CASA EDITORIALĂ

magazin

Piața Presei Libere nr. 1, Sectorul 1, București
Departamentul publicitate - 222.83.21
Tel/fax: 223.08.66

CRUCIADA GĂRGĂRIȚELOR

Jacinta este o liliacee cu flori ornamentale și parfumate puternic, ce crește în regiunile calde ale globului.Există o specie ce se dezvoltă în păduri, și o alta căreia îi place mult apa. În prezent, aceasta din urmă acoperă, ca un veritabil covor, o mare parte a lacului african Victoria. Deși îi dă acestuia un aspect pitoresc, cele trei țări care se alimentează în bună măsură din resursele marelui lac (Uganda, Kenya și Tanzania) consideră acest decor o adevărată catastrofă. Jacinta proliferează de cîțiva ani, lipsind apa de oxigen și amenințînd cu pieirea unele specii de pești și soiuri de plante. Contra acestui adevărat flagel floral, cu un parfum deosebit, guvernele celor trei țări încearcă să lupte cu ajutorul unei gărgărițe. Se așteaptă mult de la această mică insectă coleopteră mîncăcioasă, ce se hrănește cu criminala plantă. Se mai pune însă întrebarea: dacă gărgărița va distruge această plantă în cîțiva ani, cine-i va veni mai tîrziu de hac gărgăriței (care probabil se va înmulți peste măsură de mult)?



Porțiune din lacul Victoria acoperită de distrugătoarea plantă parfumată

AUREL DIANU ❖

HORMONII schimbă dispoziția omului

Cei ce se tratează cu hormoni se simt vioi, veseli și fericiți. Dispoziția le este bună, pot ajunge la un pas de euforie. Vorbesc și rîd neîncetat. Depășesc adesea limita bunei-cuviințe ca cei care au băut un pahar în plus. După ce efectul medicamentului trece, bolnavii devin irascibili, cad în apatie și sînt chinuiți de insomnie. De obicei boala îl face pe om trist, certăreț și egoist. Există fireșteși excepții. Se spune că în urma rănilor căpătate în luptă, amiralul Nelson a devenit mai comunicativ și mai omenos. Istoricii afirmă că după ce i-a fost amputată mîna dreaptă, a început să se poarte prietenos chiar și cu subordonații săi.

JULIUS CAESAR CALIGULA (37-41) a suferit de epilepsie în copilărie. La 7 luni după ce a devenit împărat s-a îmbolnăvit de encefalită, care a devenit cauza principală a nebuniei lui manifestate în cîrmuirea imperiului.

CRISTOFOR COLUMB (1451-1506) a suferit de poliartrită articulară. În America s-a îmbolnăvit și de sifilis. Boala venerică i-a afectat grav inima și i-a provocat moartea.

HENRIC AL VII-LEA (1491-1547), rege al Angliei. La vîrsta de 36 de ani s-a îmbolnăvit de sifilis. Boala i-a afectat creierul. A devenit deosebit de suspicios și bănuitor față de apropiații săi. A condamnat la moarte o mulțime dintre ei inclusiv pe cele șase soții ale sale.

PETRU I (1672-1725) suferea de o depresiune nervoasă congenitală. În 1685 se vindecă de o formă gravă de variolă. În Europa se îmbolnăvește de sifilis și blenoragie. În ultimii zece ani de viață a suferit de nenumărate ori de bronșită, astm și rinichi.

ECATERINA A II-A (1729-1796) este prima persoană din Rusia care în 1768 se vaccinează împotriva variolei. La vîrsta de 60 de ani picioarele încep să i se umfle. Se îmbolnăvește de tromboflebită, iar mai tîrziu și de hipertensiune. A murit în urma unui infarct.

NAPOLEON I (1769-1821) se bucura de o sănătate de fier. Crizele rare de epilepsie nu-l deranjau. Crizele, însă, se intensifică și boala devine evidentă. A murit pe insula Sf. Elena răpus de un cancer la stomac.

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) a suferit de reumatism, variolă, anghină, care i-a afectat inima. Dar de fapt a murit otrăvit. A suferit o puternică inflamare a vezicii urinare, iar rinichii i s-au blocat.

NIKOLAI GOGOL (1809-1852) a suferit de o gravă boală psihică. În afară de aceasta avea un puternic complex de atașament față de mama sa. De aceea purta părul lung, broda cu plăcere, gătea foarte bine și încerca o anumită aversiune față de femei.

VASILE OROIAN ❖

Sexualitatea și viața omului

- Stimată Doamnă Dr. Daniela Popescu, ambele întrebări de astăzi se referă la pilulele contraceptive. Prima dintre ele ne sosește de la Iași, de la Daniela V. Care este deci legătura între absența menstruației și consumul de pilule contraceptive?

- Stimată Daniela, rîndurile tale mi-au făcut plăcere și îți mulțumesc pentru aprecierile călduroase pe care le faci la adresa rubricii noastre. Înțeleg că îți pui problema amenoreei după pilula contraceptivă pe care ai folosit-o în timpul lactației. Nu știu însă la ce interval după naștere ți-a fost recomandată pilula numai cu progestogen (minipilula de care vorbești). Normal, pilula numai cu progestogen se recomandă la 6 săptămîni după naștere. Deși amenoreea pe care ai prezentat-o poate fi pusă pe seama pilulei (efect secundar minor care nu trebuie să te îngrijoreze), ea apare mai degrabă în contextul lactației - amenoree de lactație - care este un fenomen fiziologic. Pilula care ți-a fost recomandată ulterior face parte din pilulele de generație mai veche cu progestogeni neselectivi (acționează atît pe receptorul progesteronic dar și mai ales pe cel androgenic). Deci, la aceste pilule te poți aștepta în timp la efecte metabolice de tip androgenic. O pilulă foarte selectivă este Marvelon.

- A doua întrebare ne este adresată de Camelia din Vrancea: de ce unele femei se tem de pilula contraceptivă mai mult decît de un chiuretaj? Și, de fapt, care din aceste două metode este mai periculoasă?

- De la început vreau să-ți spun că în comparație cu avortul, care este o manevră într-adevăr periculoasă, pilula contraceptivă este de departe metoda cea mai adecvată pentru planificarea familială. După părerea Organizației Mondiale a Sănătății avortul nu este considerat o metodă de planificare familială, ci ca o modalitate de ultimă alegere (cînd nu mai există altă cale de evitare a unei sarcini nedorite). Dar femeia nu trebuie să ajungă la o sarcină nedorită, ci trebuie să o prevină. Este foarte important să știi ce se întîmplă cu corpul tău, iar planificarea familială și contracepția ar trebui să fie permanent în mintea unei femei în perioada fertilă - fie că se găsește la începutul ei - în adolescență - sau la sfîrșitul ei - în perioada de premenopauză. Sarcina în condițiile de mai sus este o tragedie atît pentru o tînără femeie care nu dorește acest lucru, cît și pentru femeia matură în prag de 50 de ani, care poate fi surprinsă de acest eveniment. Este bine să știi că, fără a folosi mijloace de protejare împotriva sarcinii, din 100 de femei care au activitate sexuală, 80-90% rămîn însărcinate. Cînd nu dorești să rămîi însărcinată, un contact sexual fără a folosi mijloace de contracepție este nesănătos, umilitor și, de ce nu, demodat. Uneori, bărbații manifestă de-a dreptul egoism și ignoranță cînd este vorba de protejarea femeii împotriva sarcinii; oricum ei nu vor rămîne însărcinați niciodată și de aceea, consider eu, decizia trebuie să aparțină femeii. Femeii moderne, care știe să vadă imensele avantaje ale pilulei contraceptive în comparație cu avortul. Ce înseamnă avort? Risc crescut de infecții genitale (uterine, tubare, etc.), cicatrici și aderențe ale pereților uterini (sinechii), risc de perforație uterină, neputința de a avea copii mai tîrziu (sterilitate), durere, umilință, pierdere de timp, modificarea comportamentului sexual, dispareunie (durere la contactul sexual) și multe altele. În aceste condiții cîntăriți singură și spuneți-mi ce metodă de planificare a sarcinii poate fi mai puțin inofensivă decît pilula?

- Mulțumim Dnei Doctor pentru răspunsuri iar pe cititori îi așteptăm cu scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Ați întrebat? Vă răspundem!

Din istoria astronauticii

Succesele primilor sateliți au adus Luna... în obiectiv!

Deși încă de la 29 iulie 1955 Președintele Eisenhower a prezentat proiectele SUA privind lansarea de sateliți artificiali ai Pămîntului, programul rachetei lansatoare VANGUARD a demarat oficial abia la 9 septembrie 1955. Racheta Vanguard era formată prin suprapunerea rachetelor de sondaj Viking și Aerobee. După 30 de luni, la 16 martie 1958, racheta VANGUARD TV-4 a reușit să lanseze un minisatelit de cca 1,5 kg.

În aprilie 1957, dispunînd de racheta JUNO-1, provenită din Jupiter-C prin adăugarea celui de-al 4-lea etaj reactiv, Agenția de rachete balistice a armatei SUA a propus lansarea, începînd din septembrie 1957, a șase sateliți artificiali, fiecare în greutate de 8 kg. Datorită programului Vanguard, JUNO a fost amînată, astfel încît satelitul „Explorer" avea să aștepte lansarea pînă în ianuarie anul următor...

În decursul AGI specialiștii americani au lansat 210 rachete de sondaj, iar cei din fosta URSS, 125 rachete meteorologice și geofizice; zonele preferate: Arctica și Antarctica.

Racheta franceză destinată cercetărilor științifice BÉRÉNICE, cu patru etaje reactive, a fost destinată de specialiștii de la ONERA (Oficiul național pentru studii și cercetări aerospațiale) să studieze reintrarea în atmosferă la Mach = 12!

Unele rachete geofizice sovietice foloseau la primul etaj motoare cu combustibili solizi, iar la cel superior - lichizi; cu o astfel de rachetă, la 21 februarie 1958 a fost adusă la altitudinea de 473 km o aparatură științifică de 1,5 tone, pentru studierea atmosferei înalte și a radiațiilor cosmice.

La 2 ianuarie 1959, sonda automată LUNNIK-1, în greutate de 360 kg, lansată din fosta URSS, a survolat Luna, devenind primul planetoid artificial al Pămîntului!...

La 17 februarie 1959, primul satelit Vanguard operațional, a fost lansat pe orbită, dar programul avea să fie sistat în luna septembrie a aceluiași an, o dată cu lansarea pe orbită a satelitului Vanguard-III.

În septembrie 1959, sonda lunară LUNNIK-2, lansată din fosta URSS, a devenit, prin atingerea Lunii, primul obiect confecționat de om care a reușit să ajungă pe un alt corp ceresc, împlinind unul din proiectele la care au visat și lucrat pionierii astronauticii - Țiolkovski, Goddard și Oberth...

În luna noiembrie 1959, LUNIK-3 a luat și a transmis spre Pămînt primele fotografii ale feței invizibile de pe Terra a Lunii efectuînd o premieră științifică valoroasă.

La 7 septembrie 1960 a avut loc primul test static al rachetei balistice americane PERSHING, a cărei perioadă operațională a avut numeroase modificări.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

Colesterol „foarte rău"

Pînă de curînd cercetătorii vorbeau despre colesterolul „bun", HDL, cel care protejează arterele, și despre colesterolul „rău", LDL, care îngustează vasele sanguine. Există însă și un colesterol „foarte rău", numit Lp(a). Rolul său e puțin cunoscut, dar s-ar părea că acesta explică ateroscleroza la subiecții nefumători, cu limite normale ale colesterolului HDL și LDL. Deocamdată nivelul colesterolului Lp(a) nu este măsurat prin testele obișnuite.

CONTROL DE PROCESE INDUSTRIALE ȘI ACHIZIȚIE DE DATE LA CELE MAI ÎNALTE STANDARDE DE CALITATE!

ISO-9001 Certified ADVANTECH

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS ROMÂNIA

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

MADE IN USA Technology You Can Trust! ALARIS

Calitate americană în cele mai avantajoase condiții de plată (inclusiv rate)

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

Calculatoare ALARIS EnergySmart PC

A trecut mai bine de o jumătate de secol de la împuşcarea şi spînzurarea liderului fascismului italian, fără ca arhivele lui să fi fost făcute publice. Cele patru containere, scoase de scafandrii carabinieri de pe fundul lacului Garda nu departe de vila Filtrinelli - una din reşedinţele nordice ale ducelui -, s-au dovedit a fi fost goale, relevă presa italiană.

Noi amănunte despre BENITO MUSSOLINI

În aprilie, 1945, a fost celebrată la Roma înmormîntarea contesei Edda Ciano (fiica lui Mussolini). Ea nu a lăsat nici un testament. Fiul ei, Fabrizzio, a luat cu sine o cutie cu jurnalele mamei lui şi nu a făcut nici un fel de dezvăluiri senzaţionale. Acum însă, „liniştea" a fost tulburată de o comunicare de la arhiva federală elveţiană, din Berna: au fost făcute publice documentele ce au aparţinut medicului psihiatru André Repon, sub a cărui supraveghere s-a aflat cîteva luni (în 1945) Edda Ciano, trimisă de Mussolini în Elveţia după împuşcarea soţului ei, Galezzio Ciano.

Din documente reiese că viaţa în familia Mussolini era insuportabilă. Tatăl Benito şi mama, Rachele Guidi, se certau necontenit. El fiind nervos, impulsiv, suferind de stomac, crea o atmosferă deosebit de apăsătoare. Stăpîna casei nu se distingea nici ea prin răbdare şi tact. Se enerva uşor şi-i plăcea, copiind manierele afectate ale ducelui, să-l ia în rîs nu numai în anturajul familial.

Relaţiile dintre Mussolini şi amanta sa, Claretta Petacci, după cum se constată acum, erau cunoscute copiilor şi soţiei dictatorului. Edda şi Romano, copiii mai mari ai lui Mussolini, şi-au spus deschis părerea în faţa tatălui, dar asta n-a făcut decît să provoace violente scandaluri familiale.

Edda a fost cuprinsă de o stare depresivă, a început să bea; trăia într-un „infern fără ieşire". În activitatea politică a tatălui ei a încercat să se amestece doar o singură dată: după arestarea lui Mussolini şi ţinerea lui sub arest, în august 1943, în munţii din Gran-Sasso (atunci el a fost eliberat de un desant SS-ist, în frunte cu Otto Skorzeny), Edda l-a implorat pe tatăl ei să treacă în retragere, dar n-a avut succes.

Fiul lui Mussolini, Romano, de profesie muzician, a scris recent o carte despre duce. Actualele dezvăluiri ale doctorului Repon adaugă noi „trăsături" la portretul dictatorului.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

BONJOUR TRISTESSE!

Probabil mulţi dintre cititorii noştri îşi mai aduc aminte de celebrul şi mult cititul roman al lui Françoise Sagan. Ei bine, de data aceasta nu este vorba despre un subiect de literatură ci de faptul că tristeţea a devenit obiect de studiu medical. Unsprezece femei au acceptat - contra plată! - să li se injecteze intravenos, şapte doze la intervale de 12 minute, dintr-o substanţă radioactivă care să permită studierea emoţiilor declanşate de activarea diferitelor zone ale creierului. Ele trebuiau să-şi reamintească scene triste, apoi vesele, apoi neutre din viaţa lor şi, pentru a fi ajutate, li s-au prezentat în trei reprize de cîte 45 secunde imagini ale unor persoane aflate şi ele în asemenea stări. Tot ce li s-a cerut a fost o deplină onestitate în a lăsa emoţiile să se declanşeze (li s-a spus, de altfel, că vor fi remunerate chiar dacă nu vor prezenta nici o emoţie!). Rezultatul a fost identificarea zonelor cu activitate sensibil crescută în cazul tristeţii, a unor altor zone, dar a căror activitate nu prezenta creşteri semnificative în cazul veseliei şi mai ales a faptului că activarea nu pare să fie identică la femei şi la bărbaţi. Oricum, rezultatele, în special corelaţiile între zonele activate şi dezactivate, chiar dacă privesc sentimente obişnuite, non-patologice, sînt deosebit de importante pentru studierea stărilor depresive sau a celor anormal de euforice, cum este cazul pentru cei ce consumă droguri.

(M.D.)

Spionaj Contraspionaj

Scotland-Yardul şi Mi-5 au probleme de pe urma telefoniei celulare

Telefonul celular, cu transmitere numerică a semnalului, poate fi cu îndrăzneală enumerat printre realizările progresului tehnic contemporan. În Marea Britanie el pătrunde tot mai mult în viaţa de toate zilele. Totuşi, două din cele mai puternice servicii speciale - contraspionajul Mi-5 şi secţia antiterorism a Scotland Yardului - trag un semnal de alarmă. După cum relevă „The Times", aceste două servicii s-au adresat guvernului, demonstrînd că respectiva noutate poate sluji de minune interesele teroriştilor.

Ce anume îi nelinişteste pe luptătorii englezi de pe frontul invizibil? Faptul că toate convorbirile prin telefonul celular, conectate la un sistem global de transmisiuni mobile (SGTM) se codifică automat, adică se transformă într-o harababură de sunete, îndescifrabilă pentru un „ascultător". Reprezentantul companiei „Selnet", care deserveşte în Marea Britanie o jumătate de milion de aparate, spune: „Cea mai sigură metodă de comunicaţii este (astăzi) aceea prin care un client al SGTM caută un client al SGTM din altă ţară. În acest caz, fiecare apel se codifică în mod individual".

După opinia conducătorilor de la Mi-5, tocmai acest lucru este dăunător. Grupările opuse, aflate în conflict, dar chiar şi criminalii simpli, obţin astfel un ascendent faţă de serviciile speciale. Ce propun acestea? O rezolvare eficientă, însă contrară intereselor şi drepturilor cetăţeneşti ale deţinătorilor de telefoane celulare: ar trebui ca, în baza unei legi, să se ofere „organelor" posibilitatea de acces la „cheile" pentru decodificarea firmelor care acţionează în sfera transmisiunilor celulare. În acest caz, dacă cineva devine suspect de complicitate la terorism, convorbirile lui vor fi supuse ascultării.

În lumina recentei consfătuiri, de la Paris, a „celor 7" + Rusia, o asemenea variantă este absolut aplicabilă, după cum consideră prof. F. Paper, specialist în codificare. Şi ministrul de interne, H. Howard, spune că, în scopul protecţiei contra teroriştilor, merită să se recurgă la o anumită restrîngere a libertăţilor cetăţeneşti.

Totuşi, companiile specializate în comerţul cu mijloacele de transmisiuni speciale şi cu aparatură de spionaj nu sînt încîntate de acest proiect, bănuind că el este născocit din considerente economice. Un expert de la una din aceste firme a mărturisit: „Aparate care permit decodificarea unei convorbiri prin telefonul celular există. Numai că un aparat costă 170.000 de lire sterline bucata. Serviciile speciale, probabil, se află în jenă financiară, aşa că ele caută o variantă mai puţin costisitoare. Dar, în general, nici un guvern din lume n-ar permite crearea în propria ţară a unui sistem de transmisiuni, pe care el să nu-l poată controla".

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

COCKTAIL

Prinţul Rainier al III-lea a deschis, recent, festivităţile care vor marca, pe întreg parcursul acestui an, cea de-a 700-a aniversare a dinastiei Grimaldi în Monaco. Însoţit de cei trei copii ai săi, Stephanie (31 de ani), Caroline (39 de ani) şi Albert (38 de ani), prinţul Rainier, al 29-lea Grimaldi aflat la putere, a asistat dimineaţa la un Te Deum oficiat în catedrala principatului. Familia princiară a asistat, apoi, la dezvelirea statuii lui François Grimaldi, întemeietorul dinastiei, realizată de un sculptor olandez. La 8 ianuarie 1297, François Grimaldi, deghizat în călugăr, s-a furişat în fortăreaţa controlată de genovezi, reuşind s-o cucerească cu proprii soldaţi introduşi acolo, instaurînd dinastia Grimaldi, despre care se crede că ar fi durat cel mai mult în Europa. Festivităţile oficiale, pentru a căror organizare au fost necesari peste 200 milioane dolari, includ concerte, expoziţii, întreceri sportive, curse automobilistice, focuri de artificii, spectacole de teatru şi altele.

Turiştii occidentali tind să fie mai relaxaţi în ceea ce priveşte protecţia personală împotriva furturilor atunci cînd vizitează ţările Europei de est, deoarece statisticile indică o criminalitate mai scăzută în această zonă a „vechiului continent". Iată de ce turiştii străini sînt deseori şocaţi atunci cînd sînt victimele unor asemenea furturi. În primele nouă luni ale anului 1996, la Praga, 6685 de cetăţeni străini au fost victimele unor diverse acte criminale. În aceeaşi perioadă de referinţă, poliţia maghiară a înregistrat 14.988 de furturi şi jafuri săvîrşite împotriva cetăţenilor străini. La rîndul său, poliţia poloneză a raportat o creştere cu 10 la sută a acestor acte criminale faţă de 1995, în 1996 înregistrîndu-se 6400 de astfel de acte.

La venerabila vîrstă de 75 de ani, prinţul Philip, soţul reginei Elisabeta a II-a a Angliei, şi-a îndeplinit 619 angajamente oficiale în anul 1995(!), dintre care 255 au fost realizate în străinătate. El este urmat în acest clasament sui-generis de prinţesa Anne, cu 607 prezenţe oficiale, de regina Elisabeta a II-a cu 585 şi de prinţul Charles cu 581 de prezenţe oficiale. Cel mai mic fiu al cuplului regal, Edward, a îndeplinit 170 de angajamente oficiale, iar Andrew, ofiţer în Marina Regală, 129 de angajamente oficiale. Chiar şi regina-mamă, în pofida celor 96 de ani ai săi, a fost prezentă la 58 de ocazii oficiale. Astfel de ocazii includ dineuri, inaugurări, premiere, călătorii, discursuri, tăieri de panglică etc.

Pe pista aeroportului din Rio de Janeiro (Brazilia), gangsteri înarmaţi au capturat mai multe valize în care se aflau 4,8 milioane dolari. 10 bărbaţi deghizaţi în angajaţi ai companiei aeriene braziliene VASP, echipaţi cu arme automate, au pătruns la bordul unei camionete pe pista aeroportului. Ei s-au apropiat de avionul care adusese bani din oraşul Foz de Iguazu, au lovit un lucrător care se ocupa cu transportarea valizelor, au furat banii şi au fugit. Aeroportul din Rio este unul dintre cele mai puţin sigure din lume, furturile de acest gen fiind frecvente...

Miliardarul britanic Richard Branson, care a încercat recent să efectueze o călătorie în jurul lumii cu balonul, a fost nevoit să-şi întrerupă temerarul proiect datorită unor motive tehnice, fiind obligat să aterizeze, a doua zi de la decolare, la 8 ianuarie a.c., în Algeria. Cei trei membri ai echipajului - miliardarul britanic Richard Branson, suedezul Per Lindstrand şi britanicul Alex Ritchie, sînt teferi. Richard Branson decolase marţi 7 ianuarie a.c., la ora 11,14 GMT de la Marrakech, şi a aterizat ziua următoare, la ora 07,29 GMT, în plin deşert, la circa 650 kilometri distanţă de locul de decolare. Aceasta este prima încercare din istoria dirijabilelor de a face un tur al lumii în balon. După un eşec petrecut în urmă cu doi ani, Branson speră să-şi ducă visul la împlinire, în viitor...

Moduri originale de punere în aplicare

CÎND FEMEILE SE RĂZBUNĂ

Răzbunarea este un lucru îngrozitor. Ea poate să provoace războaie, să împingă la asasinate, să aducă nenorociri şi chinuri unui mare număr de oameni. Şi nu există răzbunare mai cruntă şi mai îngrozitoare decît cea pe care o femeie o săvîrşeşte din cauza unei nedreptăţi reale sau imaginare.

● Iată, de pildă, cum a procedat tînăra care vindea ciorapi bărbăteşti într-un magazin universal din Stockholm. Întrucît prietenul a părăsit-o, a hotărît să se răzbune pe toată partea bărbătească... presărînd praf de scărpinat în fiecare pereche de ciorapi pe care o vindea. A fost descoperită abia atunci cînd a încercat s-o determine pe colega de la standul vecin să facă acelaşi lucru cu pantalonii bărbăteşti.

● Un mod şi mai original de răzbunare a născocit o casnică din sudul Londrei. Ea era foarte supărată că soţul său prefera mîncarea gătită de mama sa şi nu pe cea preparată de ea. S-a răzbunat prin aceea că gătea seară de seară... dar pe soţ îl obliga să se mulţumească numai cu sanvişuri. În cele din urmă căsătoria le-a fost desfăcută la tribunal, unde soţia a declarat că avea tot dreptul să refuze să-l hrănească, întrucît el socotea că mama lui gătea mai bine.

● O chelneriţă vest-germană în vîrstă de 20 de ani a încercat să aplice bărbaţilor o pedeapsă şi mai aspră cînd amantul ei, un comis-voiajor în vîrstă de 29 de ani a părăsit-o după ce a dus-o în Germania răsăriteană. Ea s-a dus la STASI şi s-a oferit să lucreze pentru ei ca spioană. A fost trimisă în cafenele şi baruri considerate drept localuri de adunare a est-germanilor adversari ai regimului. Misiunea ei consta în a flirta cu aceştia ca să le afle secretele. S-a descurcat foarte bine, demascînd cel puţin doi agenţi americani, un bărbat care intenţiona să fugă în Occident şi un altul care ajuta la asemenea operaţiuni. Cînd s-a întors în Germania occidentală a fost imediat arestată. Întrebată la proces de ce a devenit spioană, ea a răspuns: *„În urmă cu şase ani cînd am fost părăsită, am hotărît să mă răzbun pe bărbaţi, să-i fac să sufere în orice mod puteam”.*

● Dar nu numai soţul sau amantul au avut de suferit din cauza femeilor înfuriate. O femeie din localitatea britanică Portsoy (comitatul Bunfshire) s-a răzbunat pe un cîrciumar pentru că soţul ei şi-a cheltuit toţi banii pe băutură în cîrciuma lui. Ea a dat buzna în local şi i-a strigat proprietarului: *„De ce îi dai soţului meu tot felul de băuturi, îi iei banii şi apoi îl arunci în stradă?”* Urmă un gest fulgerător cu mîna spre tejghea... şi 174 de pahare se sticlă, cinci scrumiere şi patru sticle cu limonadă şi-au luat zborul şi au aterizat pe podea, făcîndu-se zob.

● Răzbunarea feminină s-a răsfrînt şi asupra unui hotel din Roma care a făcut imprudenţa de a concedia o cameristă pe motiv că s-a purtat necuviincios cu administratorul. Aceasta a introdus în hotel o cutie plină cu şoricei albi. Eliberaţi, aceştia s-au răspîndit în toate părţile prin hotel. Şi în timp ce personalul se chinuia să prindă şoriceii, ea a vizitat toate camerele, presărînd în paturi pioneze.

● Uneori, răzbunările le afectează şi pe femei. Charlotte Pradel de 26 de ani din Paris şi-a văzut prietenul ieşind dintr-un bloc, la braţ cu o femeie despre care ştia că locuieşte acolo. Charlotte a pătruns în apartamentul femeii i-a spart toată vesela de porţelan, i-a sfîşiat hainele şi i-a răsturnat mobila. Apoi, obosită a tras cîteva înghiţituri dintr-o sticlă de coniac. Dar a întrecut măsura cu înghiţiturile şi... a adormit. Continua să doarmă cînd rivala ei s-a întors... şi a telefonat la poliţie.

Guler de blană, care... muşcă

Un hoţ de blănuri din oraşul rus Vologda a fost... victima unui incident neprevăzut. Văzînd pe stradă un cetăţean care se plimba nonşalant, avînd la gît un guler natural somptuos, hoţul s-a repezit asupra prăzii pe care o bănuia valoroasă. Nu mică i-a fost mirarea şi, instantaneu, durerea, după ce „gulerul” în cauză, în fapt o pisică siameză vie, şi-a înfipt ghearele în mîna sa prea... îndrăzneaţă. Fără a se dezmetici bine, hoţul a luat-o rapid la fugă...

A văzut ursul şi...

A FOST SALVAT DE CÎINE

Reijo Savula este pădurar şi de ani de zile supraveghează o pădure aflată în apropierea oraşului Kemi.

În ziua de 3 septembrie 1996, cu arma aruncată pe umăr, Reijo păşea agale pe potecile bine cunoscute ale zonei sale de control, urmărit la mică distanţă de cîinele său Biro, din rasa ciobănesc german. Cînd pădurarul a auzit mormăitul ursului, a fost prea tîrziu. Cu o lovitură de labă, animalul îi aruncă arma de pe umăr, iar cu încă o lovitură îl culcă la pămînt. Cînd totul părea pierdut pentru pădurar, a intervenit Biro. Văzînd situaţia disperată în care se afla stăpînul, cîinele s-a repezit cu mult curaj la urs, muşcîndu-l puternic de una din labe. Furioasă namila, care cîntărea peste 170 de kilograme, îl abandonă pe Reijo şi se repezi după Biro. Astfel s-a încins o cursă prin hăţişurile pădurii cîinele încercînd să îndepărteze cît mai mult bestia de stăpînul său. La scurt timp, atras de lătrăturile cîinelui, un coleg l-a găsit pe Reijo, care zăcea la pămînt cu numeroase răni pe faţă şi mîini, şi l-a transportat la spital.

Mamă la 63 de ani

Fotografia prezentată o înfăţişează pe Rossana Della Corte, în prezent în vîrstă de 65 de ani, care în 1994 a născut un băiat, pe nume Riccardo. Cazul Rosannei Della Corte a declanşat discuţii contradictorii în presă. Rossana a recurs (în dorinţa nestrămutată de a avea un copil) la o fecundaţie artificială deşi, după unele opinii, la vîrsta ei de atunci (63 ani), nu-şi putea „permite” un asemenea gest. La vîrsta de şase ani, Riccardo va avea o mamă septuagenară. În prezent lucrurile se desfăşoară cît se poate de normal. Riccardo a împlinit deja doi ani, e frumos şi dolofan iar mama lui parcă a întinerit datorită fericirii pe care o trăieşte.

Şcoala sau... închisoarea

La Utrecht (Olanda), patruzeci de părinţi au fost condamnaţi de justiţie deoarece şi-au luat concedii de odihnă în afara vacanţelor şcolare şi, deci, „i-au încurajat astfel pe copiii lor să chiulească de la şcoală”. Pe parcursul anului şcolar 1994-1995, după cum notează revista franceză „L’Express”, au fost anchetate aproape o mie de cazuri. Pedepsele aplicate părinţilor pot ajunge la echivalentul a 15.000 de franci sau... o lună de închisoare.

Strict autentic

Nu se întîmplă în fiecare zi

Blaga Cristinel, 30 de ani, a fost internat în stare gravă la Spitalul Judeţean Bacău, cu diagnosticul de traumatism cranian deschis şi plagă tăiată scalpată. Fiind anunţată poliţia, care a început imediat cercetările, s-a mai obţinut un „amănunt” senzaţional, furnizat chiar de „victimă”: Blaga Cristinel susţinea, sus şi tare, că fusese aruncat din trenul accelerat Bucureşti-Suceava, în zona parcului Gheräeşti, la periferia municipiului Bacău.

Concomitent, s-au mai obţinut şi alte informaţii. La Poliţia T.F. Paşcani s-a prezentat Rogojin Vladimir Constantinovici, cetăţean din Republica Moldova, care a reclamat că, în timp ce se afla în acceleratul Bucureşti-Suceava, a fost ameninţat cu un cuţit şi lovit de un individ pe care îl cunoscuse anterior şi cu care călătorea împreună din Gara Bacău. Luat la întrebări, Blaga Cristinel n-a mai menţinut elucubraţiile iniţiale şi a recunoscut fapta sa: l-a tîlhărit pe cetăţeanul moldovean, după ce i-a cîştigat încrederea, văduvindu-l de mai multe bunuri de valoare (radiocasetofon, aparat foto, geacă din piele, ceas de mînă) precum şi de paşaport, după care a sărit pur şi simplu din tren, accidentîndu-se. Bineînţeles că toate bunurile victimei au fost recuperate şi restituite păgubaşului, stabilindu-se că autorul faptei era cunoscut cu antecedente penale.

Gardieni publici în flagrant

Soldatul Roman Gigel, unul dintre militarii Companiei de jandarmi Midia, judeţul Constanţa, ce asigură paza Combinatului Petrochimic Midia-Năvodari, se afla în postul de santinelă încredinţat de superiori. Pe la ora 5 dimineaţa el a surprins trei persoane necunoscute ce aveau asupra lor 6 bidoane cu benzină sustrasă din incinta combinatului. Înainte de a-i putea legitima, un gardian public a ameninţat santinela cu pistolul din dotare, intervenţie care a permis celor trei să dispară, luînd cu ei şi bidoanele cu benzină.

Sesizată imediat despre acest fapt ieşit din comun, poliţia din Midia s-a deplasat operativ la faţa locului şi, în scurt timp, i-a identificat pe făptuitori: Amaximoaiei Cătălin, 25 de ani, gardian public la Detaşamentul nr.5 Năvodari (cel care a ameninţat cu pistolul şi care, de fapt, se afla în serviciul de pază), Alexandru Dan, 23 de ani, gardian public la acelaşi detaşament, Tudor Constantin, electrician la combinat şi Ticuleanu Gică, 38 de ani, gardian public. Din primele cercetări s-a stabilit că cei patru reuşiseră ca, în noaptea respectivă, pînă să fie prinşi de santinelă, să mai sustragă 250 litri de benzină.

Cînd omul şi-o face cu mîna lui

● După ce au terminat serviciul, Mitrana Florian, 30 de ani şi Costea Mircea, 22 de ani, ambii agenţi de pază şi protecţie la S.C. „Securent” S.A. Bucureşti au luat cu ei un pistol cu gaze lacrimogene şi o staţie de radio emisie-recepţie, deşi ştiau că aceste „obiecte” trebuie să rămînă obligatoriu la locul de muncă.

În timp ce se deplasau pe strada Vespasian, Sectorul 1, celor doi bodyguarzi, le-a venit, aşa, dintr-o dată să facă pe poliţiştii şi au început să legitimeze persoane în stînga şi în dreapta, îndeosebi adolescenţi.

Numai că „joaca” lor n-a ţinut decît pînă în momentul în care agenţii de ordine de la Secţia a 3-a poliţie i-au prins în flagrant.

Cu această ocazie s-a mai stabilit că Mitrana Florian l-a ameninţat cu pistolul pe un tînăr taximetrist, pentru a-l trasporta pe el şi pe colegul lui de mare ispravă la domiciliu.

● Ilieş Lazăr, 35 de ani, pădurar la Ocolul silvic Tinca, judeţul Bihor, Sârb Sebastian, 38 de ani, primarul comunei Olcea, acelaşi judeţ, membru vînător, Sas Gavril, 39 de ani, fără permis de vînătoare şi Mateaş Ioan, în vîrstă de 65 de ani, fost paznic de vînătoare au constatat la un moment dat că li s-a făcut poftă de o friptură de vînat.

Fără a mai sta pe gînduri şi socotind că de fapt ei sînt cei mai tari din... parcare, au plecat la o vînătoare ilegală. Şi, ceea ce era de aşteptat să se întîmple într-o vînătoare neautorizată, s-a întîmplat: pădurarul Ilieş Lazăr l-a împuşcat mortal cu arma de serviciu pe fostul paznic de vînătoare Mateaş Ioan.

40 de ore sechestrat în lift

Hui Chow-Fong, un angajat al companiei Hong Kong Electronic Holdings Limited, a petrecut peste 40 de ore în liftul în care a rămas blocat. A fost o nefericită ocazie pentru tînărul electrician (36 de ani) de a-şi petrece Revelionul în liftul unui imobil cu birouri al companiei sale. Fiind ajunul Anului Nou, clădirea a fost închisă pentru perioada de sărbători, fără să se ştie că cineva a rămas blocat în lift. Două zile mai tîrziu, cînd ceilalţi angajaţi au revenit la lucru, Hui a fost găsit încă în stare de conştienţă.

De-ale automobilului

Într-una din aceste zile de iarnă, plutonierul adjutant şef Filimon Ioan, 49 de ani, agent de circulaţie la Serviciul poliţiei rutiere Satu Mare a primit misiunea de a patrula pe şoseaua ce străbate comuna Moftin şi de a atenţiona conducătorii auto asupra condiţiilor improprii de trafic (carosabil acoperit cu zăpadă şi gheaţă).

În timp ce îşi executa conştiincios consemnul primit, el a fost izbit de o maşină, condusă de Laitner Gabor, 28 de ani şi rănit foarte grav.

S-a stabilit că şoferul vinovat de accident a condus autoturismul propriu fără a ţine seama de condiţiile de drum, pierzînd controlul volanului şi intrînd într-un derapaj periculos.

◆ *În comuna Coţofăneşti, judeţul Bacău, Trandafir Mihai, 56 de ani, agricultor, s-a luat la ceartă cu consoarta lui. Fiind şi băut şi dornic să tranşeze conflictul în favoarea sa, a aplicat mai multe lovituri cu o bucată de lemn în capul soţiei sale, provocîndu-i moartea.*

◆ *Un caz similar s-a petrecut, pe timp de noapte în comuna Copăcel, judeţul Bihor. După o ceartă zdravănă, Fodor Teodor, 66 de ani şi-a luat nevasta la bătaie. Şi a bătut-o cu pumnii şi picioarele pe Fodor Elisabeta (75 de ani!) pînă ce femeia şi-a dat sufletul.*

ANTHONY HOPKINS
ar fi tentat să facă film în România

Unul din cei mai versatili actori din generaţia veche, Anthony Hopkins are capacitatea cameleonică de a-şi schimba fizionomia cu fiecare rol. Ba puteai să juri că este Richard Nixon, ba că, mai recent, a devenit Pablo Picasso!

- *RA:* D-le Hopkins, cum de reuşiţi să vă transpuneţi în rol cu atîta abilitate încît, de fiecare dată, ne convingeţi de viabilitatea personajelor interpretate?

- *AH:* N-a fost complicat deloc... Cînd îmi place un rol şi un personaj anume, încerc să asimilez mediul înconjurător şi implicaţiile aferente. Şi, cu puţin machiaj, mă simt că devin personajul respectiv...

- *RA:* Pentru ce fel de accent aţi optat între spaniolă, franceză şi italiană?

- *AH:* Nici unul specific. Tot ce am ştiut e că n-am vrut să fie unul englezesc, aşa că am inventat un accent mai în avantajul meu, un timbru sonor care să reflecte fizionomia acestui titan al artei care a fost Pablo Picasso.

- *RA:* Acum cîtva timp mi-aţi spus că vizitaţi destul de des Grădina zoologică, ca să vă inspiraţi pentru unele roluri. Aţi făcut-o şi acum?

- *AH:* Nu. Richard Burton a menţionat în biografia sa că l-a întîlnit pe Picasso şi că l-a comparat cu o şopîrlă...

- *RA:* Ştiu că aveţi o fiică. Şi ea este actriţă. Mă întreb cînd şi dacă separaţi rolul de tată de cel profesional? Vă aşteptaţi să deveniţi bunic?

- *AH:* Deloc! Nu am relaţii strînse cu fiica mea. Ea nu-mi cere sfaturi şi eu nu i le dau.

- *RA:* Asta-i partea din viaţă despre care spuneaţi că v-ar lipsi?

- *AH:* Îmi place să expediez lucrurile... Cred într-o relaţie atît timp cît merge. Iar dacă nu, o abandonez, indiferent despre cine e vorba, căci nu vreau să-mi pierd timpul cu jocuri şi manifestări emoţionale...

- *RA:* Lumea se plînge că sînteţi cam tăios în conversaţie... Asta înseamnă că nu vă prea place lumea, sau numai cei cu care vorbiţi?

- *AH:* Nu sînt distant într-o manieră patologică... Am cîţiva prieteni foarte buni, alţi cîţiva mai puţin buni, dar de fel îmi place compania mea proprie, iar soţia mea mă înţelege.

- *RA:* Aparţineţi clasei de staruri care preferă să turneze cît mai aproape de casă, sau aţi călători oriunde în lume pentru a face un film?

- *AH:* Dacă rolul cere o anumită atmosferă, o prefer pe cea naturală, scenografiei studiourilor... Eşti din România, nu-i aşa?

- *RA:* Mulţumesc că v-aţi amintit...

- *AH:* Ah, am vrut s-o vizitez de cîteva ori... Aud că-i plină de surprize de tot felul. Dacă cineva ar avea un subiect de film care merită realizat în România, ar fi ideal...

- *RA:* Mulţi actori mari au experimentat rolul lui Dracula... Aşa cum visul multora este de a-l juca pe Hamlet. V-ar tenta?

- *AH:* Depinde de importanţa rolului în poveste şi de cum e scris scenariul... După cum vezi, îmi place să joc roluri biografice.

- *RA:* Am înţeles, să trăiţi!

Ne-am despărţit amical, ambii cu un zîmbet, insinuînd posibilitatea de a face un film în ţară. În afară de ideile mele, aveţi o poveste pentru Anthony Hopkins? Vă rugăm să o anunţaţi imediat redacţiei noastre!

RAY ARCO ❖

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM
Botoşani 93,1 Mhz
Focşani 95,4 Mhz

MENIU

TVR

LUNI, 27 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Jurnal ◆ **13.10** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.30** Reflector ◆ **17.00** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.35** Ediţie specială ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Teatrul Naţional de Televiziune: „Mutul", scenariul original de Constantin Banu ◆ **23.45** Cultura în lume ◆ **0.15** Gala „Radio Contact".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Jurnal ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe (r) ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Ecclesiast '97 ◆ **19.30** Sensul schimbării ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Magazin sportiv internaţional.

MARŢI, 28 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Sandino" ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.55** Medicina pentru toţi ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „Katts şi cîinele" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Telecinemateca: „Zilele comisarului Ambrosio" ◆ **22.35** 7 zile în România ◆ **23.45** Gong!

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **12.00** Teatrul Naţional de Televiziune: „Mutul" (r) ◆ **13.50** Serialul serialelor ◆ **14.40** Limbi străine (r): Franceză * Engleză ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Între da şi nu ◆ **22.00** Credo ◆ **23.05** Film artistic: „Visul lui Esther".

MIERCURI, 29 ianuarie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Videocaseta muzicală ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.10** Video-caseta muzicală ◆ **16.45** Desene animate ◆ **17.15** Telediscul muzicii populare ◆ **17.45** În faţa dv.! ◆ **18.45** Baschet masculin în preliminariile Campionatului European: România - Olanda ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Film serial: „Masada" ◆ **21.40** Noi frontiere. Emisiune de ştiinţă ◆ **22.20** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **23.10** Personalităţi în top ◆ **0.15** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **12.00** Telecinemateca: „Zilele comisarului Ambrosio" (r) ◆ **13.45** Serial de călătorii ◆ **14.40** Gong (r) ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia balanţei. Emisiune de educaţie juridică ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Clio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **0.15** Magazin-satelit.

JOI, 30 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Germană * Italiană ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **13.10** 1001 audiţii ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Tradiţii ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** Magazin social ◆ **18.05** Milenium ◆ **19.20** Toleranţă şi responsabilitate ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Film serial: „Dragostea învinge" ◆ **21.45** Reflecţii rutiere ◆ **22.05** Memorialul durerii ◆ **23.45** Film serial: „Berlin Alexanderplatz".

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin de călătorii şi descoperiri ◆ **10.45** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **13.10** Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ **14.10** Reportaj '97 ◆ **14.45** Limbi străine (r): Germană * Italiană ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5... Invitat senatorul George Pruteanu ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Ştiinţă şi imaginaţie ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Woyzeck" ◆ **23.40** Stadion ◆ **0.15** Jazz Alive Show.

VINERI, 31 ianuarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.50** Limbi străine: Spaniolă ◆ **11.20** Fermecătorul nai ◆ **11.45** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.35** 1001 audiţii ◆ **13.20** TVR Iaşi ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Pompierii vă informează! ◆ **15.20** Din lumea afacerilor ◆ **16.10** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Scrisorile prietenului" ◆ **22.55** Vivo Rock Night ◆ **23.45** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.45** Cinematograful de noapte: „Cine îmi va iubi copiii?".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **12.00** TVR Iaşi ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Limbi străine (r): Spaniolă ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Top-model" ◆ **17.05** Bursa invenţiilor ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Filarmonicii „George Enescu" ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 1 februarie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa de la Iaşi... ◆ **8.50** Ba da! Ba nu! ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas. Emisiune de ştiinţă pentru tineret ◆ **13.05** Pleiade - repere istorice ◆ **14.10** Turnu Babel * Desene animate * Muzică * Umor * Sport meciul de rugby Ţara Galilor - Irlanda din Turneul celor 5 naţiuni (ora 17.00) ◆ **18.15** Mapamond ◆ **18.45** Disney prezintă: „Povestirile lui Donald Răţoiul" ◆ **19.15** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Film serial: „Inamicul inamicului" ◆ **21.35** Din lumea lui Caragiale ◆ **22.45** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.45** Mai spune-mi că nu m-ai uitat!

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **16.15** Film serial: „Top model" ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiţii ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa şi Omega ◆ **0.15** Festivalul Skip Rock '93.

DUMINICĂ, 2 februarie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Trei pentru o mască ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Colţ alb" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **12.00** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Katts şi cîinele" ◆ **14.20** Video-magazin... De la egal la egal - Divertis...ment ◆ **16.55** A doua alfabetizare ◆ **17.10** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.05** Tragerile Loto Special 6/49 şi Noroc ◆ **18.15** Lumea şi noi ◆ **18.45** Disney prezintă: „Aladdin" ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Duminica sportivă ◆ **20.55** Film artistic: „Între iubire şi ură" ◆ **22.30** MTV * 3 from 1 ◆ **23.45** Film serial: „Setea" ◆ **0.35** „Timpuri noi" în concert.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Jurnal ◆ **14.10** Film artistic (r): „Scrisorile prietenului" ◆ **15.35** Film serial: „Top model" ◆ **16.30** Oraşe şi civilizaţii ◆ **17.00** Festivalul mondial al circului de mîine ◆ **18.45** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **19.30** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Repriza a treia în 1996.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Turnul Londrei" (US, 1962). Cu: Vincent Price, Richard Hale, Joan Freeman, Robert Brown ◆ **12.20** Lumea filmului (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Şobolanul de apă" (US, 1984) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.25** Am întîlnit şi români fericiţi ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! Concurs de cultură generală ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Obiecte de artă" ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film artistic: „Acuzat fără vină" (US, 1993) ◆ **1.05** Sport la minut.

MARŢI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „More American Griffitti" (US, 1979) ◆ **13.00** Film artistic: „Evadaţii" (US, 1974) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Cagney şi Lacey" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Talk show: Deşteaptă-te române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.20** Sport la minut.

MIERCURI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Martor fantomă" (US, 1944) ◆ **13.00** Film artistic: „Alegerea lui Solomon". Cu: Joanna Kerns, Bruce Davison, Joe Mazzello ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Danielle Steele's: Puterea dragostei" ◆ **22.30** Ştirile Pro Tv ◆ **22.40** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **23.10** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.40** Film serial: „Lege şi ordine" ◆ **0.50** Sport la minut ◆ **1.05** Film artistic: „Alegerea lui Solomon" (r) ◆ **2.35** Film artistic: „Danielle Steele's: Puterea dragostei" (r).

JOI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Forţa irezistibilă" (US, 1993) ◆ **12.15** Istoria fotbalului (r) ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Sergentul Wolf" ◆ **0.40** Film artistic: „Forţa irezistibilă" ◆ **4.10** Baschet NBA Action (r).

VINERI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Clipa adevărului" ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Parale pentru sfinţi" ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Cursă spaţială" (US, 1983) (I) ◆ **22.55** Ştirile Pro Tv ◆ **23.00** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „Casa din vale" (US, 1941) ◆ **2.55** Baschet NBA: Indiana Pacers - Houston Rockets. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Fraţii Hardy" ◆ **10.30** Film serial: „Misterele lui Nancy Drew" ◆ **11.00** Film artistic: „Casa din vale" (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Intenţii ostile" ◆ **14.35** Film serial: „La limita imposibilului" (r) ◆ **15.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **16.00** Film serial: „VR5" ◆ **17.00** Rugby - Turneul celor cinci naţiuni. Transmisiune în direct ◆ **18.30** Baschet NBA Action ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Cursă spaţială" (US, 1983) (II) ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Jane Sreet" ◆ **2.00** Baschet: NBA Action.

DUMINICĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra - Film serial „Fiica oceanului" ◆ **11.00** Film artistic: „Ostatici în New York" (US, 1974) ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Detectivi de elită" ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.00** Lumea filmului ◆ **15.30** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.30** Gillette - lumea sportului ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Oraşul judecaţii de apoi" (US). Cu: Albert Brooks, Meryl Streep, Rip Torn, Lee Grant ◆ **22.00** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **22.05** Ştirile Pro Tv ◆ **22.10** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Operaţiuni secrete" ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio ◆ **1.00** Concert: Boston Pops ◆ **2.00** Fotbal: Il Calcio (r).

Mama Isabella Rosselini

Isabella Rosselini (41 ani) a fost surprinsă de un fotograf în timp ce se plimba pe una din străzile oraşului New York, împreună cu fiul său, Roberto, pe care l-a adoptat acum trei ani. Actriţa, care a fost măritată cu regizorul Martin Scorsese, este logodită în prezent cu actorul Garry Oldman, care urmează să deţină rolul principal într-un film dedicat celebrei răpiri a fiului aviatorului Charles Lindbergh, fapt petrecut în anul 1932.

FAX

Madonna a făcut, recent, ca de obicei, cîteva declaraţii şocante: fetiţa sa, Lourdes, nu va avea voie să se uite la televizor şi va trebui, cînd va fi mai mare, să citească Biblia. Madonna nu intenţionează să se mărite cu tatăl copilului, Carlos Leon. Acuzată deseori că îşi revarsă sexualitatea în clipuri video fără perdea şi în fotografii „soft porno", Madonna a declarat că este privită drept un simbol anti-familie, dar că cunoaşte o mulţime de persoane căsătorite care întreţin relaţii foarte nesănătoase, mariajul nereprezentînd în aceste cazuri o garanţie. Madonna (38 de ani) a criticat părinţii leneşi care îşi lasă copiii în faţa televizorului ore întregi. Madonna a mai declarat că fetiţa sa va fi crescută în spiritul creştin.

Celebrul cuplu de actori americani Bruce Willis - Demi Moore intenţionează să cumpere o casă în Marea Britanie - ţara preferată de multe staruri americane pentru achiziţionarea unei locuinţe. Bruce Willis a petrecut mai multe luni în 1996 în Anglia pentru a turna un film, prilej cu care a cerut unor agenţi imobiliari să-i găsească o locuinţă cu şase camere, în apropiere de Windsor, în vestul Londrei. La rîndul lor, Tom Cruise şi Nicole Kidman s-au mutat recent într-o casă din Hertfordshire, din nordul Londrei. Chiar şi Madonna şi-a anunţat intenţia de a-şi creşte fiica în Marea Britanie.

Tinereţe fără bătrîneţe

Există staruri de cinema care par să nu îmbătrînească niciodată. Şi asta nu datorită în exclusivitate unui regim alimentar vegetarian, a gimnasticii de întreţinere, a tratamentelor cosmetice ş.a.m.d., ci pur şi simplu, datorită... bisturiului. Liftingurile repeta-

te asigură o netezire a pielii pînă la vîrste apreciabile. Bineînţeles că la aceste remodelări chirurgicale recurg şi femeile (dar şi bărbaţii!) care nu au nici o legătură cu cea de-a şaptea artă. Orice femeie care doreşte să-şi menţină prospeţimea feţei şi are un con solid în bancă îşi poate face un lifting. De cîţiva ani însă, supremaţia bisturiului în estetica facială se află în pericol. Şi asta datorită laserului anti rid Venus CO_2 UltraPulse, rezultat a colaborării unor specialişti american şi francezi. Cuplat la un scaner, acest distruge progresiv straturile superioare ale epidermei asigurîndu-i netezime ş prospeţime. În locurile ridate, cu acnee, pigmentaţii etc, laserul acţionează punct cu punct, eliminînd toate iregularităţile epidermice. Intervenţia durează între 15 şi 60 de minute, decurge fără dureri şi fără riscuri, leziunile fiind excluse. Ceea ce face însă deosebit de atractivă intervenţia acestui laser ultraperformant e fiabilitatea rezultatelor, apreciate ca... definitive.

Scrisori primite

Mulţumim tuturor cititorilor care ne-au trimis în preajma Sărbătorilor de iarnă urări de bine şi felicitări însoţite de superbe ilustrate. Redacţia revistei „Magazin" e mereu alături de dv. prin prestaţii de calitate care să satisfacă toate gusturile şi nu în ultimul rînd prin dorinţa vie de a vă găsi, cu fiecare număr al revistei, în bună sănătate. La mulţi ani, dragi cititori!

Caragioiu Maria din Bocşa şi Moldovan Gheorghe din Oradea: Proteza auditivă informatizată Senso e o premieră a Societăţii daneze Widex, produs care a pătruns pe piaţa românească.

Nedelcu Lucia din comuna Clejani, Giurgiu: Nu trimiteţi bani pentru abonament. Acesta trebuie făcut la oficiul poştal de care aparţineţi. Rugaţi pe cineva apropiat să facă acest demers pentru dv. pînă la ieşirea din spital. Vă dorim multă sănătate.

Chermaş Ovidiu din Oradea: Nu cred că practicile asiatice budiste, yoghine, zen etc. trebuie catalogate drept erezii. Deşi sînt în „conflict" cu doctrina ortodoxă (dar nu numai) prin specificul motivaţiilor istorice, psihologice, genetice, etc., acestea se implică, după unele păreri în comuniunea cu Absolutul, printr-o foarte elaborată „tehnologie" a meditaţiei şi ascezei. Despre vrăjitorie, ocultism, satanism etc., se poate vorbi în termeni avansaţi de dv (păgînism, erezie).

DORIN MĂRAN ❖

ANTENA 1

LUNI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** În vizita la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** „Un Cezar american" (r) ◆ **12.00** Printre rînduri (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 383) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Un prieten adevărat" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 91) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 40) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „O vară periculoasă" (premieră, aventuri-dramă, SUA). Acţiunea filmului se petrece în Australia, la vest de Sydney, unde un american încearcă să facă o investiţie de multe milioane de dolari, dar este sabotat, însă cel mai mare pericol îl prezintă în zonă, incendiile de pădure provocate de arşiţă ◆ **22.30** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MARŢI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 91) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 383) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 40) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 384) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Comoara din Atena" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 92) ◆ **18.00** În luptă cu haznurile şi corupţia. Realizator Octavian Andronic ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 41) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Viu sau mort" (western, premieră, SUA). Arizona, 1882, Noble Adams, „vînător de capete", este nevoit să se întoarcă la ocupaţia lui de căpătîi cînd află că cel mai bun prieten al său a fost ucis, iar fiica acestuia răpită de către o bandă de răufăcători ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 92) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 384) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 41) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 385) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Viu sau mort" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 93) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 42) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Taina inimii mele" (dramă, Spania, 1995). Este considerat a fi unul dintre cele mai bune filme ale regizorului Pedro Almodovar ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 93) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 385) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 42) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 386) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Taina inimii mele" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 94) ◆ **18.00** Invitaţi la Antena 1 - realizator Florin Brătescu ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 43) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Faţetele adevărului" (premieră, thriller, SUA, 1985). Cu: Patrick Duffy, Cathrine Hayland, Rod Arrants ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 94) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 386) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 43) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 387) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Faţetele adevărului" (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 95) ◆ **18.00** Thalia - realizator Felicia Iordache ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 44) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Adio, iubito!" (premieră, dramă poliţistă, SUA, 1975). Un remake al ecranizării după cartea lui Raymons Chandler („Murder My Sweet"), realizată pentru întîia oară în 1944. Un detectiv particular îi caută iubita unui fost puşcăriaş, dar descoperă mai mult decît s-ar fi aşteptat ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.30** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 95) ◆ **8.00** În vizita la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** „Văduva" (ep. 44) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Fast Food" (comedie, SUA, 1989) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Adio, iubito!" (r) ◆ **16.00** Poveştile prietenilor mei. Realizator Andreea Berechet ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 7) ◆ **18.00** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **18.30** „Mădison" ◆ **19.00** „Un weekend de pomină" (premieră, comedie, SUA, 1990) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Presupus vinovat" (premieră, acţiune, SUA). Un om luptă să-şi elibereze din închisoare fiul acuzat de o crimă pe care nu a comis-o. Un film plin de suspans, al cărui protagonist este cunoscutul actor Martin Sheen („Apocalypse Now", „The Dead Zone", „Gandhi", „Loophole", „Siesta", „Sweet Hostage") ◆ **22.40** „Rose împotriva destinului" (dramă, Australia, 1990, partea I). Filmul prezintă ascensiunea tînărului boxer Lionel Rose, de la sărăcia teribilă în care şi-a petrecut copilăria, şi pînă la gloria şi bogăţia rezervate campionilor mondiali. Cum întotdeuna există un revers al medaliei, tînărul va avea de luptat împotriva propriilor slăbiciuni şi a destinului, care nu întotdeuna este de partea sa ◆ **1.30** Video pop-rock ◆ **4.00** Noctuma muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Ştiri ◆ **7.10** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** Poveştile prietenilor mei (r) ◆ **8.30** Desene animate: „Gadget Boy" (ep. 4) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 11) ◆ **9.30** „Comoara templierilor" (ep. 12) ◆ **10.00** „Un cîine cu imaginaţie" (ep. 2) ◆ **10.30** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** „Un Cezar american" (ep. 3) ◆ **11.30** Muzică populară ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.00** Ştirile amiezii ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Jocul norocului" (miniserial, partea a II-a) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 8) ◆ **18.00** Printre rînduri ◆ **18.50** „Păguboşii" (premieră, comedie, Canada, 1993). În „Oraşul dur" se pare că nu există crimă pe deplin dovedită. Dar „proştii" din oraş reuşesc să o dovedească ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Expediţie riscantă" (premieră, , aventuri, SUA, 1993). Un grup de doctori şi cadre medicale americane se îndreaptă către un mic spital de campanie din Africa, pentru a ajuta localnicii. Avionul însă se prăbuşeşte şi totul se transformă într-o operaţiune de salvare pe viaţă şi pe moarte ◆ **22.50** Ştiri sportive ◆ **23.00** „Rose împotriva destinului" (dramă, Australia, 1990, partea a II-a).

TV 8 BUCUREŞTI

LUNI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Super Tutti Frutti ◆ **16.00** Ultima oară cînd am văzut Parisul - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihăilovici ◆ **21.00** Iubitori de animale - producător Bogdan Tamas ◆ **21.30** Working woman ◆ **22.00** Starea de veghe - producătoare Adriana Bahmutan ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Iubitori de animale (r) ◆ **16.30** Working woman ◆ **17.00** Imperiul roşu - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film acţiune - Sînge pentru sînge - SUA ◆ **22.00** Film doc. - Imperiul roşu ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Sînge pentru sînge - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film acţiune - The Thirsty Dead - SUA ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe ◆ **16.00** The Thirsty Dead - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Film doc. - Steaua galbenă. Un adevărat documentar istoric, care se dovedeşte a fi în acelaşi timp o lecţie, o rememorare şi o avertizare, filmul din această seară prezintă în trei părţi, persecuţia evreilor din Europa anilor 1933-1945 ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Teleshopping ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.00** Steaua galbenă - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film acţiune - Revista de scandal - SUA. Cu: Burt Lancaster, Pamela Reed, Lauren Hotton, Robert Urich. Filmul din această seară încearcă să ne introducă în atmosfera tensionată şi plină de „senzaţii tari" din redacţia unui ziar de scandal din SUA. Găsirea unui subiect fierbinte este unicul ţel al celor ce lucrează aici, care de multe ori neglijează latura umană a problemelor ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Ştiri sportive ◆ **23.00** Ştiri ◆ **23.45** Film serial: Confesiuni erotice.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Revista de scandal - film (r) ◆ **18.30** Cinemagia ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Super Tutti Frutti ◆ **20.00** Film acţiune - L.A.CAB - SUA. Cu: David Janssen, Yaphet Kotto ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar Worldnet ◆ **23.00** Întîlniri muzicale ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Ministar - realizatoare Lamiita Melu ◆ **11.00** L.A.CAB - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Hello, Star! - realizatoare Dora Grosaru ◆ **20.00** Film comedie - Mogulul - SUA. Cu: Danny De Vito, Rhea Perlman ◆ **22.00** Film serial: Anastasia ◆ **22.30** La un loc - documentar Worldnet ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Voci ale muzicii româneşti ◆ **12.30** Astre şi personalităţi (r) ◆ **13.10** Galele 7 abc ◆ **14.00** Reporter ◆ **15.00** Film artistic: „Cazul Thelma Jordan" ◆ **16.35** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **19.00** Juneţe şi seducţie ◆ **19.30** Aşii automobilismului ◆ **20.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **20.40** Film artistic: „Bănuiala" ◆ **22.10** Sîntem pe recepţie.

MARŢI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Juneţe şi seducţie (r) ◆ **13.30** Aşii automobilismului (r) ◆ **14.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem (r) ◆ **14.40** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **16.40** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** Periscop ◆ **18.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **19.10** Film serial: „Vegas" ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic: „Secretara atotştiutoare" ◆ **22.30** Infomagazin cultural ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **12.30** Periscop (r) ◆ **13.00** Infomagazin cultural (r) ◆ **13.30** Alo, aici Europa Nova (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Airplane" ◆ **16.00** Italia muzicală ◆ **16.35** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Cap-Compas ◆ **17.40** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **19.50** Film artistic: „Reactorul mortal" ◆ **21.50** Sîntem pe recepţie.

JOI ◆ **12.00** Cap-Compas (r) ◆ **12.30** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.00** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **13.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **14.20** La dispoziţia dv. ◆ **17.00** Film serial: „Hawaii" ◆ **17.50** Italia muzicală ◆ **18.30** Film serial: „Vegas" ◆ **19.20** Film artistic: „Ştiu că mă cunoşti" ◆ **21.00** Studio deschis.

VINERI ◆ **12.00** Studio deschis (r) ◆ **15.00** Film artistic „Johny şi Jeremi" (r) ◆ **16.40** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „Hawaii" ◆ **18.10** Alternativa culturală ◆ **18.40** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" ◆ **19.30** Film artistic: „Se caută un spion" ◆ **21.00** Secretele modei ◆ **21.30** Sîntem pe recepţie.

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Alternativa culturală (r) ◆ **12.30** Secretele modei (r) ◆ **13.00** Sîntem pe recepţie (r) ◆ **15.30** Maxi-Mix (magazin) ◆ **18.00** Întîlniri neprotocolare ◆ **19.00** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" ◆ **19.30** Film artistic: „Foc intens" ◆ **21.30** Film serial: „Vegas" ◆ **22.20** Nova-Party.

DUMINICĂ ◆ **12.00** Întîlniri neprotocolare (r) ◆ **13.00** Maxi-Mix (magazin) (r) ◆ **16.00** Astre şi personalităţi ◆ **16.30** Reporter ◆ **17.50** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" ◆ **18.40** Galele 7 abc ◆ **19.30** Film artistic: „Răsăritul roşu al soarelui" ◆ **21.00** Film serial: „Vegas" ◆ **22.20** Film artistic: „Arzînd ca o flacără".

Weekend Satelit

VINERI, 24 ianuarie ◆ **21.30** *Prima zi*, film istoric, SUA, 1989. După debarcarea aliaţilor, spionajul american descoperă că nemţii sînt departe de realizarea bombei atomice, aşa că se hotărăşte continuarea „proiectului Manhattan". (A1) ◆ **23.25** *Cînd ramura se frînge*, thriller 1993. O poliţistă a găsit într-o pungă cîteva mîini de copii. Ajunge într-o clinică psihiatrică, unde un copil desenează mîini pe pereţi. Principalul suspect este tatăl acestuia (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 25 ianuarie ◆ **21.00** *Rivalitate*, o comedie din 1990. Kristie Alley din „Cheers" este o nevastă plictisită de mariaj. Încearcă să-şi alunge blazarea printr-o aventură, dar amantul ei moare de inimă în camera de hotel. Acum încep încurcăturile. (SAT1) ◆ **23.10** Bloodsport, film aventuri, SUA. Cu rolul din acest film J-C van Damme s-a impus definitiv în lumea show-bizului. Este un agent care lucrează pentru serviciul de apărare şi care participă la concursuri de lupte în stil liber la Hong Kong. (PRO7)

DUMINICĂ, 26 ianuarie ◆ **21.15** *Invadatorii*, SUA 1995. Un film inspirat din serialul celebru din anii '60. Pămîntul este vizitat de intruşi din spaţiu, doi oameni îi văd, dar nimeni nu le dă crezare, aşa că vor porni la luptă împreună. (PRO7) ◆ **23.15** *Triunghiul de foc*, SUA 1989. Acţiunea se petrece în 1969, în Vietnam pe un teren de luptă poreclit: triunghiul de fier. Aici se poate spune că este iadul pe pămînt pentru combatanţii aflaţi în conflict (VOX) ◆ **00.30** *Parfumul Emanuelei*, film erotic Franţa 1993 cu Marcella Wallerstein şi Sylvia Kristel (M6).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENIU

HOROSCOP 27.01 - 2.02

BERBEC (21.03 - 20.04): Etichetele acestei perioade pot fi generozitate şi noroc. Într-adevăr, curba psihicului se află la cotele cele mai înalte şi asta generează şanse de reuşită în orice întreprindeţi. Se remarcă în primul rînd relaţiile interumane în care excelaţi ca mediator, dar şi două sau trei ocazii în care vă puteţi afirma personalitatea. Mercur vă ocroteşte toate iniţiativele.

TAUR (21.04 - 21.05): Două-trei evenimente, mai mult sau mai puţin importante pentru viitorul dv., vor pigmenta această săptămînă. Din nefericire, sînteţi antrenat în acţiuni departe de spiritul dv. pasionat mai mult de plăcerile vieţii, decît de vicisitudinile ei. Stresul nu se lasă aşteptat şi, din păcate, o veste financiară negativă vine să umple paharul unei amărăciuni ce va dura toată săptămîna.

GEMENI (22.05 - 21.06): Aşa cum se prezintă principalele curbe astrale, toate sînt bune şi la locul lor atît timp cît - în acest interval - nu aveţi vreo iniţiativă, nu vă implicaţi sufleteşte în situaţii delicate care dospesc în jurul dv. Curba financiară are o scădere importantă în primele zile, apoi urcă brusc spre nivele ameţitoare - vineri, sîmbătă.

RAC (22.06 - 22.07): Veşti excelente din zona financiarului, de parcă sînteţi un urmaş al bătrînului Rockfeller care a descoperit un puţ de petrol în propria ogradă. Se pare că, sub influenţa benefică a lui Jupiter veţi lua o decizie cît se poate de înţeleaptă, care va avea o consecinţă extrem de favorabilă în viitorul apropiat. Pe de altă parte, va trebui, cît de curînd, să vă debarasaţi de un prieten apropiat.

LEU (23.07 - 22.08): O stare de iritare, pe un fond psihic agresiv foarte puţin motivat de evenimentele din jur, vor genera polemici şi dispute mai puţin ortodoxe în mediul profesional. De asemenea, disensiuni primejdioase pot apărea şi-n cuplu sau în relaţiile conjugale - mai ales pentru cei născuţi în decanul al doilea al zodiei. Se impune un autocontrol mult mai sever faţă de propriile impulsuri..

FECIOARA (23.08 - 21.09): Din punct de vedere financiar, se pare că va fi o săptămînă care vă va aşterne pe chip un zîmbet sincer, candid, precum zîna bună din poveştile bunicii. Curba financiară vă ascultă gîndurile şi urcă spre nivele importante, ajutîndu-vă să vă achitaţi multe din datorii. Pe de altă parte, vă implicaţi prea mult în treburi mărunte, care tind să dăuneze psihicului dv. fragil.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Impasibil şi totuşi foarte atent la ceea ce se întîmplă în jurul dv., veţi reuşi să faceţi faţă în această săptămînă la cîteva provocări ale soartei. Spiritul dv. practic şi buna impresie pe care o lăsaţi celor din jur vă vor ajuta enorm în a trece cu bine încercările respective, fără sechele psihice importante. Curba financiară stagnează la cote acceptabile.

SCORPION (23.10 - 21.11): Numai veşti bune din domeniul financiar, ca şi cum punguţa cu doi bani a fost aruncată de o mînă isăresciană tocmai în curtea dv. doldora de magnolii timpurii. Dar, atenţie! Aveţi tendinţa de a fi acaparator şi dominator în relaţiile din cuplu, ceea ce contravine flagrant unor relaţii armonioase. Nu stricaţi oaza de fericire materială cu impurităţi sentimentale lesne de eliminat prin voinţă.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Un eveniment fericit, sau cel puţin unul care vă reface optimismul caracteristic, se poate produce marţi sau miercuri, în plan socio-profesional. Eforturile dv. se vor concretiza acum într-o realizare prestigioasă, cu consecinţe din cele mai benefice. Pentru cei născuţi în primul decan al zodiei, perioada este extrem de favorabilă dragostei şi deciziilor de lungă durată.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Numai veşti bune în constelaţia dv. Toate neajunsurile par să se topească la focul vreascurilor din sobă şi forţa dv. de a învinge intemperiile iese în evidenţă cu toată strălucirea. Curba financiară nu se ridică spectaculos peste normal, însă asta nu vă întunecă speranţa într-un viitor apropiat mult mai profitabil. Speranţa aceasta sinceră este de fapt eticheta perioadei.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cel mai semnificativ aspect al săptămînii este ascensiunea curbei financiare. Afacerile (sau activitatea profesională curentă) decurg foarte bine şi nici un nor nu vine să umbrească proiectele dv. Marţi sau miercuri primiţi bani, iar vineri sau sîmbătă o veste foarte bună de departe. Atenţie la un Taur sau Capricorn din anturaj!

PEŞTI (19.02 - 20.03): Echilibrul psihic şi optimismul robust sînt etichetele perioadei. Inspiraţia şi creativitatea vă ajută să duceţi la bun sfîrşit multe din planurile şi ideile dv. Vremea viforoasă tinde să-şi pună amprenta în mod accentuat asupra productelor dv. Dar veţi găsi resursele unei iniţiative care să vă scoată din impasul aparent în care vă cufundă alţii.

Murphologie

● *LEGEA LUI HUNT*
Orice idee mare prezintă un dezavantaj egal sau mai mare decît valoarea ideii.

● *LEGEA LUI HANLON*
Nu atribui niciodată maliţiei ceea ce poate fi foarte bine explicat prin stupiditate..

● *A CINCISPREZECEA LEGE A SISTEMATICII*
Un sistem complex, care nu funcţionează, a evoluat dintr-un sistem simplu, care funcţiona ireproşabil..

● *PRINCIPIUL LUI LE CHATELIER*
Sistemele complexe tind să se opună propriei lor funcţionări.

● *REGULA LUI MARŞ*
Un expert este cineva venit din alt oraş.

● *LEGEA DEZBATERII, A LUI GREEN*
Orice este posibil dacă nu ştii despre ce vorbeşti.

● *PRIMA LEGE A LUCRĂRILOR DE LABORATOR*
Sticla fierbinte arată exact ca sticla rece.

● *A OPTA REGULĂ A LUI FINAGLE*
Munca în echipă este esenţială. Îţi dă posibilitatea să arunci vina pe alţii.

● *LEGEA CONTABILITĂŢII APLICATE ŞTIINŢELOR SOCIALE*
Dacă nu reuşeşti, folosind atent datele, transformă datele.

HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77

realizat de Cristina Vanea

horoscop săptămânal (01) 891.21.+□□

Formaţi acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.

SUNAŢI ACUM!

01 Berbec · 02 Taur · 03 Gemeni · 04 Rac · 05 Leu · 06 Fecioară · 07 Balanţă · 08 Scorpion · 09 Săgetător · 10 Capricorn · 11 Vărsător · 13 Peşti

Tarotul dragostei (01) 891.21.60

Horoscopul dragostei (01) 891.21.30

TAROT (01) 891.21.20 carieră sănătate bani

ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

mini DICŢIONAR de ARTE DIVINATORII

ALTERNATIVA - mod de a pune întrebările şi de a răspunde, în cadrul unei şedinţe oraculare. Mircea Eliade susţine că Pythia, profetesa inspirată de Apollon, răspundea astfel celor ce o consultau, trăgînd la sorţi un bob negru sau alb (negativ sau afirmativ, cu sensul că un anumit lucru în viitor se va întîmpla sau nu, sau că ea însăşi îşi dă sau nu acordul pentru o anume acţiune a celui interesat). Alternativa, ca formă de răspuns, dovedeşte bunăvoinţa oracolului, întrucît de foarte multe ori răspunsurile erau „în doi peri" sau sibilinice. Plutarh menţionează un răspuns celebru dat de oracolul din Serapis regelui egiptean Thulis: „nici nu vei birui, nici nu vei fi înfrînt" (conform cu Fontenelle, „Istoria oracolelor").

ALUNUL - zodie în cadrul zodiacului arboricol japonez, guvernînd destinele celor născuţi între 22 şi 31 martie şi între 24 septembrie şi 3 octombrie. Caracteristicile principale ale respectivilor nativi sînt: fragilitate fizică şi psihică, spirit inventiv, generozitate, iubire pasionată pigmentată cu multe dificultăţi. Cei născuţi primăvara se descurcă mai greu în viaţă, iau deciziile importante mai mult prin intuiţie decît prin raţiune, necazurile în dragoste abundă. Cei născuţi toamna sînt mai lucizi, mai atenţi la ceea ce se petrece în jur şi despică firul în patru pînă iau o hotărîre (dacă ar fi să dăm crezare acestor delimitări, atunci ne întrebăm de ce japonezele aduc pe lume copii şi primăvara...)

ALUNIŢA - semn nativ căruia, după locul unde l-a „plantat" natura, i se dau varii interpretări, multe dintre ele contradictorii. Cele mai multe preziceri se fac în legătură cu aluniţele de pe faţă, gît şi mîini, dar „specialiştii" n-au obosit în a lua în dezbatere şi zonele mai puţin vizibile, dovedind că între astfel de ocultişti şi simţul ridicolului e o cale extrem de lungă. Detalii în numărul viitor.

PAUL IOAN ❖

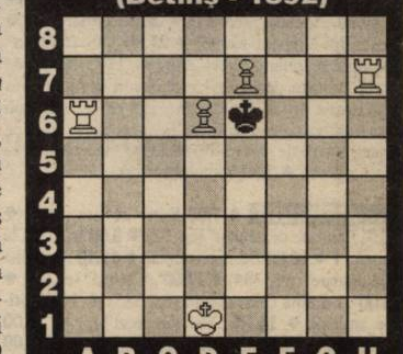
SPORT

● *Dublul campion mondial de Formula 1,* germanul Michael Schumacher, de la echipa Ferrari, şi-a exprimat scepticismul în legătură cu posibilele rezultate ale procesului intentat lui Frank Williams pentru decesul lui Ayrton Senna, care se va deschide la 20 februarie la Imola (Italia). Schumacher a declarat că nu a fost pînă acum victima unui accident grav şi că piloţii de Formula 1 sînt piloţi de încercare, care utilizează prototipuri, nu modele normale, asumîndu-şi implicit, un risc sporit. Situaţiile dificile fac parte din viaţa piloţilor de Formula 1, a subliniat Schumacher. ● *Conducătorii clubului englez* de fotbal Chelsea au recunoscut că au încercat transferarea lui Paolo Maldini, căpitanul lui AC Milan, dar au eşuat în această tentativă deoarece acest valoros fundaş nu era de vînzare. Directorul lui Chelsea, Colin Hutchinson, a declarat că preţul de 17 milioane lire sterline, avansat de presă pentru cumpărarea lui Maldini este exagerat... ● *Jucătorul nigerian* al formaţiei italiene Inter Milano, Nwankwo Kanu (19 ani), îşi urmează programul de recuperare într-o clinică specializată din Los Angeles (California), ca urmare a unei intervenţii suferite pe aortă la data de 25 noiembrie 1996. Deocamdată, nu poate fi avansată nici o ipoteză cu privire la eventualitatea revenirii lui Kanu în activitatea competiţională, a afirmat conducerea clubului milanez. ● *Carolina Morace,* o jucătoare italiană de fotbal, a marcat 7 goluri într-un singur meci, stabilind un record absolut în fotbalul profesionist masculin şi feminin din Italia. Recordul anterior era de 6 goluri şi aparţinea jucătorilor Piola (fotbalist celebru al anilor '30) şi lui Sivori (jucător de origine argentiniană care a evoluat în fotbalul italian în anii '60). ● *Tenismanul spaniol Ignacio Truyol* (nr.127 mondial) a devenit recent primul jucător de tenis suspendat pentru dopaj, el fiind depistat pozitiv după folosirea unui steroid anabolizant şi a unui stimulent. Truyol (23 de ani) a fost suspendat pentru un an pentru folosirea de produse anabolizante interzise şi trei luni pentru folosirea unui stimulent şi va pierde 40.000 dolari şi punctele obţinute începînd cu iulie 1996, dată la care a fost depistat pozitiv la un turneu disputat în Belgia. ● *Clubul englez de primă ligă Middlesborough* a fost sancţionat cu trei puncte şi amendat cu 50.000 lire sterline (63.300 dolari) pentru neprezentarea, luna trecută, la meciul cu Blackburn Rovers, a anunţat purtătorul de cuvînt al Ligii. ● *După un nefericit transfer* în Anglia la West Ham United, internaţionalul român, Florin Răducioiu a semnat un nou contract, cu fosta sa echipă, Espanyol Barcelona, pe o perioadă de doi ani şi jumătate, şi un salariu de 400.000 lire sterline (668.000 dolari) pe an. Răducioiu s-a transferat în vara anului 1996 de la Espanyol la West Ham pentru suma de 2,4 milioane lire sterline (4 milioane dolari), iar reîntoarcerea sa la clubul catalan s-a cifrat la 1,4 milioane lire sterline (2,3 milioane dolari). Espanyol Barcelona i-a achiziţionat şi pe francezul Pascal Olmeta de la Olympique Lyon, pe sîrbul Miodrag Andjelkovici (OFK Belgrad) şi Jose Cobos de la Paris St. Germain. ● *Trofeul Jesse Owens* i-a fost atribuit pentru al doilea an consecutiv „alergătorului bionic" Michael Johnson, recordman mondial în proba de 200 m, dublu medaliat cu „aur" la Atlanta la 200 m şi 400 m plat. Decernat de un juriu internaţional, trofeul Jesse Owens se atribuie anual, începînd din 1981, atletului ale cărui performanţe şi comportament au reprezentat cel mai mult pentru cooperarea şi înţelegerea între popoare. Michael Johnson a fost urmat în clasament de înotătoarea Michelle Smith, triplă medaliată cu aur la Atlanta şi halterofilul turc Naim Suleymanoglu, primul sportiv care a cucerit o medalie de aur la trei olimpiade succesive. ● *Aflat de 10 ani* pe banca tehnică a lui Manchester United, cu care a cîştigat trei titluri de campioană a Angliei, două Cupe ale Angliei, o Cupă a Ligii şi o Cupă a Cupelor, Alex Ferguson (55 de ani) a declarat că intenţionează să renunţe la cariera de antrenor la expirarea contractului cu actualul său club, în anul 2000. Ferguson a adăugat că ar dori să rămînă consilier în cadrul clubului la încheierea mandatului său. ● *Pugilistul american Evander Holyfield* va primi cel puţin 35 milioane dolari pentru meciul-revanşă, prevăzut a se desfăşura la 3 mai 1997, în compania compatriotului său, Mike Tyson, la MGM Grand Hotel din Las Vegas. Tyson, care în prima partidă cîştigase 30 de milioane de dolari, va primi pentru partida-revanşă 20 milioane dolari. Primul meci dintre cei doi mari pugilişti americani s-a disputat la 9 noiembrie 1996, Holyfield învingîndu-l pe Tyson prin oprirea meciului de către arbitru în repriza a 11-a. ● *Primele două meciuri* disputate în ediţia din acest an a Turneului Celor Cinci Naţiuni de rugby s-au încheiat cu victoriile oaspeţilor, Irlanda - Franţa: 15-32 şi Scoţia - Ţara Galilor 19-34. Franţa a dominat clar repriza a doua a meciului cu Irlanda, marcînd patru eseuri, trei dintre acestea fiind „semnate" de David Venditti, punctele irlandezilor fiind realizate din cinci lovituri de penalitate transformate de Elwood. Tînăra echipă a Ţării Galilor, alcătuită în perspectiva „mondialelor" din 1999, a depăşit clar pe favorita hîrtiei - Scoţia, marcînd patru eseuri după pauză, prin Quinell, Jenkins, Thomas şi Evans.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI
(Betinş - 1892)



1. Tă5 Rf6 [dacă 1... Rd6 2. e8T! Rc6 3. Te6X; 1... Rd7 2. e8D Rd6 3. Dd7X] 2. e8N! [e8D? pat] 2... Re6 3. Tf6 mat.

Gh. POPESCU ❖

COŞ CU FRUCTE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	C	A	R	A	G	I	A	L	E	■
2	I	H	U	T	I	L	A	■	V	H
3	R	A	M	U	R	A	■	A	L	E
4	E	H	E	■	A	■	I	H	A	R
5	S	A	H	A	■	B	O	■	I	C
6	A	S	■	A	L	U	H	E	■	U
7	R	■	P	R	■	T	A	■	S	L
8	■	P	A	■	G	U	T	U	I	E
9	P	O	R	T	O	C	A	L	E	■
10	A	M	A	R	E	■	H	U	G	A

ORIZONTAL: 1) Autorul schiţei „Norocul culegătorului". 2) De florile mărului (fem.) - Victor Hatmanu. 3) Poartă fructe - Urme de portocale! 4) Morfeu indigen - Cultivă floarea albastră. 5) Un fel de lapte bătut - Primele boabe! - 51 de cireşe! 6) Urme de ananas! - Merg la o bere (sing). 7) Pere! - Scoase din bostan! - Stal gol! 8) O jumătate de pară! - Fruct de toamnă. 9) Citrice. 10) Migdalele lui Topîrceanu - E o dulce...

VERTICAL: 1) Lună tematică (pop.) - La revedere. 2) Fruct exotic - Unul din livadă. 3) Copt - Fruct. 4) Carte de valoare - Rîu în Elveţia - Boabe de struguri! 5) A garanta - Erou al lui Caragiale. 6) Refren de pe vin - Bază viticolă... 7) Asia! - Soi de mere. 8) Miez de banane! - Localitate în Sudan. 9) Personaj masculin din piesa „Sub mărul sălbatic", de C. Raymond - Rîu în Germania. 10) A furat merele de aur din grădina Hesperidelor.

DICŢIONAR: AAR, ULU, SIEG.

LIVIA MUSTEAŢĂ ❖
Iaşi

Soluţia careului „IARNA PE ULIŢĂ"

Orizontal: ACSAN - MICU - LESNEA - SAT - ER - ACASA - A - CNA - U - ANIN - SENILE - ON - A - IRU - ASTE - NR - OTAC - RR - DOINA - ERIH - RUGI - GLUGA - IANCU - AMAN

Ştiaţi că...

◆ ...creatorul romanului poliţist este considerat Edgar Alan Poe, care prin scrierile sale tipărite în diverse publicaţii între 1840-1845 a impus tipul detectivului, în persoana lui Dupin, strămoşul lui Sherloc Holmes şi al lui Hercule Poirot?

◆ ...cu toate că farfuriile erau cunoscute încă din Roma antică, ele au dispărut în evul mediu, au reapărut la căsătoria lui Francisc I cu Eleonora de Habsburg în 1590 şi au fost introduse în Franţa de Mazarin în 1650?

◆ ...zeiţa romană, ocrotitoare a secerişului şi a grînelor se numea Segesta?

◆ ...statuia lui Mihai Eminescu din faţa Ateneului Român a fost inaugurată la 22 august 1961 şi aparţine sculptorului D. Anghel?

◆ ...margarina a fost inventată în 1869 de francezul Hippolyte Mege-Mouries, în urma unui concurs lansat de Napoleon al III-lea, în vederea producerii unui înlocuitor de unt?

UMOR

În Africa, trei englezi veniţi la vînătoare de fiare sălbatice şedeau la un foc de tabără după o zi grea, cînd unul din ei s-a ridicat şi a spus:

- Sînt agitat. Cred că acum, după cină, mă duc să fac o mică plimbare.

Ceilalţi doi vorbiră de una, de alta, şi după o oră şi mai bine unul din ei se uită la ceas şi spuse:

- Hmm! Mă întreb ce-l roade pe Harry?

Un arheolog este soţul ideal pentru o femeie. Cu cît numărul ei de ani creşte, cu atît începe ea să-l intereseze mai mult.

Oamenii care au o oră de pierdut o petrec de obicei cu cineva care nu are.

- Un burlac este un tip care vine la serviciu în fiecare dimineaţă din altă direcţie.

De ce nu aţi raportat spargerea imediat? o întrebă agentul de asigurare pe doamna care prezentase cererea de despăgubire. Să nu-mi spuneţi că nu aţi bănuit nimic cînd aţi venit acasă şi aţi găsit toate sertarele vraişte şi lucrurile împrăştiate!

- Nu, la început nu am bănuit. Am crezut că bărbatu-meu a căutat o cămaşă curată.

La o recepţie, lumea discuta în grupuri mici şi părea că se distrează de minune. Maestrul de ceremonii se adresează celui care trebuia să ia primul cuvîntul:

- Ce ziceţi? Îi lăsăm să se mai distreze puţin sau să vă dau cuvîntul acum?

Au spus despre SUFERINŢĂ...

Fericirea are îndoielile sale, iar nenorocirea nădejdile sale. ***IGNAŢIU DE LOYOLA***

Au dreptul copiii să rîdă şi să fie veseli tot timpul. Vor fi trişti şi vor plînge destul, cînd vor fi mari. ***V. HUGO***

A învinge fără primejdie, e un triumf fără glorie. ***CORNEILLE***

Nenorocirea m-a învăţat să compătimesc pe cei nefericiţi. ***VIRGILIU***

Cine ştie să sufere totul, poate nădăjdui totul. ***VAUVENARGUES***

Secvenţe... psihiatrice!

Tare de cap

- Acest pacient
A vrut să-şi bată
Cuie în cap
(De-alea măricele,
Ca pentru dulap!)
Şi e nefericit
Că n-a reuşit,
Întrucît toate
...S-au îndoit!

Boală veche

- Spuneţi-mi,
Vă rog,
De cînd
Aveţi impresia
Că sînteţi cal
Şi doriţi
Să mîncaţi
Spînz?
- De mult,
Dom' doctor
Încă de pe vremea
Cînd eram
...Mînz!

Obsesie

- Avem în spital
Mai mulţi pacienţi
Care pretind
Că sînt Napoleon,
Comportîndu-se ca
Marele-mpărat
Însă dintre ei,
Numai doi
Au reuşit
Să mă convingă
Că sînt
...Cu adevărat!

STELIAN FILIP ❖

REPERE GEOGRAFICE — MUNŢI

PISCURI MONTANE

AMERICA DE NORD

McKinley (Alaska)	6.194 m
Logan (Canada-Alaska)	6.050 m
Orizaba (Mexic)	5.700 m
St. Elias (Canada)	5.489 m
Popocatépetl (Mexic)	5.452 m
Withney (Sierra Nevada, S.U.A.)	4.418 m
Elbert (Rocky Mts, S.U.A)	4.399 m
Rainier (Cascade Ra. S.U.A.)	4.392 m
Blanca Peak (Rocky Mts, S.U.A)	4.364 m
Shasta (Sierra Nevada, S.U.A.)	4.317 m
Tajumulco (Guatemala)	4.217 m
Mitchell (Allegheny, S.U.A.)	2.307 m

America de Sud

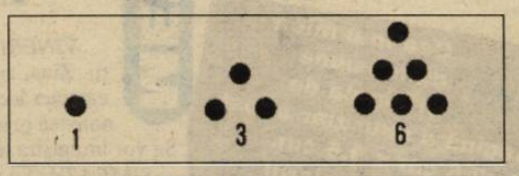
Aconcagua (Argentina)	6960 m
Ojos dele Salado (Chile-Argentina)	6880 m
Cerro Bonete (Argentina)	6872 m
Tupungato (Chile - Argentina)	6800 m
Mercedario (Argentina)	6770 m
Huascarán (Perú)	6768 m
Llullaillaco (Chile - Argentina)	6723 m
Incahuassi (Argentina)	6620 m
Sajama (Bolivia)	6520 m
Illimani (Bolivia)	6462 m
Coropuna (Peru)	6425 m
Illampu (Bolivia)	6362 m
Chimborazo (Ecuador)[1]	6267 m
Cotopaxi (Ecuador)	5897 m
Misti (Peru)	5821 m
Tolima (Columbia)	5620 m
Pico da Bandeira (Brazilia)	2890 m
Roraima (Guyana - Venezuela)	2772 m

[1] S-a calculat că cel mai înalt punct terestru, raportat la centrul planetei este Chimborazo, care are cu 2151,2 m mai mult decît Everest. Această diferenţă provine din forma uşor aplatizată a Terrei la poli şi deci din lungimea mai mare a razei ecuatoriale.

TEST

Numere „triunghiulare"

Cu trei sau şase puncte se pot alcătui triunghiuri precum cele din desenul alăturat. Încercaţi să construiţi triunghi cu 10 şi 15 puncte.



Soluţia testului PROBLEMĂ DE LOGICĂ

În locul gol trebuie inserată o carte de pică. Pentru rezolvarea problemei trebuie pornit de la colţul de jos - dreapta, apoi desfăşurînd o spirală, veţi constata că există o ordine a semnelor grupate cîte trei.

„ÎN DOI PERI"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

A SE BALANSA / ROSTURI	L	FOARTE REDUŞI / BURLAC	M	ETUI / TĂRÎMURI / TRASEE	T	O	I	FUNDAŞ / BICE! / USTUROI	A	CULOARE	O
M	E	N	I	R	I	PUS LA GURĂ / DIN PERIŞ!	C	A	P	A	C
ABIS / APERITIVE	G	E	H	U	N	E	SERVEŞTE	I	A	FOARTE RĂI	R
R	A	C	I	T	U	R	I	HAIN / ÎNTINAT	R	A	U
TROIENE / IMOBIL / BIDIVIU	H	A	M	E	T	I	INTERJECŢIE / ARATĂ DUBII...	P	A	F	SCRIITOR
G	A	S	A	MĂSURĂ STAS	U	HAMBAR		A	T	U	L
A	VITEZOMANI... / A DUCE LA APĂ	A	L	E	R	G	A	T	O	R	I
L	A	T	I	T	I	SUBŢIAT / UN TURC	R	A	R	I	T
TURTIŢI / PORŢIE / COMPARAŢIE	D	O	Z	A	DOCUMENT / DIN SENAT!	A	C	T	CASE! / E UN ÎNVÎRTIT	S	E
P	A	R	A	L	E	L	A	AŢĂ / CAME!	F	I	R
ŞERPI / LUCIU	D	I	T	O	N	I	DEOSEBIT DE VOLUBILĂ	M	U	T	A
S	A	T	E	N	A	BĂTUT ÎN CAP	T	E	S	I	T

Dezlegarea integramei „CONTRE"

C - S - SUB - A - I - BLOCAT - RABDA - ONOMATOPEIC - ACOPERISURI - OR - T - PANA - C - OTARITA - ETNA - IRITARE - IOB - STI - A - IGLITE - OIL - STAI - AS - AA - ESCULAP - T - RE - PARANOIA - LEAT - IATAGAN

TELEGRAME

● O persoană rămasă neidentificată a lansat recent o rachetă antitanc portabilă, de fabricație iugoslavă, asupra unui apartament situat în districtul doi din Budapesta, la două minute după Anul Nou. Din fericire, nu s-au înregistrat victime, dar pagubele materiale se ridică la circa 300000 de forinți. A fost deschisă o anchetă pentru investigarea cazului.

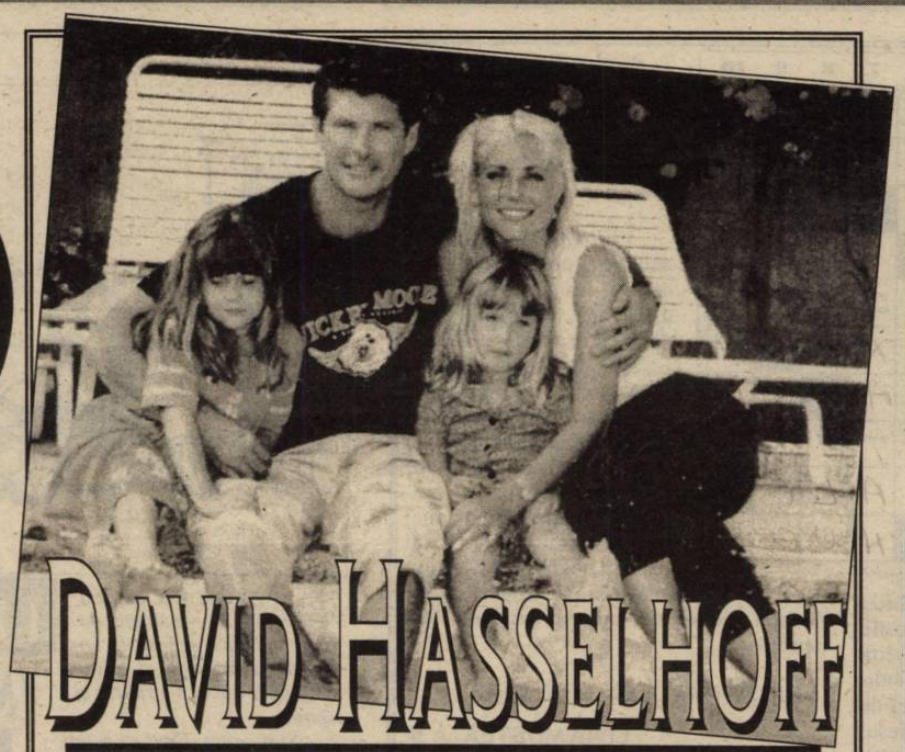
● Bill Clinton și-a manifestat recent satisfacția în legătură cu ultimele cifre privind reducerea criminalității pe ansamblul Statelor Unite cu 3 la sută, chemînd la noi eforturi pentru combaterea criminalității juvenile. Noile statistici realizate de FBI relevă o reducere a criminalității pentru al cincilea an consecutiv, cea mai lungă perioadă de declin a violenței din ultimul sfert de secol în Statele Unite.

● În Statele Unite, tendința de a obține avantaje comerciale sau de altă natură prin faptul de a fi trecut pe lista abonaților înscriși în cartea de telefon locală a dus la apariția unor nume autoalese cu pînă la nouă litere de Z. Un exemplu elocvent în acest sens este cel al lui Zachary Zzzzzzzzra din cartea de telefon a orașului San Francisco.

Nou sistem de identificare a persoanelor

Nu există doi oameni, nici măcar gemenii, care să aibă același aranjament al rețelei de vase capilare faciale și a gîtului. Acest fapt a determinat o companie specializată în sisteme tehnologice de recunoaștere, din statul Virginia (SUA), să realizeze un procedeu de securitate care folosește camere de luat vederi în infraroșu, spre a măsura cantitatea de căldura emisă de vasele de sînge faciale. Iată modul în care acestea lucrează: în momentul cînd o persoană încearcă să intre în respectiva zonă de securitate, sistemul o fotografiază, realizînd ceea ce specialiștii numesc o „termogramă", adică măsurarea radiației calorice emise de epiderma facială a persoanei. Imaginea este comparată, într-o fracțiune de secundă, cu termogramele aflate deja în memoria unui computer. Dacă persoana este „de-a casei", ușile se deschid, dar dacă nu este, alarma se declanșează automat. Cum invenția a dat deja roade, oamenii de știință americani studiază posibilitatea extinderii ei și în scopuri civile, cum ar fi de exemplu protejarea locuințelor particulare.

DAVID HASSELHOFF renunță la serialul „Baywatch"



Pentru admiratorii serialului „Baywatch" oferim o știre neașteptată. Protagonistul, sex-simbolul David Hasselhoff, a făcut cunoscut că în curînd va renunța la filmări. Acest serial a cunoscut un succes deosebit și l-a consacrat ca o mare vedetă, în toate colțurile lumii, pe Hasselhoff. Motivația sa: „Sînt extrem de obosit și munca foarte intensă mă îndepărtează prea mult de familie, mai precis de soția mea, Pamela și de cele două fetițe ale noastre. Dacă nu voi reuși, totuși, să renunț, poate că voi continua să filmez în perioade limitate, care să-mi permită să duc o viață cît mai normală"...

Cea mai bătrînă autoare din lume a fost d-na Alice Pollock (născută Wykeham-Martin, 1868-1971) din Halesmere (Anglia). Prima ei carte - Portrait of My Victorian Youth (Portret al tinereții mele din epoca victoriană), a apărut la editura Johnson Publications în martie 1971, cînd împlinise 102 ani și 8 luni.

Persoanelor obeze nu le va mai fi foame

Lupta contra obezității este unul din principalele obiective urmărite de specialiștii în nutriție. O echipă de specialiști francezi de la INSERM (Paris) condusă de Christiane Rose, a studiat comportamentul colecistokinei - un neurotransmițător responsabil de producerea senzației de sațietate după consumul de alimente. Specialiștii au investigat proprietățile enzimei responsabile de degradarea acestei molecule și au reușit să sintetizeze un inhibitor specific - butabindida. Administrarea acestei substanțe a dus la prelungirea acțiunii biologice a colecistokinei, fapt care s-a tradus prin reducerea cantității de hrană consumată. Rezultatele clare obținute în experimentele efectuate pe cobai vor putea duce la crearea, în viitor, a unor noi medicamente utile în tratarea tulburărilor ivite în alimentație.

STATUIA lui Ramses al II-lea la Gizeh?

Lucrătorii care curățau o porțiune de teren situată în apropierea piramidei lui Mykerinos din Egipt au descoperit din întîmplare o statuie cu o înălțime de 3 metri din granit roz. Experții Consiliului superior al antichităților egiptene apreciază că statuia îl reprezintă pe faraonul Ramses al II-lea. În favoarea acestei teze figurează numele Re Horakty, care corespunde unuia dintre cele cinci nume ale lui Ramses cunoscute pînă în prezent. Cu toate acestea, anumite aspecte rămîn încă neclarificate. Neterminată, statuia nu poartă nici o inscripție. De ce a trecut atît de mult timp pînă la descoperirea sa într-o zonă atît de intens explorată cum este Gizeh? Ce căuta statuia în locul în care a fost descoperită (vezi foto)? În mod normal, statuia ar fi trebuit să fie amplasată într-una din cele două capitale ale Egiptului antic - Teba (Egiptul de Sus) sau Memphis (Egiptul de Jos). Ea reprezintă o enigmă suplimentară adăugată glorioasei istorii a Egiptului antic...

În numărul viitor

■ Avioane-mesager folosite în telecomunicații ■ Poluarea, inamicul nr.1 al calității vieții ■ Clarviziunea, o „dedublare" de personalitate? ■ Se pare că Arca lui Noe există! ■ Din „Rechinul negru" s-a născut „Aligatorul" ■ Un mare seism prevăzut în China, dar... ■ „Copiii dificili" sînt copii bolnavi? ■ Yeti reapare în... Iakuția! ■ FBI arestează un agent CIA racolat de Moscova

Un an bun începe cu...
PRIETENII CĂRȚII

Ceq mai tentantă ofertă:

Plătiți o carte primiți 3!

În plus...
Cadoul-surpriză: fermecător, de bun-gust.
Comandați deci:

- Bonjour, la France!
- Passe-temps à la française!
- Avez-vous dit Francophonie?

3 volume, franceză
~~6030 lei~~
2010 lei

Preț promoțional - 2010 lei/3 volume

- prezentare inedită a universului francez;
- lot în *limba franceză* pe înțelesul tuturor;
- **imagini color**, scheme, hărți și informații de actualitate;
- pas notărâtor în perfecționarea cunoștintelor de limbă franceză.

Cu noi viața-i frumoasă
PRIETENII CĂRȚII

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara____ Et. __ Ap. ____
Sector ____ Județ ___ Cod ____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
L22DCUQ - 1636

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, lotul de **3 volume HEXAGONE** la prețul de vânzare directă de **2.010** lei/3 volume (+ **860** lei, cheltuieli de expediere) + **cadoul-surpriză**. Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. **Chiar și în acest caz voi beneficia de cadoul-surpriza**. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.
DATA: SEMNĂTURA:

Cea mai mică dimensiune originală de pagină a unui ziar a fost de 7,6 cm x 9,5 cm. Este vorba de ziarul The Daily Banner din Rosenberg (Oregon-SUA), ale cărui ediții din 1 și 2 februarie 1976 s-au păstrat pînă astăzi.

METEO

la sfîrșit de săptămînă

VREMEA SE VA RĂCI ÎN ÎNTREAGA ȚARĂ

VINERI: Se va menține cerul mai mult senin în cursul nopții și al dimineții. Ziua, în nordul țării cerul se va înnora și vor cădea precipitații mixte, cu caracter local. Temperaturile minime vor înregistra o creștere față de cele din noaptea precedentă în toată țara, iar maximele vor fi în scădere ușoară în nord. Se vor înregistra minime cuprinse între -8º și 2ºC și maxime între -4º și 6ºC.

SÎMBĂTĂ: Se va produce o răcire a vremii în întreaga țară. Cerul va fi noros. Va ninge local mai ales în sudul și sud-estul țării unde și vîntul se va intensifica. Ninsorile vor fi în general slabe cantitativ și de scurtă durată. Temperaturile minime vor fi cuprinse între -14º și -4ºC, iar maximele se vor încadra între -7º și 3ºC.

Duminică: Va fi o vreme în general frumoasă dar friguroasă noaptea și dimineața. La cîmpie se va forma ceață cu depunere de chiciură. Vor fi temperaturi de -16º la -6ºC dimineața și -8º la 2ºC la amiază.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

SERIE NOUĂ - 299 • ANUL XL • 30 IANUARIE 1997 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 5 (2049)

magazin

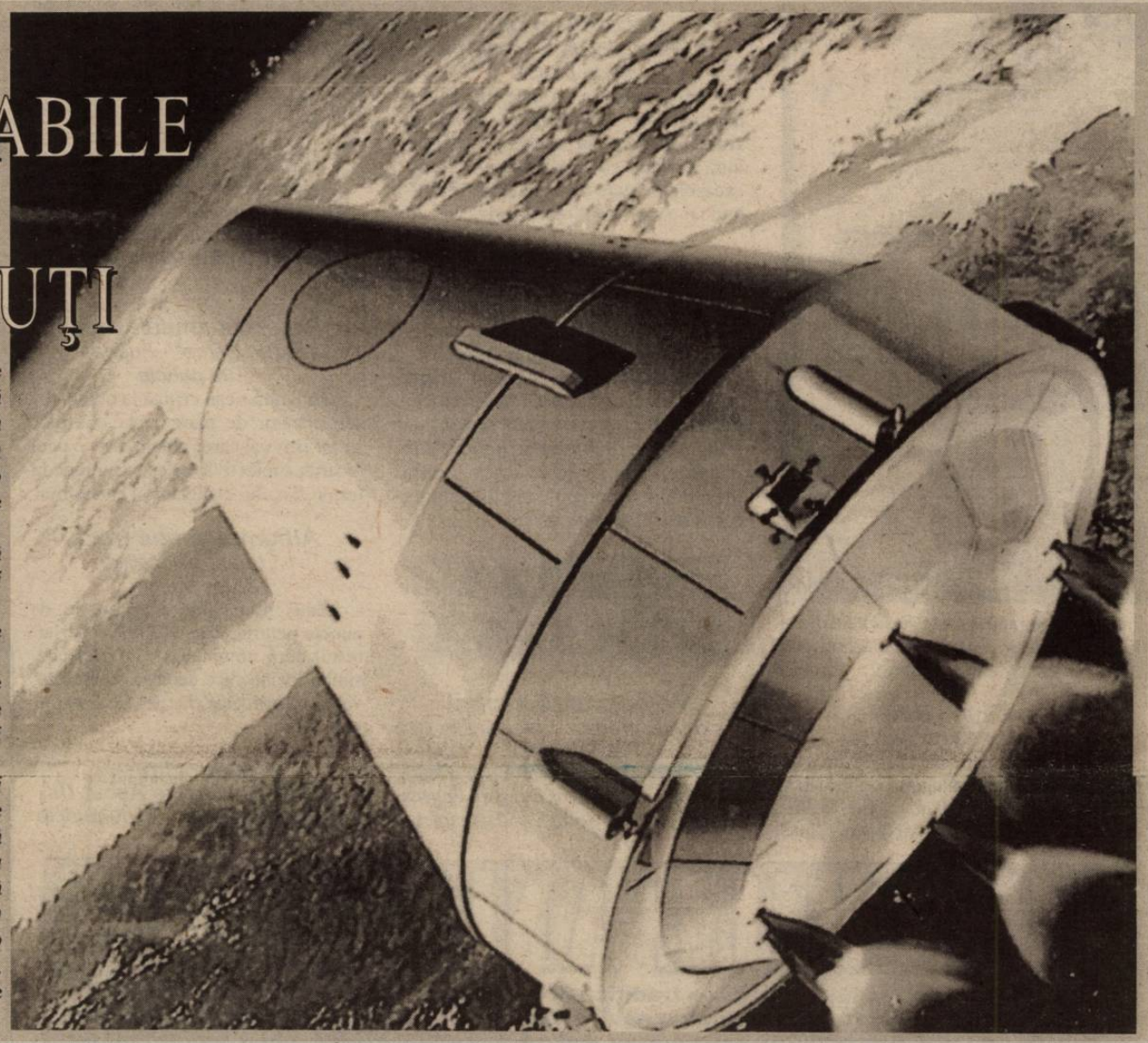
SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 49 ANI

Adică pe 30 ianuarie 1948 un extremist hindus îl asasinează pe Mohandas (cunoscut drept Mahatma Gandhi), 78 de ani, lider naţionalist şi spiritual al Indiei, cel care a lansat în practică ideea nesupunerii civile nonviolente şi a reuşit să obţină de la englezi garantarea independenţei Indiei în 1947.

CAPSULE CONFORTABILE PENTRU ASTRONAUŢI

În urmă cu trei ani, din motive financiare, Agenţia Spaţială Europeană (ASE) a renunţat la realizarea unei navete care în cadrul planului Hermes urma să o concureze pe cea americană. Pe baza studiilor efectuate atunci, ASE încearcă în prezent să construiască două capsule ce vor fi lansate de racheta „Ariane-5". Prima va transporta astronauţi spre staţiile orbitale. Ca aspect, capsulele se vor apropia de modulul utilizat în misiunile „Apollo". A doua capsulă va fi folosită la transportul materialelor. Agenţia speră ca în toamna anului 1997 primele „piese" să fie lansate în spaţiu, iar staţia orbitală să devină operaţională începînd cu anul 2003. Ea va fi locuită permanent şi va dispune de un modern laborator tip „Columb", o variantă a laboratorului „Spacelab", în care se vor efectua experienţe ştiinţifice şi tehnologice.



Incursiune în paranormal

CLARVIZIUNEA, o „dedublare" de personalitate?

La frontierele realului

MISTERUL locurilor „bîntuite de stafii"

SE PARE CĂ Arca lui Noe există!

Starea de veghe

- OZN: Victimele răpirilor, bolnavi psihici?
- O bancă pentru mileniul trei

Medicina la zi

COPIII DIFICILI sînt copii bolnavi?

Glob „Magazin"

În exclusivitate de la R.I.A. „Novosti"

DIN „RECHINUL NEGRU" S-A NĂSCUT „ALIGATORUL"

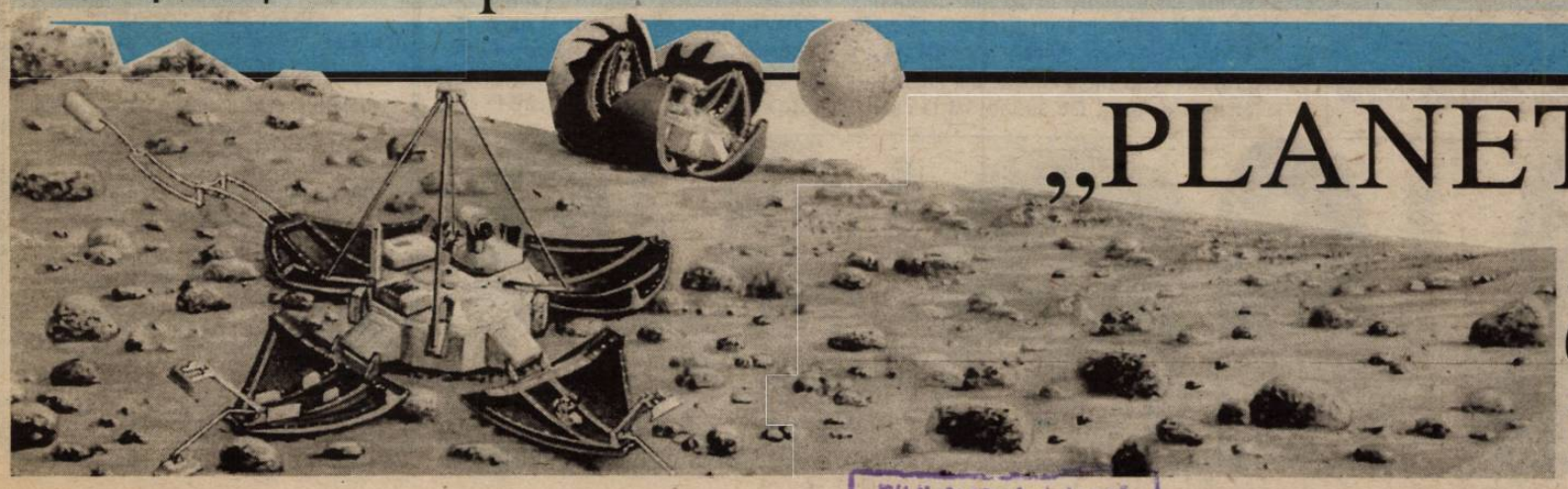
Întîmplări adevărate

După 7 luni de comă, s-a reîntors la viaţă...

PROGRAMELE: TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

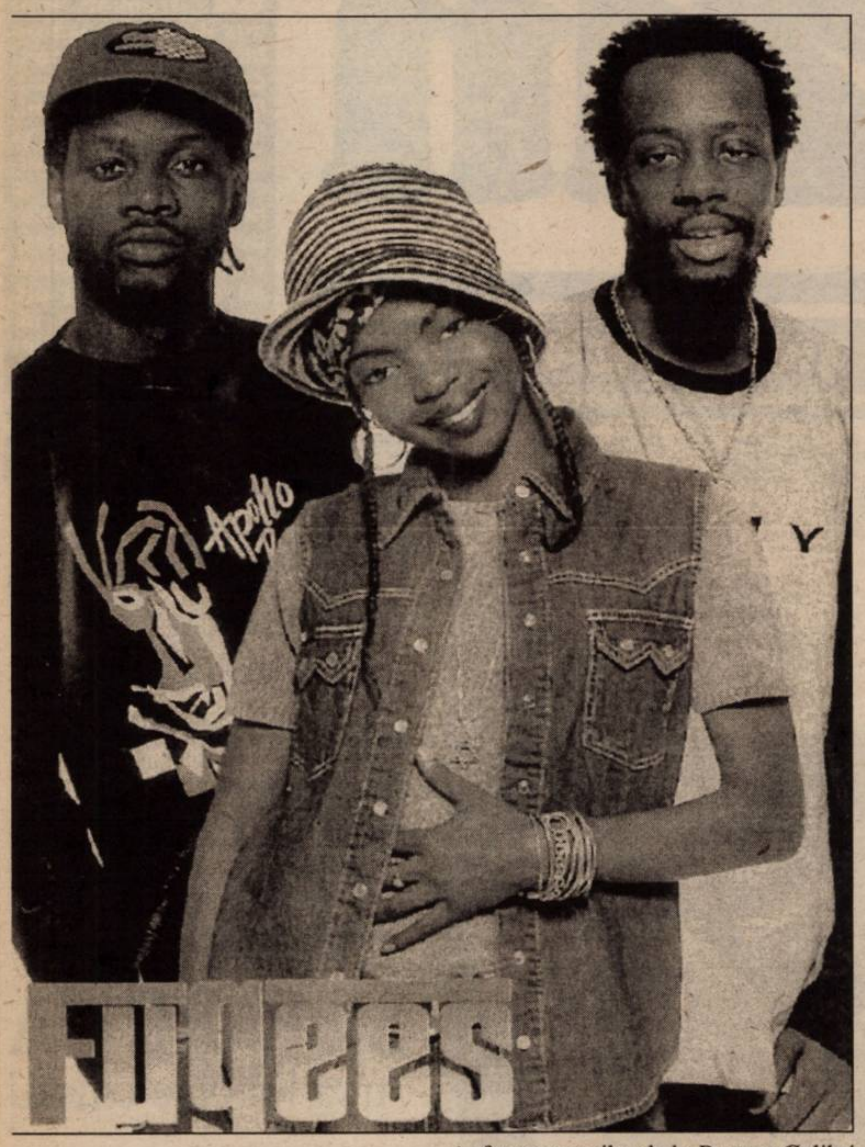
- **HOROSCOP**
- **SPORT**
- **DIVERTISMENT**

Fascinaţia ştiinţei



„PLANETA ROŞIE" AŞTEAPTĂ SĂ FIE COLONIZATĂ DE PĂMÎNTENI

Biblioteca Judeţeană



SECŢIA ROMÂNĂ

Melodia anului (pop)
1. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir - 93 de puncte

Au fost nominalizate 11 melodii, unele din acestea chiar din 1995! Practic, *Marius Dragomir* nu a avut concurenţă la această categorie...

Melodia anului (rock)
1. „Somn bizar" - Iris - 91 de puncte

O revelaţie de zile mari pentru trupa lui *Cristi Minculescu* care a avut de suportat doar rivalitatea celor de la *Holograf*, veniţi pe poziţia a doua cu *„Stai în poala mea"*. Au fost nominalizate 10 melodii, unele dintre ele regăsindu-se şi la categoria *pop!* De remarcat că *Timpuri Noi* apar cu două din cele zece opţiuni ale voastre.

Solista anului
1. Monica Anghel - 123 de puncte

Un Number One firesc dacă avem în vedere evoluţia constant bună a Monicăi şi dacă punem în balanţă şi succesul de la *Cerbul de Aur*, diferenţa cu care a cîştigat faţă de principala sa contracandidată *Loredana* ne apare absolut normală. Nominalizări: 7 soliste.

Solistul anului
1. Marius Dragomir - 103 puncte

Au fost nominalizaţi 8 soliştii dar doar *Laurenţiu Cazan* a primit ceva puncte (46...) Dacă veţi studia toate clasamentele secţiei române veţi observa că nu a fost vorba (în cazul lui *Marius Dragomir)* de un grup constant de fani (comparaţi punctajele obţinute!), cititorii apreciind cu obiectivitate anul muzical '96!

Grup pop
1. Class - 60 de puncte

Prima categorie într-adevăr disputată! Trei formaţii au primit grosul punctajului, *Class* impunîndu-se spre final în faţa veteranilor de la *Pasărea Colibri* şi a *Şcolii Vedetelor*, aceştia obţinînd 54, respectiv 50 de puncte...

Grup rock
1. Iris - 53 de puncte

Situaţie similară cu cea de la pop, trei grupuri disputîndu-şi primul loc: *Iris, Timpuri Noi (50 de puncte) şi Holograf (45 de puncte)!* Au fost nominalizate 6 grupuri.

Album Pop
1. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir 73 de puncte.

Al treilea Number One pentru braşoveanul *Marius Dragomir* care a depăşit cu puţin *Pasărea Colibri* (albumul *„Ciripituri"*). Au fost nominalizate 7 albume dar covîrşitoarea majoritate a preferinţelor voastre s-a oprit asupra celor de mai sus...

Album rock
1. „Lună plină" - Iris - 56 de puncte

Luptă în trei şi la această categorie, *„Aurolac" (Sarmalele Reci) şi „69%" (Holograf)* primind cîte 46, respectiv 37 de puncte. Al treilea Number One *Iris!*

Videoclip
1. „Eu vreau să fiu preşedinte" - Ioan Gyuri Pascu - 63 de puncte.

Luptă mare între *Mr. Divertis* şi *Timpuri Noi* (cu *„Adeline"*) decisă de ultimele 10 scrisori! Au fost „votate" 12 videoclipuri.

Revelaţia anului
1. Marius Dragomir - 68 de puncte.

Desprindere la final a lui *Marius* de grupul *Class* care a primit 57 de puncte! La prima ediţie a noii scheme introduse de noi, braşoveanul stabileşte şi un record greu de egalat: de patru ori pe primul loc! Nominalizări: 11 nume.

Decepţia anului
1. Festivalul de la Mamaia - 84 de puncte

A fost categoria cu cele mai multe nominalizări - 15!!! *Gabriel Cotabiţă* şi *Adrian Enache* au cochetat cu locul întîi, dovadă că mediatizarea vizuală excesivă de care au beneficiat în ultimul an a avut un efect negativ...

Evenimentul anului
1. Cerbul de Aur şi Concertul lui Michael Jackson - 71 de puncte!

Egalitate perfectă la această categorie... Au fost doar 5 nominalizări!

Înainte de a trece la secţia străină vreau să remarc faptul, îmbucurător pentru viitor, că melomanii români nu tratează cu indiferenţă producţiile indigene (cum se vehiculează această idee printr-o anumită parte a presei care are tangenţe cu muzica...)

SECŢIA STRĂINĂ

Melodia anului (pop)
1. „Macarena" - Los Del Rio - 67 de puncte

O categorie foarte echilibrată în care lupta s-a dus între *Los Del Rio, Fugees (cu „Killing Me Softly" - 50 de puncte, şi Backstreet Boys (cu „Get Down" - 35 de puncte).* Interesant este faptul că din cele 12 nominalizări *Jackson* are două, *Fugees* - trei iar *Backstreet Boys* - două!

Melodia anului (rock)
1. Until It Sleeps - Metallica - 63 de puncte

10 nominalizări dar doar *Oasis* a opus o oarecare rezistenţă trupei lui *Kirk Hammett!* O revenire excelentă pentru *Metallica* (a se vedea şi „Albumul anului"!)

Solista anului
1. Alanis Morissette - 104 puncte

Ca să citez un slogan publicitar, voi spune: „concurenţa în derută!" *Madonna, Celine Dion, Toni Braxton, Sheryl Crow* şi *Neneh Cherry* au mai fost printre preferinţele voastre dar *Alanis* a cîştigat detaşat! De amintit că la categoria *„Melodia anului (rock)" Alanis* a fost a treia cu *„Ironic"...*

Solistul anului
1. Michael Jackson - 103 puncte

Încă o dată tipul din Gary/Indiana este favoritul cititorilor revistei noastre! Au fost nominalizaţi doar cinci(!) soliştii, doar *Peter Andre* reuşind să adune ceva puncte. Un Number One firesc dacă avem în vedere activitatea din 1996 a cîştigătorului...

Grupul anului (pop)
1. Fugees - 65 de puncte

După citirea primei sute de scrisori disputa era foarte echilibrată, *Fugees, Backstreet Boys* şi *Spice Girls* fiind foarte aproape! În afara celor de mai sus au mai fost nominalizate 3 grupuri...

Grupul anului (rock)
1. Metallica - 85 de puncte

Luptă inegală la această categorie între trupa lui *Hammett* şi *Bon Jovi, Cranberries* şi *Oasis!* Doar 6 nominalizări...

Albumul anului (rock)
1. „The Score" - Fugees - 109 puncte

Trioul american cîştigă la o diferenţă surprinzător de mare lupta cu *Backstreet Boys* al căror album, este o părere strict subiectivă, nu este cu nimic inferior discului cîştigător al categoriei...

Albumul anului (rock)
1. „Load" - Metallica - 85 de puncte.

Alanis Morissette a primit 56 de puncte pentru *„Jagged Little Pill"* iar restul de 6 nominalizări cu punctaje simbolice nu face decît să sublinieze valoarea primelor clasate! Ce-i bun, e bun...

Videoclip
1. „They Don't Care About Us" - Michael Jackson - 67 de puncte

Al doilea Number One pentru „Regele populului", prezent în această categorie cu încă două titluri - *„Earthsong"* şi *„Stranger In Moscow"*! Alte trei nominalizări *(„Ready Or Not" - Fugees, „Wonderwall" - Oasis, „Until It Sleeps" - Metallica)* au primit între 25 şi 35 de puncte. A fost categoria cu cele mai multe nominalizări - 16!!!

Revelaţia anului
1. Spice Girls şi Fugees - 63 de puncte fiecare

Încă o categorie cu doi cîştigători care au desfiinţat concurenţa destul de selectă - *Backstreet Boys, Peter Andre...* Cele două trupe au avut fiecare cîte trei singles Number în 1996 *(„Wannabe", „Say You'll Be There", „2 Become 1" - Spice Girls, „Fugee-La", „Killing Me Softly", „Ready Or Not" - Fugees)* care le vor aduce sigur nişte premii *BRITS* sau *Grammy...*

Decepţia anului
1. Destrămarea grupului Take That - 140 de puncte!!!

Aici lucrurile au fost clare încă de la început! Haideţi să nu fim trişti, un supergrup trece în enciclopedii pentru a lăsa loc pentru cinci soliştii care pot cocheta cu gloria! Pe cont propriu. Au fost 7 nominalizări.

Evenimentul anului
1. MTV European Music Awards - 69 de puncte

Din cele 8 nominalizări doar *HIStory World Tour"*-ul lui *Michael Jackson* (50 de puncte) a cochetat o perioadă cu primul loc...

Acestea au fost Topurile Anului 1996 în viziunea cititorilor revistei noastre, pe care îi felicit pentru interesul constant acordat muzicii dar mai ales pentru faptul de a se fi dovedit foarte informaţi în acest domeniu! Dacă şi revista noastră are partea ei de „vină", cu atît mai bine! Continuaţi să ne citiţi şi să ştiţi că nu vă vom dezamăgi! Nu vă pot spune „la revedere!" înainte de a publica numele celor care au fost, prin scrisorile lor, cel mai aproape de configuraţia finală a Topului Anului. Iată-i: *Florin Cojocaru - Liteni, Gloria Sfetcu - Galaţi, Marius Florescu - Vaslui, Traian Haiduli - Giurgiu, Gabriela Ulmeanu - Cluj, Nina Spătaru - Craiova, Florin Gheorghe, Daniela Demetrescu, Violeta Radu, Eugenia Dan, Vasile Nourescu, Bogdan Graure, Zoe Bercovici, Gina Andrei - toţi din Bucureşti.*

TOPURILE ANULUI 1996

Iată-ne ajunşi la încă o ediţie a tradiţionalelor noastre clasamente anuale care de această dată au fost relizate după o nouă schemă, acceptată fără rezerve de toţi cei 167 de prieteni ai *Music Box*-ului care au vrut să participe! Nu pot să nu remarc faptul că numărul scrisorilor primite a rămas relativ constant chiar dacă anul acesta nu oferim premii cîştigătorilor... Toate cele 167 de scrisori au fost luate în calcul şi iată configuraţia finală a *Topurilor Revistei Magazin pe anul 1996:*

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan (şef secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Adrian Hoaja; Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Mihaela Dorobanţu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu, Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.

Pagină realizată de
MARIAN MINCULESCU ❖